

EL

ECO DE DE CARTAGENA.

PUNTOS DE SUSCRICION.

Cartagena, Libreta Menéndez y ...
drid y Provincias, corresponsales de la casa de Saavedra.

SEGUNDA ÉPOCA.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Cartagena un mes 8 rs.—Trimestre 24. Fuera de ella, trimestre 80.

Lunes 7 de Enero.

El Eco de Cartagena

LA ENSEÑANZA ELEMENTAL EN CARTAGENA.

Con una concurrencia extraordinaria, se realizó ayer en los salones de la Sociedad Económica de Amigos del país, el solemne acto de distribuir los premios que el Ayuntamiento de esta ciudad ofrece, a los alumnos de las escuelas públicas y privadas, que más se distinguen en los exámenes que practica anualmente la Junta local de primera enseñanza. No pretendemos describir aquellos instantes de inmensa satisfacción para todos los que asistieron, por que nos sería imposible detallar la alegría y el noble orgullo con que se presentaban todos los niños a recibir el premio obtenido a fuerza de un asiduo y constante estudio, ni tampoco el grato placer que experimentaban los individuos de la Junta al cumplir la honrosa y noble misión que les impone su importante cometido.

Presidía el acto el Sr. D. Cirilo Molina y Crós, Alcalde Presidente de la Junta acompañado de los Sres. Dr. D. José Rizo, Cura párroco, D. Simón de Aguirre, Vice-Presidente de la Diputación provincial, D. José González Fernández y D. Miguel de la Cuesta, vocales de la Junta y D. Antonio García Parreño, Concejal; habiendo asistido luego el Excmo Sr. D. Andrés Pedreño, diputado a cortes, D. Miguel Poñs, Director del colegio de la Concepción, D. Emilio Teruel, vocal de la Junta, D. Francisco Lizana Ortiz, D. José Vidal Blanca y D. Trinidad Martínez Fortun, Concejales de este Ayuntamiento, los Directores de los periódicos locales y un gran número de personas de todas las clases, sin faltar tampoco cumplida representación del bello sexo.

Abierta la sesión por el Sr. Presidente, el Secretario de la Junta que lo es el del Ayuntamiento, Sr.

D. José María Piseti, leyó una luminosa Memoria de los trabajos hechos en el pasado año, dando las gracias a todos los que han contribuido al fomento y desarrollo de la instrucción, base necesaria para obtener la paz y tranquilidad de las familias, de los pueblos y de las naciones.

Creemos agrada a nuestros lectores el conocimiento de los datos que contiene la Memoria leída por el Sr. Piseti y que prueban la importancia que ha adquirido en esta localidad la instrucción primaria.

Número de escuelas que existen en este término:

De niños: cuarenta y dos.

De niñas diez y nueve.

Total de escuelas: sesenta y una.

Número de alumnos que concurren a ellas.

Niños: cuatro mil ciento cincuenta y cuatro.

Niñas: dos mil doscientas cincuenta y siete.

Total de alumnos: seis mil cuatrocientos once.

Abona el Ayuntamiento para los gastos de primera enseñanza.

Pescetas.

Por personal. 30.244,25

Por material. 7.561,05

Por alquiler de edificios. 12.222

Gratificación a los profesores de escuelas privadas establecidas en Santa Ana, Médicos, Molinos y Rincon. . . 1.460

Por material de las escuelas de adultos. . . . 1.440

Total. 52.927,30

También retribuye la segunda enseñanza con la suma aproximada de 10.000

Total. 62.927,30

ó sean doscientos cincuenta y un mil, setecientos nueve reales veinte céntimos.

Los premios repartidos ayer fueron los siguientes:

Medalla especial. 12

Diploma especial. 12

Diploma. 73

Libros. 40
Medalla de primera clase. . . 80
Medalla de segunda. 160
Medalla de tercera. 224

Total de premios. 601

Terminada la lectura de tan importante Memoria se procedió a la distribución de premios, siendo llamados por escuelas, recibiendo la distinción de manos de los Sres que presidían y a presencia de sus respectivos profesores.

Inmediatamente subieron a la tribuna, donde recitaron preciosos versos y bonitos discursos las niñas Dolores Sanchez Gomez, que recibe instrucción en la escuela pública superior a cargo de la Srta. D.ª María Murcia; Josefa Fuentes Conesa, Elvira Gomez Puertolas y Antonia Collado Navarro, pertenecientes al colegio de nuestra Sra. de los Dolores dirigido por D.ª Isabel Saura y otras dos niñas, cuyos nombres, como el de sus profesoras, sentimos no conocer para publicarlos así mismo.

El niño German Ventura de 5 años de edad y que asiste a la escuela de D. Gerónimo Gimenez, recitó unos preciosos versos que se repartieron luego a los concurrentes lujosamente litografiados.

Sucesivamente fueron ocupando la tribuna los niños José Martínez Baños, de 7 años y José Villas Moreno, de 8 pertenecientes a la misma escuela que el anterior; Jacobo Mingorance Sala, de 6 años y José Torregrosa Fuentes de 7, alumnos del Colegio que dirige D. Antonio Miguel Lopez; lo mismo las niñas que los niños merecieron con justicia repetidos aplausos de la numerosa concurrencia que ocupaba todas las localidades.

No habiendo ningún Sr. que quisiese usar de la palabra, lo hizo el Sr. Alcalde, presidente, manifestando su satisfacción, la de la Junta y la de todo el Municipio por lo solemne del acto que acababa de celebrarse; encomió los beneficios que la instrucción reporta a los pueblos y terminó su discurso dando gracias en nombre de Cartagena a todos los que contribuyen al fomento y

desarrollo de la enseñanza y deseando que en los años sucesivos pueda el Ayuntamiento ofrecer más importante número de premios, como resultado del aumento que experimenta la enseñanza elemental.

Antes de terminar nuestra breve reseña creemos de nuestro deber consignar que la población de Cartagena, agradece y no olvidará nunca los inmensos sacrificios que el Ayuntamiento, Sociedades y gran número de particulares hacen en favor de la instrucción, por que ella ha de ser la más segura garantía de su civilización y progreso.

Miscelánea.

EL BAILE.

No se crea que vayamos a tratar en este mal trazado artículo del baile a la moderna, ó sea tal como hoy día concócese y practica en los países civilizados, pues así, y a pesar de ser ejercido, es uno de los más perjudiciales a nuestra organización, no de por sí, sino por los lugares y circunstancias donde se llevan a efecto, generalmente condenados por la higiene.

La historia nos atestigua que el baile ha existido desde los más remotos tiempos. Platon, Homero y otros, citan infinidad de ejemplos con que nos demuestran su primitiva importancia, reglas para llevarlo a efecto y casos en que debía omitirse, pudiéndose decir que llegó a ser uno de los principales medios de significar espontáneamente la alegría y satisfacción en todos los pueblos.

Mas adelante, se le dieron reglas y se combinó con el canto y la música, igualmente que con los movimientos de los brazos, lo que, según la precipitación de estos, daba a entender si el objeto por que se bailaba era de veneración ó de alegría.

Fué dominado por algunos Orquestin, y el poeta Simónides solía llamar al baile poesía que calla y a la poesía baile que habla.