

CRONICA DE LA MODA.

SUMARIO.—Modas de sombreros.—Exageración en la forma y adornos.—Un traje de excursionista.—Otros modelos de trajes á la orden del día.—Modas de niñas.

Las modas de sombreros continúan siendo extraordinarias. Citaré el modelo más en boga, es el *Belle-Fermière* de fina paja negra forrado de terciopelo negro tendido y encaje negro plegado. Las alas quedan muy abiertas sobre la frente y á la izquierda, y abarquilladas á la derecha. En la abertura hay una roseta de terciopelo blanco. En torno del casco se vé una drapería de crespón blanco y completan el adorno unas alas de paloma.

Los modelos para las niñas son más sencillos. Hé aquí dos bonitos modelos infantiles. El primero de forma alta, con borde vuelto, lleva un plegado de surah rosa con una roseta de cinta, y una ruche de encaje, como las que se ponen en las gorras, se aplica al cabello; las cintas están anudadas de lado y el adorno principal es de plumas blancas. El otro sombrero, es de batista con forro de tafetán, y su fondo flojo está abullonado en todo el contorno, con una ala formada de un encaje montado á pliegues huecos y lazadas entre los pliegues. Al lado hay un ramaje de margaritas. El fondo está cortado por un abullonado de cinta anudada en lazada.

En cuanto á los vestidos, continúan llamando la atención por su novedad, aunque verdaderamente no salgan del tipo conocido. Solo cuando se hacen para un uso especial tienen aspectos originales.

Describiré un traje de viaje y de excursión que señalo á la atención de mis lectoras.

El vestido es de paño ligero con falda plegada y blusa ahuecada que se sujeta con un cinturón de cinta anudada á la izquierda. La espalda queda ajustada con un pequeño recogido. La levita es de vicuña gris y está forrada de surah tornado de fuego y azul; dos gruesos pliegues redondos bordean los delanteros, y el costado de espalda es del mismo largo que los delanteros. Espalda corta completada con una falda derecha fruncida, allí donde se añade, con motivo de pas manerla sobre los pliegues. Cuello de terciopelo con aplicaciones de pasamanería que se abrochan en el cuello. Manga derecha cortada de una sola pieza y sujeta á la muñeca con brazaletes de terciopelo.

El sombrero es de paja negra con alto casco y alas ondeadas. Una pluma *Mosquetero* serpentea sobre el lado escapándose de una porción de plumas retorcidas en todos sentidos y puesto á la izquierda.

Como modelo de traje más serio hé aquí uno de otomano con la falda redonda y terminada por tres pliegados menudos de maravilloso. Una parte de esta falda se halla guarnecida con una porción de volantes

de blonda y la parte derecha está plegada en toda su altura y puesta sobre la sub-falda, mitad de delante que se continúa con un gran pliegue redondo y unos pliegues planos que vuelven por detrás. Dos ahuecadores en las caderas, el de la izquierda cayendo en paño plegado en escalera. Por detrás hay un pequeño recogido. El cuerpo abre sobre un chaleco de seda, los delanteros forman punta y la espalda es un postilón á gruesos pliegues huecos; cuello derecho y manga de codo. Sombrero de paja muy abierto sobre el semblante y adornado con una drapería de terciopelo y un grupo de frutas. Cintas de terciopelo.

Para paseo nada más á la moda que los dos vestidos de que voy á hablar. El primero es de faya musgo y velo tabaco. Falda plegada en el alto á pliegues y la tela forma un volante ondeado que remata con tres pliegues horizontales.

El cuerpo es de velo y sus delanteros abiertos á chal y tienen solapas de terciopelo musgo; pechera de terciopelo con cuello derecho, adorno que se puede reemplazar con una guarnición blanca.

El cuerpo se cierra con corchetes. Pequeña drapería de velo puesta en fichú, y al bajo del cuerpo se aplica una echarpe plegada. La espalda, de corte princesa, lleva un recogido redondeado, cuyo punto de partida se oculta bajo un grueso lazo de terciopelo verde.

Una pequeña drapería baja á lo largo del lado izquierdo y termina bajo un hermoso lazo de terciopelo verde.

Sombrero de paja verde, bordeado con abullonado de terciopelo verde y plumas rosadas por delante.

El segundo vestido es de surah escocés terciopelo gris y cachemir del mismo color. Falda redonda de surah forrada de seda ligera ó muselin; un gran sesgo de terciopelo rodea la falda; y tres puntas del mismo terciopelo bajan á lo largo de la falda. La falda forma un ahuecado sobre el delantero y un recogido muy amplio por detrás.

El cuerpo es de punta por delante, y tiene otras puntas de terciopelo que bajan de los hombros sobre el pecho, quedando muy abierto sobre las caderas y formando por detrás una punta larga en el recogido. Cuello derecho de terciopelo y manga de codo guarnecida de terciopelo. Sombrero Directorio de tul gris abullonado en espiral y bordeado con tres rizados de encaje del mismo color. Las cintas de terciopelo pasan sobre el sombrero.

