

ALERTA!

En el número de anoche de "El Porvenir" vemos que C.I.S.A. se niega a colocar obreros, es decir, a proseguir sus trabajos en tanto que el Ayuntamiento no se haga entrega de las primeras 20 casas edificadas y que, en vista de ello, el Alcalde ha ordenado al Arquitecto municipal la revisión de los edificios en cuestión a fin de que, si éste da su conformidad, se verifique la entrega y comiencen los trabajos.

Que C.I.S.A. no colocaba obreros ya lo sabíamos nosotros, como sabemos también que una vez admitido por el Ayuntamiento el primer grupo de casas seguirán sin colocación los obreros parados.

¿Por qué? Pues porque a C.I.S.A. no le interesa colocar obreros ni resolver la crisis de trabajo (ni la resolvería aunque siguiesen las construcciones) en Cartagena.

A C.I.S.A. no le interesa más que un punto de esta cuestión y es el de la recepción de las 20 primeras casas porque las obligaciones por valor de millones de pesetas, cuya emisión autorizó el Alcalde señor Torres, no ha sido lanzado al mercado aún ya que esas obligaciones no tienen efectividad, según una cláusula del primitivo contrato, hasta tanto que el Ayuntamiento no se haga cargo del primer grupo de veinte casas.

Es decir, que se trata ahora no de dar trabajo a los obreros, sino de dar validez a los veinte millones de pesetas que, en obligaciones, deben obrar todavía en poder del Banco de Cataluña y otros.

Por esto, damos la voz de ¡Alerta! Por esto advertimos del peligro en que hoy se encuentra Cartagena. Porque si se reciben por el Ayuntamiento esas veinte casas nos habremos arruinado para siempre, a menos que luego se resuelva el asunto como aquel famoso del Alcantarillado; no pagando una peseta el Ayuntamiento (lo que en el diccionario tiene un nombre muy feo) y teniendo siempre Cartagena el hacha levantada.

Vemos también que el Arquitecto Municipal don Lorenzo Ros se ha dado cuenta de su responsabilidad para el futuro y trata de diluirla con otro compañero. Nos parece muy bien la actitud del señor Ros y tanto a él como a su compañero nos permitimos advertirles lealmente del peligro en que se encuentran, a pesar de que según se dice, la aceptación del primer grupo de veinte casas sea provisional.

Cartagena, ¡alerta!

PLUMA AL VIENTO

GALDOS.

Es de un alto interés la noticia: ha sido firmada por varios diputados: Unamuno, Pérez de Ayala, Murañón, Ovejero para su presentación en las Cortes Constituyentes, la propuesta de que el Estado adquiriera "San Quintín", la finca de Santander donde Galdós trabajaba, para que sea convertida en un museo.

Aceptando tal proposición, nuestra República se enaltecerá con una de las acciones que más elevan el espíritu moral de los pueblos: la de honrar la memoria de sus hijos. ¡Y qué buen hijo, qué gran hijo de España, aquel novelista, aquel hombre sencillo, aquel viejecito ciego, que tanto supo amarla y enaltecerla!

Galdós, como pocos españoles, conoció y comprendió a España; no de un modo superficial y externo, sino de forma entrañada y profunda. No de manera particular localista en un sector determinado y fijado, sino, por el contrario, amplio y sin límites; es decir, como si la tierra, el solar hispano, se le ofreciera de continuo ante los ojos todo este ro.

La obra de Galdós, por tal motivo, no se reduce no pertenece, no se presenta sólo una región; las contempla a todas, y todas pasan por las páginas de sus novelas llevando descubiertos, desvelados, a plena luz, el matiz especial de sus caracteres, el tono de sus paisajes, el color de su historia. Y es por eso que la vida más íntima de España, palpita y vibra en todos estos libros que imaginan aquella inteligencia potente y laboriosa; es por eso que los elementos, las pasiones, los impulsos, la conciencia de España, están interpretados en ellos con exactitud, con lenguaje sobrio, con estilo sencillo y transparente, con método que al propio tiempo es deleite y enseñanza.

Bien hará nuestra República si acepta la proposición, si crea en

"San Quintín" ese Museo Galdosiano; bien hará encendiendo esa luz, levantando esa antorcha, en homenaje continuamente mantenido para que el recuerdo no se pliegue ni adormezca.

