

CRÓNICA DE LA MODA.

—0—

SUMARIO.—Las modas de otoño.—La tela favorita.—Confección *Frileuse*.—Vestidos para recepción y para visita.—El encaje de poplin de seda "hoja de sauce" y las combinaciones á que se presta el maravilloso.—Modas de calle.—Accesorios de las modas.—Hebillas para las túnicas.

Como es natural, se habla mucho de las modas de otoño. Parece ser que se llevarán muchas lanas, con dibujos estampados ó bordados, representando frutas, flores y caprichos de todas clases. Ya empiezan á tomar las confecciones el aspecto que conviene á la estación á que nos acercamos. Hé aquí un modelo inédito y de los más elegantes. Se llama la *Frileuse* y es de estampado de seda nítida y otomano del mismo color. Los delanteros caen derechos con un ancho hueco para los brazos y se cierran con alamares. La manga pasa en redondo por el hombro y se completa con una pieza por debajo formando por detrás el costado de espalda, toda ella está plegada con un lazo de cinta de otomano y á la izquierda forma dos series de draperías ahuecadas. Por detrás hace recogido. El cuerpo es de tafetán cubierto de encaje con forro plano, y sus delanteros están abullonados en el hombro y en el talle y guarnecidos con un encaje formando cuello y rizado. La faldeta forma una punta ligera por delante, está muy recortada sobre las caderas y lleva por detrás dos caídas de encaje haciendo orejas de libre con lazada de cinta de raso. Manga de codo terminada con una pequeña bocamanga cubierta de azabache y un volante de encaje.

El traje para visita es de poplin de seda «hoja de sauce» y terciopelo palisandro. Falda redonda con volante rizado y encima otro volante listado con anchos sesgos de terciopelo forrados de seda formando la zadas. La túnica ofrece una disposición de las más graciosas. Es una especie de falda corta prendida bajo la cadera izquierda con un ancla sobre el brazo más abajo de la sangría; y estos pliegues vienen á perderse por detrás bajo las draperías de la prenda. La espalda cintrada está cortada corta y se completa con un recogido de estampado y de otomano añadido al bajo del talle y puesto sobre el forro de la espalda, que es plana y se prolonga hasta abajo.

Á la izquierda por detrás hay una especie de vuelta plegada de otomano que parece perteneciente á la misma falda. Cuello redondo de otomano. El forro de seda ligera oro antiguo. Sombrero de fieltro con ala

de terciopelo y faisán puesto en amazona.

Los vestidos para recepción y para visita son cada día más lujosos. Describiré dos elegantes modelos. El vestido de recepción es todo de encaje. La falda de tafetán negro, está cubierta de volantes imitación Chantilly. La falda de encaje está montada á gruesos pliegues y á la derecha se sujeta sobre la falda con metal, en tanto que á la derecha pasa por dos carteras de terciopelo. Ajustada en torno del talle con pinzas está guarnecida en lo alto con un sesgo de terciopelo que baja de la cadera izquierda y con un ancho triángulo también de terciopelo extendiéndose á la derecha como formando vueltas. El cuerpo del talle redondo está abullonado en el hombro y en el talle y deja á descubierto un chaleco plano de terciopelo fijo á la derecha y abrochado bajo el borde de la izquierda. Cinturón de terciopelo cerrado á la izquierda manga medio larga con bocamanga de terciopelo. Sombrero de paja en forma de cesto abarquillado por delante y por detrás forrado de terciopelo, con corona de alas encarnadas.

Otro vestido no ménos lujoso también para visita, de maravilloso paño y liso, azul zafiro y avellana. Falda redonda terminada con dos volantes de guipur bordado que caen sobre plegados, y encima del terciopelo hay una faldeta plegada. Del bajo del cuerpo se desprende dos caídas guarnecidas de guipur que van á perderse por detrás bajo un recogido hecho de la tela pekinné y del maravilloso liso. Á la izquierda hay una especie de quilla formada con dos gruesas rosetas de cinta de terciopelo con caída de maravilloso plegado.

El cuerpo puntiagudo por delante y por detrás, oculta la punta de espalda bajo las draperías del recogido. Cuello derecho de terciopelo y manga derecha muy corta, terminada con un volante de encaje y una cinta de terciopelo anudado. Sombrero de paja ó terciopelo tendido con ala abierta bordeado y con un abullonado de terciopelo. Drapería de terciopelo con adorno de pájaro y cintas de raso.

Las modas para la calle ofrecen un aspecto de una sencillez relativa. Citaré modelos. Uno de lanilla mastic y raso nítida. La falda de tafetán lleva al borde un plegado de lana y encima por delante dos series de almanas de raso. Los paños de detrás plegados verticalmente. La túnica de lana se levanta mucho por los lados para formar voluminoso recogido.

