

AÑO XXII.—NÚM. 6397

26 DE SETIEMBRE DE 1882.

REDACCION, MAYOR 24.

## EL ECO DE CARTAGENA

Martes 26 de Setiembre de 1882

DE PARIS A LA ARGELIA  
POR CARTAGENA (a)FERRO-CARRILES  
II

Sobre los rails vamos a continuar nuestro camino, correspondiendo a la gratitud con que los amigos miran nuestro modestísimo trabajo.

En el anterior artículo demostramos que la longitud de camino de Paris a Cartagena sería por:

Lérida, Noguera, Ribagorza de —ktros.—1619.

Zaragoza, Canfranc, 1.594.

Castejón, Valle del Roucal, 1.569

Nuestros propósitos se dirigen hoy a demostrar, resumiendo mucho, que la construcción de los 541 kilómetros de ferro-carril que hay que proyectar y construir, es un asunto financiero racionalmente aceptable.

Las poblaciones a que inmediatamente interesa la construcción del camino son: en

## NAVARRA

Corella, Cirruenigo, Fitero, Murchante, Cascante, Fontellas, Ablitas, Tulebras, Birillas y Monteagudo.

## ZARAGOZA

Malon, Norades, Viells, Cunchillo, Tarazona, Frisal, Frescano, Busate, Agon, Bisimbia, Magallon, Borja, Malejan, Bulbiente, Ambel, Vera, Ainzon, Albeto, Buzeta, Alberite, Fuenolejalon, El Pozuelo, Tabuenca, Mesones, Niguela, Arándiga, Chodes, Riela, Rueda, Lumpiaque, Epila, Yalillas, Lougares, Purroy, Morata de Jalón, La Almuña, Apaitu, Alfamén, El Fresno, Inogés, Almonacid de la Sierra de las Ollas, Santa Cruz de Tobed, Sediles, Aguaron, Cariñena, Tobed, Encina cortá, Pauiza, Codos, Orza, Ruesca, Moza, Miedes, Fuentes de Jiloca, Langa, Torralbiba, Mainar, Villarreal, Restascon, Badiciles, Romanos, Nombrevilla, Villahermosa del Campo Romano, Monton, Vidafeliche, Murero, Manchones, Atea, Daroca, Orcajo, Valdehorno, Balconchán, Val de San Martín, Berueco, Santed, Anento, Gallocanta y Lechón.

## TERUEL

Lanzuela, Cucalon, Ferrerueta, Bágüena, Barbáguena, Castejón de Toros, Toros, Cuencabuena, Piedrahita, Valverde, Lechgo, Bello, Calamocha, Torralva de los Sisonos, Navarrete, Segura, Godos, Fuente rraola, Viviel del rio Martín, Cuevas de Portubio, Portubio, Pancrudo, Alpeñes, Cosa, Briñon, El Poyo,

(a) Véase "La Tribuna del 16 de Agosto del corriente año cuyo artículo fué transcrito en el Eco del día 18 de Agosto.

Fuentesclaras, Caminreal, Torrijo del Campo, Ojos Negros, Poyuelo del Campo, Blancas, Villar, Monreal del Campo, Villafraanca del Campo, Ródenas, Piracense, Aguaton, Argente, Camañis, Torrelcárcel, Almohaja, Albi, Torremocha, Villarquemado, Santa Eulalia, Cellá, Celadas, Cuevas Labradas, Perales, Orrios, Escorihuela, Albabuj, El Pobo, Celadas, Gea de Albarracin, Salda, Albarracin, Concul, Teruel, Parajjos, Castralvo, Valdecebro, El Castellar, Formiche Alto, Formiche bajo, Aldhueta, Villaestar, Valdecuena, Rubiales, Bezas, Tormon, Alobras, El Cuervo, Villel, Tramacastilla, L bros, Cubla, Cascante, Camarena y Riódva.

## VALENCIA.

Ademuz, Castilfibil, Casas Altas, Casas Bajas, Aras de Alpuente, Sinarcas, Tudéjar, Chelva, Cales, Domeño, Chullilla, Gestolgar, Villar del Arzobispo Bugana, Villora, Campo rroble, Otiel, Caudete, Requena, Cofrentas, Dos Aguas, Jalance, Jaraquel, Zarra y Ayora.

## ALBACETE

Almansa.

## MURCIA

Yecla, Jumilla y Fortuna.

## ALICANTE

Sidinas, Hondon, Crevillente, Albaterra y Orihuela.

El número de habitantes que arrojan esas poblaciones, según el Anuario estadístico del año de 1876, es de 289.101.

Siguiendo la práctica de los estadistas constructores de ferro-carriles, calcularemos el movimiento probable de la línea y sus ingresos en función de este número de habitantes, y aplicaremos los razonamientos que para estos casos se aplican, y resultan, en resumen:

	pesetas.
Viajeros é importe (289 101 +4+20 100) 1,85. . . . .	2.567.215
Mensajerías a gran velocidad, el 5 por 100. . . . .	128.361
Mercancías, pequeña velocidad, toneladas 231.281 +8 P. . . . .	1.850.348
Ganados y trasportes varios, 10 por 100. . . . .	185.035
<b>Total ingresos anuales</b>	<b>4.730.959</b>

De manera que los ingresos inmediatos, probables, anualmente y por kilómetro de vía, serán 8.745 pesetas.

