

DIARIO DE MURCIA.

SANTA EDUVIGIS VIUDA.

Este periódico sale todos los dias, excepto los lunes.—Se suscribe á el en su Redaccion, calle de la Traperia número 70 y en la Libreria del Editor cuatro esquinas de San Cristobal; á 6 rs. al mes y 9 fuera franco de porte, en cuyos puntos se admiten tambien los anuncios á medio real por linea.

AFRICA EQUINOCCIAL.

(COSTUMBRES BARBARAS.)

En una vasta llanura entre los rios Casanci y Conango se eleva la Ciudad de Casange, sus casas como en la mayor parte de aquellos países son pequeñas construidas de esteras y rebocadas con barro, en forma circular cubiertas de cañas si bien se encuentran arcadas: su mueblaje, tabladros de cañas gruesas, calabazas, cestos, telas, abolorios, el fusil, la maza y el achá; una cerca de estacas fuertes defiende la ciudad, las casas de las mugeres, las capillas de los idolos, la cocina del almacén de maíz y judías y los establos de las reses.

El año 1829. Angolo Hiala, jaga de Casange aunque viejo era reputado por el hombre mas temible de aquellos países, todos los pueblos de la costa occidental conocian su ferocidad y el valor de sus guerreros, un gran número de gefes muchos de los cuales cuentan un crecido considerable de súbditos reconocen y acatan su autoridad: de simple general y sugeto al rey de los regas se hizo célebre en una expedicion y orgulloso con su triunfo alcanzó su independencia; en el dia es el soberano mas rico de aquellos países. Las grandes fiestas del reino son los sacrificios humanos que solo se ofrecen á los dioses en circunstancias raras y especiales: el jaga fija el tiempo de estas fiestas y los que habitan ciudades distantes lo mismo que los mas próximos corren á la capital: se levanta un tablado en la plaza pública y á su lado se colocan los dioses del país, se adornan los templos, se hacen ostendas y todos se ocupan solo de la fiesta; los sacerdotes seguidos de la música y el pueblo marchan al templo

de Lianguli Dios protector del estado donde hacen mil ridiculas ceremonias y concluidas á una voz del soberano todos se dirigen á la plaza pública; al llegar el soberano un jóven negro sube al tablado y pronuncia un discurso; mientras habla, dos hombres que hay colocados detras de él, de dos sablazos le cortan la cabeza, su cuerpo es hecho cuartos, y repartido entre el jaga y sus mugeres, los grandes, el pueblo y los sacerdotes que tienen cuidado de recoger la sangre y ofrecerla á los dioses; el corazón de la víctima es arrojado en una olla de agua hirviendo que es lo que constituye la ceremonia de la edibinacion; el jaga pasa á su palacio y toda la multitud disfruta de un magnifico festin donde los miembros de la víctima son arados y devorados con alegría embriagadora, despues comen carnes de diferentes animales; los sacerdotes encienden una hoguera de maderas olorosas donde arrojan la sangre del sacrificado el pueblo da gritos de alegría y las fiestas acaban con bailes líbricos que duran tres dias.

Las víctimas que han de sacrificarse las elijen de entre los vecinos mas distinguidos que conducen con engaños y sería castigado con pena de la vida el que dijera á aquel infeliz la cuerda que le está preparada; este es el motivo porque la víctima lo ignora todo hasta el fatal momento en que se siente herido de muerte.

D. José Terry, Administrador de Contribuciones de la provincia é intendente Subdelegado de Rentas de la misma por ausencia del propietario &c.

Hago saber: Se sacan á pública subasta el arrendamiento de los derechos de consumos