## Ecode Cartagena.

Año XXV.

DIARIO DE IN NOCHE.

## Precios de suscrición.

CAR TAGENA, un mes, 2 pesetas; tres meses, 6 id.—PROVINCIAS, tres meses, 50 id.—EXTRANJERO, tres meses, 11°5 id.

La suscrición empezará á contarse desde 1.º y 16 de cada mes.

Corresponsal en Paris para anuncios y reclamos, Mr. A. Lorette, 51 bis rue Sain-

Números sueltos 15 céntimos. REDACCIÓN, MAYOR, 24.

20532

SABADO 4 DE JULIO 885.

## Condiciones

El pago será siempre adelantado y en metálico o ietras de fácil cobro. - La Re dacción no responde de los anuncios, remitidos y comunicados, conserva el derech de no publicar lo que recibe, salvo el caso de obligación legal. - No se devuel ven los originales.

Anuncios á precios convencionales. ADMINISTRACIÓN, MAYOR, 24.

## SUSCRICION MENSUAL

para socorros á familias necesitadas ciones sanitarias.

Suma anterior		Reales	
» Simón Martinez		40	
$S. B. y S. \dots \dots$		60	
D. Bernardo Gonza'ez		20	
Entregado à una hermana			
del Asilo por un extran-			
gero, , , , , , ,		80	
D. Eduardo Gomez Bis		20	
Juan Perez Lopez		20	
» Juan Perez Lopez Rodolfo Perez Ros		20	

Total. LOS HÉROES AN NEMOS

¡Espectàculo consolador! Cuandolá la primera noticia de haberse presentado el terrible azote, el cólera, en una ciudad, corren las gentes aco. modadas en tropel á las estaciones de los ferro-carriles, se abatanzan á los despachos de billetes, penetran despavoridas en los coches y oyen como señal de salvación, la que anuncia la 🖰 marcha del tren; hay entre los que se quedan en la ciudad invadida, en Murcia, por ejemplo, séres privilegiados, verdaderos héroes, que miran con desdén á los fugitivos, disponiéndose à desafiar tranquilos y serenos à la muerte.

La aparición de la epidemia es para estos séres la aparición del enemigo con quien han de uchar denodada y valerosamente. On ilquiera puede pensar en precauciones, en preservativos, en medios de defensa ménos ellos, para quienes el contacto es necesario, la pelea con el mal cuerpo à cuerpo, el peligro continuo, el contagio inevitable.

Estos gladiadores de la caridad que merecen frases de alabanza de todos los lábios, gratitud de todos los corazones, admiración universal, estes héroes de la abnegación cuyos nombres no figuran en ninguna guia oficial, que no han recibido credencial de aptitud de ningun poder público, estos gloriosos desconocidos, se lleman las Hermanas de la Caridad, los practicantes, los mozos de los hospitales, los sepultureros.

Citemos también en ese combate contra la muerte al cura párroco, á los sacerdotes que le ayudan en su ministerio, á los médicos que desde un punto sano acuden voluntaria-

mente à los pueblos infestados. ¿Qué diremos de las Hermanas de la Caridad que corresponda á su vocación sublime? Con decir que el sacrificio es voluntario y gratuito, Parece haberse dicho todo. Y en efecto; la espontaneidad es su caràcter distintivo, hermoso, solemne. No las

obliga, como al soldado, el rigor de la disciplina, ni la ignominia de la an presensimalal enemigo; no es un nombre registrado en los anales de la fama, ni en los más humildes de un regimiento el que tienen que defender; ni siquiera comprometen aquel con que fueron conocidas en el mundo, y el cual trocaron por los de Sor Maria ó Sor Juana al entrar en la Asociación. El sacrificio es voluntario, libérrimo. Por esto es tan

Ellas pueden huir y se quedan. Instaladas en las salas destinadas à la epidemia, aguardan á los enfermos con dulce resignación, con santa calma. Su obra de caridad es su mayor satisfacción; el camino señalado por su fé religiosa, la ocasión de ganar su palma de martirio, decump ir su misión en la vida.

Ni uno solo de los grandes móviles humanos influyen en esta obra. No es el sacrificio por el padre, por el hijo, por el hermano, por la persona amada el que se les ofrece. Su familia es la humanidad. E: que va á franquear las puertas tendido en la humilde ca milla les es desconocido no le han visto nunca; es el prójimo, el enfermo que puede llegar moribundo, con repugnante estado, asqueroso. Más, ¿que importa que su vista inspire horror y su contacto invencible pavura? Es un enfermo. He aqui todo. Corridos los lienzos de la camilla, deaquel lecho portàtil, la agonía se ha apoderado ya del apestado, y no es la agonía que sigue à la crisis suprema en una enfermedad conocida, no, el triste y previsto desenlace. Es la agonía aterradora de la peste con su rostro descompuesto, agitado, ennegrecido por las tintas azuladas de la asfixia; son tos vómitos, los calambres, el crugir de dientes; las contracciones de los miembros y la pérdida absoluta del sentido; los horrores todos del envenenamiento subito, inesplicable, vertiginoso, y en el cual el que socorre puede recibir la muerte del mismo à quien intenta salvar. Descorridos los lienzos, la hermana de la caridad ayuda à los dos hombres que conducen la camilla á colocar al enfermo en la cama en donde volverà à la vida é exhalarà el último suspiro. Desde aquel momento el apestado tiene una madre á la cabecera. Tiene tambien el cuidado, la observación, la ciencia del jóven alumno que estudia en el caso clínico el proceso de la enfermedad imponente. Pero ¿como se llaman aquellos dos hombres humildes que apenas colocan al enfermo en su cama, salen apresuradamente à buscar otra persona herida por el terrible azote? Se llaman los enfermeros, los mozos del hospital ¿Que ganan? Un modesto salario que alcanza apenas para dar un pedazo de pan á sus hi-