CINCINATO

Toque de llamada

A LOS CONCEJALES REPUBLICANOS DE CARTAGENA

Dijisteis al pueblo que pediais sus votos para defenderle de actuaciones caciquiles.

En el Ayuntamiento de Cartagena hay un Alcalde que es el cacique más peligroso que ha padecido la ciudad. Y es tanto más peligroso por su probada inconsciencia; porque tiene el valor suicida del inconsciente.

Por esa inconsciencia ha colocado a Cartagena en una situación gravísima, que debe resolverse a todo trance, pese a quien pese y caiga quien caiga.

Vosotros, concejales republicanos elegidos por el pueblo de Cartagena, tenéis el ineludible deber de evitar el despojo que trata de llevar a la práctica C.I.S.A.

¿Cómo podéis evitarlo? Si no ha sido suficiente vuestra retirada del Ayuntamiento; si vuestra reclamación ante el Gobernador es infructuosa; si el Ministro de la Gobernación no os resuelve la situación; si nadie, en fin, os ampara, recurrid a la sesión secreta, a llenar el salón de amigos, a lo que sea, por absurdo que os parezca. Todo menos aparecer como cómplices ante los que os votaron para que defendiérais a Cartagena.

Lo contrario sería incapacitaros para actuaciones posteriores.

Dadme un punto de apoyo y moveré el mundo (Arquimedes).

Dadme la vara por 15 días y resolveré la crisis de trabajo en Cartagena (Zafra).

Han pasado años y Arquimedes no movió el mundo.

Han pasado 3 meses y Zafra no da de comer a los obreros.

Huelga de sastres

Chicago, 12 de octubre.

Con motivo de haber sido rechazada la nueva plantilla de salarios que tenían presentada, se han declarado hoy en huelga todos los sastres de la ciudad. El número de huelguistas pasa de

cuatro mil, y el paro tiene carácter de duración indefinida.

Toda la ciudad está interesada en el movimiento, y se discute sobre las consecuencias que la citada huelga pudiera ocasionar.

Agencia Hovas.

AMOR, SI VIENES CONMIGO...

Sin que te sienta tu madre,
salte por la puerta falsa
y vente a los olivares.
Tu calle va recta al campo.
Escondido en la cuneta,
te espero con mi caballo.
Te enseñaré los caminos

que van rodando a los mares,
amor, si vienes conmigo...
Si vienes, amor; si vienes,
sin que lo sepa tu madre,
sin que tu padre se entere.

Rafael ALBERTI

EL ORGANILLO DE LA U.P. LOCAL DICE:

"...a la consolidación de la República cuya estabilidad corre peligro".
¡Ilusionista!

KIKIRIKI...

Una Revista argentina, que tiene todas nuestras simpatías, más por ser argentina que por ser revista, pone en el carcaj de una de sus secciones, esta flecha: "En la peña que Valle Inclán tiene establecida en el Café de Fornos se comentaba mucho el caso de que, mientras en la Argentina, durante la revolución en automóvil, en España la realizaron en JACA."

Correligionarios americanos, en eso del progreso en los "medios de locomoción", mi galló no cree "ni en la paz de los sepulcros." — ¡Incrédulo que es uno!

En lo que no andan desacertados nuestros camaradas de la mencionada Revista, es en decir que las rapaces aves "vernícolas", los cuervos "trabucaires", los "piadosos" palafreneros del carro de

ese Dios a quien constantemente injuriam, dieron clasificación histórica a Galán y García Hernández, eligiendo para su ejecución el Polvorín de los Mártires.

Si, camaradas, si, con sangre de martirio está teñida esa horrible boina, taparrubias de los sucesos del ferrocarril señor de las montañas vascongadas, y la floridísima "presea" de los lacayos del Hapsburgo Lorena.

Con esto y con la noticia de que un conocido e ilustre farmacéutico de Lyon, M. Jean Babia, ha descubierto un específico que, a parte servir para "engordar las chicas entetas", es una panacea para los padres infecundados, terminamos por hoy.

MAC.

¡Señor Alcalde!

Nos dirigimos a V. S. hoy para rectificar un punto de nuestro número de ayer.

¡Terminaba el "Señor Alcalde!" diciendo: ¡Bien, D. Francisco Muñoz!, y era nuestro deseo decir ¡Bien, D. Amancio Muñoz!