Cuerpo de punta y manga redonda. El otro es de faya azul marino, tejido de lana á cuadros con estampado. La falda de faya á pliegues

planos verticalmente y la mitad del delantal abullonado; el bajo se separa en plegado y dos largas caídas de faya se mezclan con el recogido de la polonesa que es de tela á cuadros, se recoge con tres pliegues bajo el adorno de faya azul que forma larga vuelta en el delantero, en el borde interior plegado menudo. Cuello faja azul y en la manga drapería y plegados azules. Las túnicas se recogen con bonitas hebillas.

ERNESTINA.

Madrid 21 Octubre 1883.

(Es propiedad.)

CRÓNICA

Ha causado gran efecto en París la presentación en el teatro-concierto de la Scala, de nuestra compatriota la Sra. de Pignatelli, á quien disgustos de familia han obligado á este sensible paso.

La ciudad de Manila ha variado completamente, de tres años á esta parte, respecto á las terribles tempestades que sobre ella descargaban.

Se atribuye este sensible y favorable cambio al gran número de cubiertas metálicas en la mayor partes de los edificios que hacen el oficio de descargadores de la electricidad atmosférica.

El número de días tempestuosos ha decrecido en un 90 por ciento.

Como nadie se cuida de las cuadrillas y carros de la limpieza pública, sucede con frecuencia, que los carreros tiran de los vehículos todo aquello que no les conviene: así es que los cachorros rotos, que las casas ponen entre las basuras, son arrojados luego á la vía pública, porque á los conductores de carros, no place el llevarse los.

Con motivo de la reaparición del cólera en Egipto, la Dirección general de Beneficencia y Sanidad, ha dispuesto se redoblen las precauciones sanitarias con las procedencias de aquel país, haciendo responsables á los directores de los puertos de cualquier infracción, que se cometan.

¿Y Gibraltar, qué hace?

Leemos en un periódico de Madrid:

«Por tercera vez ha aparecido en los mares de Europa, la serpiente marina.

Hace pocos días algunos pescadores ingleses tuvieron ocasión de verla cerca del litoral de la Gran Bretaña.

Andaba con una velocidad de 25 millas por hora.

Por espacio de 10 minutos reco-

rrió un trayecto de cuatro ó cinco millas.

Se calcula que media de 50 á 80 piés de longitud.»

La policía de Valencia capturó el viernes á cinco niños, el mayor de 12 años, que pertenecían á una cuadrilla de rateros, y les ocupó un billete de Banco de 100 pesetas, pistolas, revólvers y puñales.

Así lo dice «La Correspondencia» de aquella ciudad.

El comandante de marina del puerto de Bilbao, ha dado orden de abrirlo oficialmente para la entrada y salida de buques en las pleamares nocturnas. Como el alumbrado eléctrico no alcanza más que al Fraile, en el final de la vuelta de Aspe, se hará necesario extender los focos de luz hasta los fondeaderos de Triano y la Orconera.

El Sr. Amat, director de los trabajos del ferro-carril de Murcia á Lorca, ha sido víctima en Totana de un brutal atentado.

Un periódico de Murcia, relata el hecho de la siguiente manera.

«El 16 en la noche, recibió el señor Amat 40.000 duros para el pago de indemnizaciones; y que habiendo concebido alguno la criminal idea de asesinarle, para robar la indicada cantidad, penetró, sin saber cómo, en hora de las tres de la madrugada en la habitación del repetido señor, en ocasión en que dormía.

Que apercibido de que le tocaban la cabeza, se levantó inmediatamente y trabando una intrincada lucha con el intruso, resultó, que éste pudo escaparse sin conocerlo, después de inferir al Sr. Amat varias heridas declaradas mortales por los facultativos.

Es de temer haya complicidad por parte de los mozos de la casa; pues al acudir los vecinos, hallaron las puertas cerradas.

El juzgado entiende en el asunto.»

Por real orden del Ministerio de la Guerra se dispone que los jefes y oficiales del ejército, destinados en las dependencias militares, cuando asciendan al empleo inmediato, pasen á servir en activo, con objeto de que practiquen su nuevo empleo por espacio de un año, por lo menos.

Ha fallecido en Madrid D.^a Angela Zechini, viuda de Faisá.

Ha salido del Ferrol, lista de las reparaciones que se le estaban efectuando en aquel establecimiento marítimo, la fragata *Lealtad*, á unirse á la escuadra de instrucción.

En la capitania general de Extramadura se está montando un gabi-