

AÑO XXI.—NÚM. 5961

16 DE ABRIL DE 1881.

REDACCION, MAYOR 24.

EL ECO DE CARTAGENA.

Sábado 16 de Abril de 1881.

CONOCIMIENTOS UTILES.

Los pájaros y las supersticiones.

Están de tal manera arraigadas las preocupaciones populares, que, con frecuencia, se encuentran personas ilustradas que se impresionan «verbi gracia» por los cantos de ciertos pájaros.

En muchos pueblos se tiene el canto del «zumalla», ese hermoso pájaro nocturno, de plumaje armado, como un presagio de muerte. Si esto no fuera bastante para despertar contra él la animadversión de las gentes, se le acusa todavía de sacrilegio. En el Languedoc, (Francia) por ejemplo, se le acusa de beberse el aceite de las lámparas de las iglesias, como en España á las lechuzas. No obstante, en la region del centro, en el Limousin, si se encuentra una mujer en cinta, el canto del zumaya indica que vá á dar luz una niña. No es mejor la reputacion de los otros pájaros nocturnos grandes, medianos ó pequeños. La imaginación meridional ha encontrado un medio de conjurar sus maleficios, echando sal al fuego cuando los oye.

El cuervo, que anuncia felicidades en el Mediodía de Alemania, entre nosotros no anuncia nada bueno como no sea el amanecer, que es cuando se le ve. Lo mismo sucede con la picaza; mal encuentro si vuela á la izquierda de una persona; á la derecha, por el contrario, es un encuentro agradable. La picaza espinoza no tiene derecho á ninguna consideracion, por haber suministrado las espinas con que coronaron á Cristo. Así los campesinos del Berry cuando se apoderan de uno de estos pájaros, no dejan nunca de aplicarle la pena del Tallon.

¿Quien creería que el pinzon con su alegre canto estaria tambien incluido entre los pájaros de mal agüero? En Maine, en Angumois, (Francia tambien) creen los aldeanos que deben esperar una traicion si se para en la ventana de su hogar. Los habitantes de Monceaux no son mas justos para con otro bonito pajarillo, que ha poetizado una leyenda, el parti-rojo. Segun estos producen mal de ojo. Inmediatamente le hogan la señal de la cruz y vuelven la cabeza. En Alemania creen que cuando se le mata dan las vacas leche roja. En Bretaña se le guardan muchas consideraciones, por creer que tiene la cualidad de ser el cirujano de Dios.

El curioso que quiera conocer la yerba que corta la madera, el hierro,

la piedra y que cura la ceguera, lo puede conseguir fácilmente. En el primer caso no hay mas que tocar con una clavija en el agujero donde el pico verde tiene sus crias. En el segundo, se cubre con una rejilla de hierro el nido donde la picaza pone sus huevos, se extiende al pié de los árboles un pedazo de tela escarlata y al dia siguiente ha desaparecido, por que los pájaros se la han llevado. La tercera receta es un poco más cruel. Se sacan los ojos á un pajarillo y su pobre madre vá hasta los bordes del Océano á buscar el remedio maravilloso. El zorcecuello es el doméstico del buho. Corre la posta delante de su amo y llega precisamente doce dias antes que él.

Los aires misteriosos del cuco han suministrado amplia materia á las imaginaciones rústicas.

Su llegada al país de Vaud anuncia una recrudescencia del frio. Es lo que allí se llama la «rebase» del cuco. Cuando se tiene dinero en el bolsillo, la primera vez que se oye al cuco, es buen augurio, es señal de que todo el año se tendrá la bolsa repleta. Si, por el contrario no hay dinero en ese momento, es sigue fatal. Todavía es más grave el caso para los casados cuando oyen en ayunas su canto.

La receta para conjurarlo es que el marido lleve en el pecho un corazón de nacar macho y la muger un corazón de nacar hembra. La receta data del siglo XVI. Existe tambien otro procedimiento para conjurar la desgracia, que consiste en acostarse el marido en un colchon de plumas de perdiz.

El mirlo que atraviesa un camino es de buen augurio. Creen en algunos países que si este pájaro no llega á viejo, es por la costumbre que tiene de colgarse la cola en el viento. En Normandia se asegura que el «tonret» habla siete lenguas. En el Languedoc, el pastor que mata un aguzanieve, ve morir dentro del año al mejor de sus carneros. En Saintonge creen que el chotacabra cubre sus huevos mirándolos. Los tiroleses llevan como amuleto la lengua de un águila en las ascensiones. Las piedras de águila sirven para facilitar los partos.

Como escasean tanto, tienen mucho valor. Su uso está circunscrito á las clases ricas, que tienen por ellas una veneracion que en nada desmerece de la de los campesinos.

El reyezuelo es el que ha traído el fuego del cielo. El que le mate verá su casa volada. Cuando se quitan los huevos del nido, se abren grietas debajo de los piés de las bestias, ó bien se espone uno mismo que le salgan cuernos en las puntas de los dedos.