Rectificamos para evitar que nadie se confunda con el dictatorial Muñoz Delgado, que fué el último Alcalde que usó de la escalera de la rotonda.

V. S., excelentísimo Sr. Alcalde, se diferencia del otro Muñoz, por no haber colocado palmeras en la escalera.

NUEVO JEFE DE TELEGRAFOS

Recibimos un atento B. L. M. de nuestro querido amigo y paisano don Carmelo Castedo y Vidal, en el que nos comunica haber tomado posesión del cargo de Delegado Jefe de Telegrafos de la Sección de Cartagena, y ofreciéndonos para cuanto se relacione con el servicio que le ha sido encomendado.

REPUBLICA se felicita de este nombramiento y se ofrece sinceramente al nuevo jefe.

Reclamaciones a Ferrocarriles OFICINA INFOPMATIVA

Comerciantes, tasar todos los talones antes de despacharlos. Con el nuevo recibo de portes se hace, después, imposible la reclamación de lo abonado demás.

Las reformas de Plantillas

Madrid, 12 de octubre.

Circulan diversidad de opiniones respecto a la proyectada reforma en las plantillas de los funcionarios civiles.

Aseguran que se llevará a efecto una amortización del 50 por 100 en todas las plantillas.

Los funcionarios que cuenten con 20 años de servicio en la Administración podrán retirarse voluntariamente cobrando en este caso, el ochenta por ciento del sueldo que disfrutara.

Los que cuenten con menos de 20 años de servicio, cobrarán, al retirarse, el 70 por 100.

A los funcionarios que se les retire obligatoriamente, cobrarán así mismo, el 70 por 100.

Si una vez cerrado el plazo para el retiro voluntario, quedan sobrante de funcionarios, se les retirará obligatoriamente, hasta quedar justo el número de funcionarios con arreglo al 50 por 100 de las actuales plantillas.

Mientras haya excedentes forzosos, no correrán las escalas de ascensos.

Las horas de trabajo en las oficinas del Estado serán siete; suprimiéndose todas las fiestas a excepción únicamente de los domingos, primero de Enero, 14 de Abril y 25 de Diciembre.

Los funcionarios que queden al servicio activo del Estado, sea cual fuere el destino y Ministerio, podrán tener un aumento en su sueldo hasta el 20 por 100 del mismo.

PARA IMPRESOS: Vda. M. Carroño

Figuras del retablo

Hay seres que sienten un inmoderado afán de complicar la vida, como si ella de sí no estuviera ya recargada de infinitas dificultades que la hacen poco menos que imposible.

Son los eternos contradictores de todo lo existente, los que no encuentran nada digno de aplauso y complacencia, los que todo lo critican, nada escapa a su acre censura y manifiestan en todo momento y lugar un olímpico desprecio a cuanto les rodea.

Situados en un plano negativo y de oposición constante, sus energías se esfuman y malogran en campos de esterilidad. Incapaces de toda obra de colaboración son gente insociable, plantas silvestres en rocosas cumbres, pobres larvas que sin cesar roen y horadan el frondoso árbol de la Humanidad.

Formas humanas equivocadamente venidas a este planeta, el ambiente que les rodea las irrita y emponzoña. Sin el freno de la voluntad, en el misterio sus aptitudes y capacidad, apagadas o muertas toda clase de iniciativas, su existencia es como el escollo temido por el marino o la bifurcación que desorienta al caminante.

Náufragos en el mar de la envidia, blasfeman de su suerte precaria y se indignan ante la desigualdad reinante, no por lo que tenga de injusta, sino porque les tocó la menor suerte en el reparto. Aborrecen el mundo y sus moradores y no vacilan en incluirse entre el número de las imperfecciones para dar más valor y firmeza a sus juicios de pesimistas sempiternos.

Apartémonos prudentes de estos seres que no vacilamos en calificar de nocivos y peligrosos. Su influencia achicará hasta lo inverosímil nuestra fe y nuestros entusiasmos, dejando en nuestras almas un sedimento amargo que acabará por llenar nuestro ser, e irremisiblemente nos conducirá a la tristeza y a la desesperación.

Huyamos del contradictor empedernido, separémonos del eterno descontento. Ni él espera nada de nosotros, ni nosotros podemos pensar en obtener su ayuda. En cambio tratará de ahuyentar de nosotros la alegría y el optimismo. Y la alegría y el optimismo son tan necesarios para la vida social, como el oxígeno lo es para la vida de los seres.