jos y si sucumben en su faena de conficir entermos al hospital, sus nombres sencinos y vulgares seran tachados en la lista de los mozos de la Casa, y esta raya negra les servirá de epitafio y de exequias ¿Y sú mujer y sus hijos? ¡Ahl no puede ser. Los que así exponen su vida, dan su vida por salvar al prójimo, al desconocido, siquiera reciban por este servicio un estipendio, no pueden quedar sin recompensa extraordinaria, no påeden dejar, si sucumben, á su mujer, à sus hijos, à sus padres que dependen de ellos, en la via pública, para aumentar el número de los menesterosos, de los pobres de oficio.

El servicio que esos hombres prestan en tiempo de epidemia, no hay con que recompensarlo. El peligro que corren es mayor que el que amenaza al soldado en los campos de batalia. La ley que otorga una pensión reducida al soldado que muere en defensa de su bandera, debe concederla al que sucumbe en defensa de la salud de todos, de la salud públi ca. Lo que decimos de los mozos de Hospital del servicio que prestan voi tariamente ¿cómo no decirlo del infeliz sepulturero? Si pe igro corre aquel, no es menor el que corre éste; si la faena del primero no hay con que remuneraria, no es ménos terribie la que desempeña el segundo. ¿Qué seria de una ciudad invadida por el cólera si faltasen unos y otros, estos so dados heroicos de la beneficencia? ¿ omo trazar el cuadro de los enfermos abandonados y de los cadaveres insepultos?

Por repusivo que el tema de este articulo pareite, hay necesidad de tratarie, de exponerie à la consideración general. ¿H (y un vacio en la teyde Beneficencia respecto à viudedades y orfandades a favor de las familias de estos servidores humitdes que sucumben en su nunca bien agradecida obra de caridad? Pues ese vacio debe ilenarse y suplirse desde luego gubernativamente mientras la ley se completa. Si e los en su infelici tad no saben mas que exponerse à motir por nosotros, deber de todos es pedir para ellos ese premio de ultra-lumba que no han creido podian reclamar en justicia.

Deber es de las clases i ustradas amparar y representar á los huérfanos de todo derecho, à los privados de todo bienestar.

Ni es menos admirable la conducta de los individuos de esas clases ilustradas, que afrontan con y lor el peligro.

El médico que de un punto sano corre à ofrecer sus servicios en un lagar infestado, siquiera sea remunerado, es comparable al oficial que profesando el honor militar en grado heróico, acude voluntariamente á la plaza sitiada, donde está su bandera, y pide puesto, en la muralla para pelear en primera finea bajo, el fuego del enemigo.

¡Ahl si la sociedad quiere tener quien la socorra, quien la desien. da en las crisis tremendas en que peligran la pátria ó la salud, debe comenzar por ser justa, agradecida y generosa con los que ofrecen su vida en holocausto de supremos intereses.

La vergüenza y el castigo para los que abandonan sus puestos; la h n. ra y el premio para los que permanecen en ellos, cuanto más pequeños màs dignos de ser atendidos.

Los héroes anónimos son en estas circunstancias los héroes verdaderos.

Del Globo.

PAQUETES POSTALES. --0---

Desde el dia 1.º està en ejecucion el convenio internacional relativo al cambio de paquetes postules que se firmó en Paris el dia 3 de Noviembre de 1880, cuyo servicio será desempedado exclusivamente por las char pahius de ferro-canrides convenidas al ofecto con la Dirección general de Comunicaciones, de manera que les oficinas de Correos, no : tengan que intervenir en ét.

La Dirección general ha publicado impresa la lista alfabética de sas decalidades donde existen estaciones de ferro-carriles autorizadas para el servicio internacional de paquetes postales, y la tarifa para ensercicio.

Las compañías españolas que o practicarán son las siguientes: Forrecarriles del Norte, de Midrid a Ziragoza y Alicante, de'M dirible Gae habe Portugal, ferrocarries udange see Almansa à Videncià y Tavragogapar Tarragona á Barcelona y Francia, de Granollers à San Ju n de Ab deses, de Lérida à Reus y Tarragon dae 🖋 🤏 dina del Campo a Salam என்ற நாக frontera portugues is de Mediji dita a Campo à Zamora, y de Orenne a spice

Los paquetes postates and and and exceder de tres kangramos de paso, ni tener un volumen de mas desto. decimetros cúbicos, nigextedenalen: ninguna de sus caras de 60 octantes. tros de longitud.

Todo baito debe á lievar las señas exactas del destinatario, y estar embulado de modo que se preserve eficazmente su contenido; deberà, ademis, estar lacrado, precintado, cerrado so sujeto bajo otra forma con un sello o marca del remitente, é ir acomp ñado del número de declaraciones de aduanas que se expresan en la tarifo, segon les pantes de des line.

LA SALUD PUBLICA EN ESPAÑA.

En Madrid, siete invadidos y dos fallecidos.