No quiero concluir sin contar una leyenda bretona sobre el reyezuelo.

El invierno, viendo el reyezuelo alegre y contento, mientras los otros pájaros estaban tristes y desgraciados, le dijo un dia que habia helado bien: ¿Donde estabas tú la noche pasada?—Debajo del tejado de la casa, donde los criados de ella hacian la colada respondió.—Muy bien, esta noche llegará hasta tí. En efecto aquella noche se heló el agua donde hacian la colada. Al dia siguiente el invierno encontró el reyezuelo tan contento como siempre y le volvió á preguntar.—¿Y esta noche donde la has pasado? En el establo, debajo del rabo de una vaca.—Bien, tú tendrás noticias mías esta noche. Heló tan fuerte aquella noche que las colas de las vacas, se pegaron á sus patas, y sin embargo, el reyezuelo, a dia siguiente, cantaba y saltaba tan contento, como si estuviera en el mes de mayo.—¿Como! ¿Tú no muerto? Le dijo el invierno todo asombrado. ¿Donde has estado esta noche?—Entre un recién casado y su muger.—No importa, yo te atraparé.

—Ya lo veremos, dijo el reyezuelo poniéndose á cantar.

Aquella noche heló tan fuerte, que el marido y la muger amanecieron muertos de frio. El reyezuelo se habia metido en un agujero, cerca del horno del panadero y burló el invierno.

Electrófono de M. Maiche.

Dice el periódico *Les Mondes* que es este joven inventor habia llegado á transmitir la palabra por medio de su electrófono á través de resistencias prodigiosas, lo que prometia que se llegaria á la trasmision telefónica de la palabra por medio de las líneas telefónicas ordinarias; más independiente de las resistencias de la línea, se oponian las corrientes de induccion de los hilos próximos, que ocasionaban muchos ruidos perjudiciales en los teléfonos receptores. M. Maiche ha anunciado telegráficamente á M. L'abbé Mogun, que ha conseguido su primir esta induccion y los ruidos que producía.

Se ha transmitido la palabra entre Creil Paris, cerca de 60 kilómetros de distancia, con una pureza y una intensidad más que suficientes.

Exposicion de gatos.

En el Palacio de Cristal de Londres acaba de cerrarse la 13ª exposicion de gatos. Habia verdaderos prodigios; era una reunion cosmopolita de gatos entre otros, los de Dobronja, Siberia, Percia, China, etc.

Una angora blanca, de diez años, en cuya caja se veian 39 medallas, representando otros tantos premios, estaba tasada en 10,000; rs. otros tres blancos en 8,000.

De todos los gatos espuestos el más original era uno perla que tenía un ojo amarillo y otro azul.

DANIEL GARCIA.

CRONICA.

Dice «La Europa» del 14.

«Noche» ha salido en el tren correo de Cartagena, con direccion á Argel y Túnez, nuestro compañero D. Jacinto Octavio Picon, que vá con el carácter de corresponsal especial de «La Europa» para estudiar, comunicar á nuestros lectores en extensos telegramas y cartas el estado de la cuestion de Túnez y los sucesos á que dé lugar.

El Sr. Picon, cuyos escritos son bien conocidos y apreciados del público, lleva el encargo de seguir al ejército francés de operaciones, y al propio tiempo, de proporcionar exactas noticias del campo contrario.

En el mismo tren que salió nuestro corresponsal Sr. Picon, lo efectuaron el diputado francés Mr. Renault y los condes de Lipic y Maugny, que se embarcarán tambien para Argel en Cartagena.

Hoy á las diez de la mañana han salido dichos Sres. para Orán con noventa y cinco pasajeros más en el vapor «Abd-el-kader».

El lunes próximo firmará el rey el decreto nombrando capitán general del departamento de Ferrol al contraalmirante Sr. Suances.

La estudiantina española que salió de Madrid el 21 de mayo de 1878, despues de recorrer diferentes naciones de Europa y América, ha llegado á Cuba. En Portugal dió 66 conciertos, en Francia 135, en Prusia 91, en Austria, 134, en Italia 115, en Rumania 49, en Rusia 94, en Bélgica 83, en Inglaterra 72, en Holanda 36, en los Estados Unidos 334, en Canadá 18 y en la isla de Cuba 79; total, 1326 conciertos. A todo esto ¿cómo estarán de estudios los estudiantes?

Una frase de Gounod que vale más que todas sus óperas juntas.

Hace poco dias tocaban un organillo debajo de los balcones de la casa del maestro de la célebre cavatina del «Fausto».

—Los músicos—jijo al oír como destrozaban su obra—no llegamos á la posteridad sino por la calumnia.

Dice la *Correspondencia de Paris*.

«De un momento á otro deben iniciarse las negociaciones que Francia se propone seguir con los estados más importantes de Europa, y entre ellos España, para celebrar un nuevo tratado de comercio.

Todos los tratados vigentes quedan denunciados por el hecho de la promulgacion de la nueva tarifa general de aduanas, aprobada antes