Terminaré describiendo un bonito modelo de vestido para niña de diez años. Es de lana con el corte

princesa, y tiene un delantero cruzado que forma drapería en el delantero de la falda, la cual está bordada con un encaje blanco, con dos hileras de terciopelo granate encima.

Una drapería montada á la del delantero por una costura de lado, se recoge hacia atrás con tres pliegues huecos que llevan un lazo de cinta de terciopelo granate, y por debajo cae una punta fruncida. El cuello cuadrado en la espalda baja en fichú siguiendo el movimiento del delantero derecho y se prende con un lazo puesto de lado; cintas de terciopelo encima y encaje al borde. En la manga terciopelo y encaje.

ERNESTINA.

Paris 6 de Octubre 1883.

(Es propiedad.)

La «Revista Minera y Metalúrgica», inserta la siguiente revista de los

MERCADOS EXTRANJEROS.

—o—

Carbones.

En Bélgica la situación del mercado carbonero es muy buena; los carbones de uso doméstico, se sostienen muy bien y hasta los industriales obtienen regular demanda á pesar del mal estado de la metalúrgica. Los negocios siguen en Alemania una corriente continua que basta para asegurar el trabajo de un modo general.

Hierros.

El mercado belga se sostiene con firmeza; pero sin adelantar en su mejora ni un solo paso. Los negocios se hacen en Francia con más facilidad en el Norte y el alza establecida por los maestros de forja ha sido admitida por los consumidores sin gran dificultad. En Alemania los pedidos son escasos y los negocios se hacen difícilmente. En Inglaterra se nota una mejora sensible en los mercados, hay más animación en los negocios y los precios están más firmes con tendencia al alza.

Plomo.

Este metal sigue siempre flojo en Londres. En la primera quincena de setiembre se han importado en la Gran Bretaña 23.768 galápagos de plomo de España y 9.763 de otros países; el plomo español se cotiza á L. 12-6 3. En la plaza de Paris este metal está firme á fr. 31,25 los españoles é ingleses. En Marsella también hay firmeza; pero los negocios encalmados.

Plata.

Segun la cotización de D. M. J. Pelegri, los precios diarios corrientes de la plata en el mercado de Londres han sido, en peniques por onza inglesa, los siguientes:

Plata en barras: 13 de Setiembre, 50 5/8; 14 y 15, 50 11/16, del 17 al 22, 50 3/4; del 24 al 26, 50 7/8.

Plata fina: 13 de Setiembre, 54 5/8; 14 y 15, 54 11/16, del 17 al 22, 54 3/4; del 24 al 26, 54 7/8.

Cobre.

Los anuncios de grandes arribos de cobre de Chile han producido la baja de los precios en el mercado de Londres. El mercado de Paris está encalmado y los precios no han variado. Tampoco hay alteración en Marsella donde los cobres españoles se cotizan á 150 francos con firmeza. Lo mismo sucede en los mercados alemanes.

Zinc.

Después de una pequeña baja en Londres los precios se han elevado 5 cheelines sobre el de estos últimos tiempos, valiendo hoy las marcas ordinarias L. 15-5 y las especiales L. 15-10. En Parisha habido una subida parcial; sin variación en Marsella y gran calma en Alemania.

Estañó.

Los estaños mejoran de precio en la plaza de Londres; el de Australia al contado, resulta á L. 95-12-6, mientras que el de Detroit vale L. 95-10. En Paris no hay variación. En Marsella hay firmeza con tendencia al alza.

MERCADO DE METALES.

Londres 10 de Octubre.

Cobre.—Best Selected, por tonelada 68 l. 10 s.
Planchas, 73 l.
Roseta, 66 l.
Wallaaroo, 68 l. 10 s.
Barras de Chile, 63 l.
Latón.—Planchas, por libra, 7 1/4 peniques.

Tubos, 9 d.
Alambre, 6 3/4 d.
Zinc.—Extranjero por tonelada, 15 l. 7 s. 6 d.

En planchas, 49 l.
Estañó.—Inglés refinado, 400 l.
Banca, id.
Straits, id. 95 l. 5 s.
Hojas de lata.—De I. fia I. C., por caja 1 l. 1 s.

De cok, id. 47 s.
Hierros.—Barras de Gales, por tonelada 5 l. 7 s. 6 d.
Idem de St. fordshire 7 l. 2 s. 6 d.
Fundición núm. 1. 2 l. 7 s. 9 d.
Acero.—De Suecia forjado, 15 l. 10 s.

Inglés para resortes 12 l.
Plomo.—Inglés 12 l. 7 s. 6 d.
En planchas 13 l. 7 s. 6 d.
Español 12 l. 5 s.
Azogue.—Por frasco 5 l. 7 s. 6 d.
L, libras esterlinas; s, cheelines, y d, peniques.

NOTICIAS DE FRANCIA.

Continúa la misma reserva en la embajada de Paris sobre las negociaciones pendientes, siendo, en consecuencia, falso, cuanto digan algunos periódicos respecto de ellas, pues hace tres días que Fernan-Núñez ha anunciado que se encuentra indispuerto, y no ha recibido á