

SIN FALSILLA

AÑO I

Cartagena 29 de Septiembre de 1907

N.º 9

OCASO.....

Alfredo ha encendido un cigarro; se ha sentado negligentemente sobre un banco del paseo, y su imaginación se ha entregado á divagaciones.

Atardecía... sobre el horizonte una mancha rojiza, indicaba la puesta del sol; la luna dejó ver su faz radiante, y sobre la tierra se fue extendiendo el negro manto de la noche

Alfredo ha visto pasar á una mujer hermosa: sus ojos han acariciado el divino contorno de unas formas, y en su espíritu se ha levantado poderosa la llama del deseo.

El joven poeta ha seguido á la dama; su corazón latía con violencia al mirar el dulce balanceo de las caderas de aquella hermosa mujer: la sangre se le agolpó á la cabeza, y en sus labios un ligero estremecimiento, daba muestras de una agitación nerviosa muy grande

La mujer ha cruzado calle y plazas: no ha notado que la seguían y marchaba con paso menudo, tejiendo con sus pies en el asfalto de la calle, una red invisible en la que á cada instante tropezaba Alfredo, para caer después en los brazos de una ilusión sostenida en aras del deseo

Atravesaron la plaza de San Sebastián, corrieron las Puerta de Murcia: en este sitio Alfredo se esforzaba en no perder de vista á su perseguida. La mujer anduvo hasta la parada del tranvía: allí, esperó con impaciencia la llegada del vehículo que la había de conducir á su pueblo.

Alfredo paseó algún tiempo: volvió á encender otro cigarro: tal era su excitación, que gastó quince fósforos para hacerle arder. Sentía no poder dirigir la palabra á aquella hermosa, causa de su tortura: ¡pero estaba tanta gente esperando, que formaban una masa tan compacta, que no era posible hablarla sin ser oído: él hubiera deseado decirle muchas cosas: todo lo que su pecho sentía en aquellos momentos: hablaría muy bajito y entre suspiros entrecortados y palabras tiernas, decirle que la amaba, que era suyo en alma: que no tenía más ilusión que ella! y así pensando en lo mismo. Alfredo vió llegar el tranvía y vió también que su amada subía á él y tomaba asiento.