Según Memoria que tenemos a la vista de la línea de Sevilla a Huelva, los productos por kilómetro han sido, durante el año de 1881, primero de su explotación de 8.507 pesetas; haciendo observar la empresa de esta línea que durante los primeros cuatro meses del presente año, los

productos han aumentado en más de un 50 por 100, lo que le hace suponer que en este año, segundo de su explotación, el producto por kilómetro será de 12.750 pesetas.

Este dato práctico nos prueba que sumando todas las circunstancias y condiciones de la línea de Sevilla a Huelva, y comparándolas con las que concurren en la línea proponemos, los ingresos de 8.745 pesetas por kilómetro que hemos calculado para el primer año, es una deducción racional y aceptable, pudiendo asegurar que al segundo año de explotación de la línea, su producto por kilómetro será de 12.750 pesetas.

Los gastos medios por kilómetro de conservación y explotación de una vía férrea, son de 8.300 pesetas.

Otro día seguiremos formulando otra serie de consideraciones, a fin de deducir el ingreso medio por kilómetro durante un período de noventa y nueve años.

J. ORTONEDA.

ALGUNAS NOTICIAS ACERCA  
DEL ALGODÓN.

El nombre de algodón (cotton en inglés) procede del vocablo árabe *goton*, según el decir de algunos entendidos etimologistas.

Ferredotto, Teofrasto, Clinio y otros escritores antiguos dan bastantes noticias acerca de esta planta con referencia a la India y al Egipto.

El historiador Arriano habla de las importaciones en Europa de telas de algodón procedentes de Bengala con el nombre de *Gangitiki* ó del *Ganges*.

Los nombres indios de muselina y calicot, según procediesen las telas de Mosul ó de Calient, se conservan todavía en nuestros tiempos, Teobilo «Pbo» en el siglo 1, hace mención del papel de aquella textil, usado por los babadores de oro.

Los mejicanos cuando tuvo lugar el descubrimiento de las Américas por Colón, usaban telas de algodón tejidas con mezcla de pelo de conejo y plumas. También estaban en uso corazas hechas con algodón que resistían muy bien las armas arrojadizas. Dicese que los Españoles adoptaron esta prenda de guerra.

Colón encontró el algodón en la isla española y otras, así como en la América del Sur, cuyos naturales usaban telas para vestir y también redes hechas con esa textil. Los indios del Brasil, en tiempo de Magallanes (año 1.519) también usaban hamacas de algodón.

Los árabes del tiempo de Mohamed [año 627] empleaban ya el algodón, cuyo cultivo estendieron sus sucesores por la costa mediterránea de Africa hasta España comenzando en este país la manufactura durante el reinado de Abderraman III.

En el siglo XIV fué introducido el algodón en Italia, La decadencia y casi total desaparición del cultivo de

esta planta en España coincidió con la expulsión de los árabes.

Las importaciones de telas de algodón de la India en Inglaterra fueron tan grandes en el siglo XVII que se prohibió en el año 1700 su introducción en el país a causa de la competencia que hacían a los tejidos de lana hilo y seda. A pesar de estas medidas y de estas erróneas ideas económicas la fabricación de algodón prevaleció y hoy constituye un ramo muy importante de la riqueza industrial no solo de Inglaterra sino de otras naciones europeas.

De Europa pasó el algodón a las Bahamas y de estas islas a Georgia en 1786. Todos saben el gran desarrollo que ha tenido después su cultivo en los Estados Unidos que son hoy el centro productor más grande del mundo.

## VARIEDADES.

## CANTARES.

Cogi un lápiz y tracé tu retrato de memoria.  
Como te llevo en el alma  
te estoy viendo a todas horas.

El amar sin esperanza  
es una lucha continua;  
es estar agonizando  
sin morir toda la vida.

Tu nombre escribí una tarde  
en la corteza de un árbol;  
el árbol se conmovió  
y sus ramas me abrazaron.

Tu boca y tus negros ojos  
me están disparando siempre,  
tus ojos, balas de fuego;  
tu boca balas de nieve.

Suspiro cuando me miras,  
suspiras cuando te miro;  
cuando piensas en mí, rezas;  
cuando pienso en tí, maldigo.

Si llevas luto en el cuerpo,  
y llevas luto en el alma,  
¿por qué te enlutas las cejas,  
y das carmin en la cara?

Es tal mi dicha al mirarte,  
y quedo tan abstraído,  
que, aunque soy artista, olvido  
que existe en el mundo el arte.

Después de este padecer  
a que sujetos vivimos,  
vamos a ser lo que fuimos  
antes de empezar a ser.

Hé amado tan bien y tanto  
que agosté mi corazón:  
de donde brotó pasión  
brota a raudales el llanto.

Voy nadando a la ventura  
de amor por el mar incierto,  
huyendo de tu hermosura;  
más temo hallar sepultura  
sin hallar seguro puerto.