José CLIMENT

De la "Academia Municipal"

Sr. Dn. Nicolás Sanz

Mi querido amigo:

Leo tu contestación a mi carta, que con motivo de la Escuela Municipal tuvo el gusto de dirigir al diario "República", y luego de un severo meditar, pues me asaltaron las impresiones más encontradas, me dispongo a contestarte.

Si acallara aquellas impresiones, no sería consecuente con mi concepto de amistad, cuanto más intenso más sincero. Sólo de ellas pude aceptar dos, y de estas dos, en un sano enjuiciar, me vi obligado a desechar una. Pero voy a enumerarlas.

Es la primera, todos tenemos el defecto de propia superioridad, la de haber sido incomprendido, y recordé, al momento, al maestro Ortega y Gasset, cuando decía al rebatirle por incomprendido, por no visto, un problema, desesperando ya de convencer. ¡Pero es que pretenden que porque ellos no lo vean me quite yo los ojos, es que porque ellos no lo comprendan he de privarme de mi propia inteligencia? Y esta fué la que por su monstruosidad, dada mi pequeñez, deseché primero.

Ya antes, por inadmisibles, quedé al margen la suposición de que valiéndote del método Ollendorf, al preguntarte por la capa me hablaras de la eficacia de la ipecacuana, o de que recordando tus épocas de bachiller, hacías bajo la dirección del Catedrático de Psicología, prácticas de silogismos y sofismas. Tenía que reconocer nobleza en los argumentos, y aquel mal pensamiento era ya un atentado a la cordial amistad.

Y si estas dos malsanas impresiones, que justificarian mi silencio, había que despreciarlas, ya no quedaba más que una, esta es: la falta de claridad, la falta de precisión, de orden, en una palabra, de incompetencia para hacerse, y mal que bien era obligada la explicación de aquello que quería decir y tal vez no dije. Para llegar a poseer hay que laborar. Perdona la molestia que pueda suponer, en este caso, mi aprendizaje. Aspiro a superarme y en tu amistad me escudo. Me permites?

Tu propia frase "quizás más fuerte de lo que es costumbre en mí" contesta

a tu solicitud sobre la mía, que dices expresar en término vulgar, de si has perdido los estribos. Y si no fuera bastante recurso a tu propia confesión, cuando a raíz de leerme mi carta, antes de publicarla, nos despediamos.

Quiero, amigo Sanz, suponer que no tengas la exclusiva en el respeto a la caja municipal. Tu hombre altruista y dispuesto como dice Benavente "hay que conceder créditos de bondad para invitar a ser bueno" no puedes privar a los demás de este sano deseo. No comprendes que lo contrario sería una crueldad. Esto aparte, del peligro que supone el que conocedor el pueblo de aquella exclusiva, te obligara a una labor agotadora para un hombre solo.

Yo admiro en tí, y es una de mis aspiraciones, el llegar a la infabilidad en que te encuentras, bastándote la "plena conciencia" para no errar. Creía que "a plena conciencia" se equivocaba uno, y con aquella también "plena conciencia" se aprestaba, también uno, a deshacer el error.

No admiro menos tu certera abstracción de los demás, de los que nos rodean. Siempre supuse, y así están de acuerdo los pensadores todos, que nosotros nos conocemos por nuestra imagen reflejada en los demás. Admitía la existencia de buenos y malos espejos en que mirarse, y, en consonancia, la variabilidad de imágenes. Hoy rectifico para los demás, tú entre ellos, pero yo, para mí, me vas a dispensar el que siga creyendo en el peligro de en algún momento tomar por propia imagen un imagen deformada. Y conste que por este error, el argumento de los jaleados res y de la pendiente, con tus aditamentos, era, a pesar de lo de "rectar", para tí y no para mí a quien iba dirigido. Perdono pues...

Y vamos a lo de la banda. Comienza por parecer dar a entender una creencia falsa (cuestión de diccionario) y es que bandido, saltador viene de banda, cuando en realidad es una derivación de "bandir" que quiere decir bando, y bandido, por tanto, es un fugitivo de la justicia llamado por bando. Y hago esta observación...

SIGUE EN CUARTA PLANA