

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909
DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVI

Redacción: Avenida de la Estación. Letra D. Bajo

Sábado 12 Enero de 1924

Teléfono núm. 90

Núm. 3.974



LA CHINA TEJIDOS

Selgas 12 LORCA

(:)(:)(:)

Se pone en conocimiento de nuestra clientela y del público en general que esta Casa seguirá vendiendo todos los GÉNEROS a PRECIOS BARATÍSIMOS a pesar de la enorme SUBIDA QUE HAN TENIDO TODOS LOS ARTICULOS.

Recomendamos nuestros acreditados géneros blancos.

CRÓNICA

CANTO AL INVIERNO

El Invierno, el terrible Invierno, acorazado por sus nieves, en alas de huracanados vientos, seguido de los frios y de las aguas, y siempre altivo y retador, es el fiero, el implacable enemigo de todo lo viejo.

De las cuatro estaciones del año, ésta es, para los humanos la más adversa, la más temible, la que sin piedad destruye los organismos carcomidos por los años o las enfermedades, la que amenaza al pobre con sus inclemencias, la que agudiza el mal de los indigentes.

El Invierno es un fiero enemigo de la Humanidad. Y sin embargo, la juventud, fuerte, vigorosa, agil, ama el Invierno, porque él da fuerza a los músculos, vigor a la salud, energía a la sangre.

Cuando el hombre cumbra de los cincuenta inviernos, ve ya con prevención venir los sucesivos; va perdiendo la simpatía por la estación robusta y fuerte, y mira acobardado su llegada. Es la señal de viejo.

Los poetas, pintan al Invierno, viejo, macilento, enclenque, con todos los signos de la decrepitud... No hay tal: es enemigo de lo débil, precisamente por su fortaleza, que no se aviene a que lo débil subsista. Es dominador, por su energía, que no se acomoda a proteger la flaqueza.

Dígame que es cruel, despiadado, y estaremos de acuerdo; de crépito, no.

Que sus crepúsculos son breves, sus noches heladas, sus tardes lhoscas, sus amaneceres melancólicos... Es verdad; su dura condición desnuda los árboles, sus nieves traidoras cubren los barrancos, sus vientos desencadenados rugen como fieras, agitan poderosamente las aguas de los mares, fingen angustiosos y prolongados lamentos en las encrucijadas, destruyen, exterminan... ¿Cómo ha de ser viejo enclenque el Invierno?

Pasa el tirano sobre la haz de la tierra, dejando sus negros recuerdos, y la reparadora, la dulce Primavera, piadosa y amable, dulce y sonriente, viste de verde los campos, salpica con rojas amapolas los prados, engalana con flores olorosas los jardines, enriquece con fruto los árboles... canta a la vida. A la vida apacible, dulce, halagadora.

La Primavera es la protectora, la madre amorosa de los débiles; la estación de las golondrinas, de los pajarillos cantores, de las mariposas policromas... Y avanza el tiempo, el tiempo estival y surgen a la vida, las moscas molestas, los mosquitos músicos, las pulgas inaguantables, las chinches apestosas... ¡Oh, querido Invierno! Aún alaba este viejito, tu reinado...

JUAN DEL PUEBLO

LA VALENCIANA - ZAPATERÍA

Grandes existencias en todas las clases.

Variación de modelos alta fantasía.

Calzado de abrigo y suela de goma.

PRECIOS MÓDICOS

Como siempre es LA VALENCIANA la Casa que vende más barato.

ZORRILLA-1- :: LORCA :: Teléfono núm. 42/

DR. PAJARES SÁNCHEZ

DEL INSTITUTO RUBIO

Especialista en enfermedades del estómago,

Higado e Intestinos

CONSULTA PARTICULAR - VILLALAR 3 - DE 2 a 4

M A D R I D



Provinciana

*Joven, la provinciana,
cursi, sensible y bonita...
Jovenita provinciana,
morenita!*

*Novia sin novio, romántica,
sensitiva en tu ventana.
—¿Esperando?—
¡Hoy será igual que mañana!*

*Los días irán pasando
como en una caravana
por tu vida desolada,
novia sin novio, romántica,
morenita provinciana!*

*Cuando yo, romero errante,
cruce tu plaza algún día,
creerás que soy la distante
sombra de tu fantasía.*

*Novia sin novio, romántica,
¿Has de pasarte la vida
esperando noche y día
acodada en tu ventana?...
¡Hoy llega a tí la quimera
tan soñada!*

*Novia triste y provinciana,
dulce novia visionaria,
¿quieres casarte conmigo
en esta buena mañana?..*

C. GONZÁLEZ-RUANO

DE ACTUALIDAD

¿Se proclamará un nuevo dogma?

(De nuestra colaboración)

Con tal interrogante han publicado en estos días muchos periódicos la siguiente noticia, transmitida por telégrafo desde Roma:

«El Papa, Pio XI, ha decidido que, a pesar de la o-

posición declarada de más de la mitad de los cardenales, se proclame un nuevo dogma que eleve a la Virgen María aún más alto en la jerarquía católica. El dogma tendrá como lema: «La presencia corporal y personal de la Virgen María en los Cielos», y declara que la Madre de Dios está presente en el Trono como Reina de los Cielos, tan realmente como Dios Padre, como Dios Hijo y como el Espíritu Santo».

La noticia en tales términos transcrita y publicada, revela, además de la tenacidad sectaria de la agencia transmisora, la ignorancia que reina en materias gravísimas entre quienes, por su profesión, están obligados a ilustrar al prójimo, cosa, aunque harto lamentable, no nueva, pues ya decía Fray Luis de Granada que «una de las cosas más para sentir, que hay hoy en la Iglesia cristiana, es la ignorancia que los cristianos tienen de las leyes y fundamentos de su religión. Porque apenas si hay moro ni judío que si le preguntáis por los principales artículos y partes de su ley, no sepa dar alguna razón de ella; mas entre los cristianos hay tanto descuido y negligencia, que no solamente los niños, más aun los hombres de edad, apenas saben los primeros elementos de esta celestial filosofía».

Que lo dicho por el gran escritor es verdad, se demuestra á cada paso, sin que ello impida que altos y bajos discutan enfáticamente de cuestiones religiosas y que traten de burlarse o de negar con una cuchufleta verdades ante las que serían dios tan grandes ingenios.

Refiriéndonos a la noticia que da ocasión a este comentario, conviene tener presente que no hay dogmas nuevos. Los dogmas, o sean las verdades que los católicos debemos creer, se contienen implícita o explícitamente en la revelación, que, como es sabido, está contenida en la Sagrada Escritura y en la Tradición. La verdad que se contiene en la Sagrada Escritura de modo tan explícito y manifiesto que nadie puede ocultársela, se considera suficientemente propuesta como objeto de fe católica, por el hecho de que la misma Sagrada Escritura nos la propone como palabra de Dios; pero si alguna verdad no aparece tan manifiestamente declarada en las Sagradas Escrituras, es necesario que la Iglesia la manifieste expresamente como contenida en la revelación para ser recibida como dogma de fe; así, por ejemplo, la definición del dogma de la Concepción Inmaculada de la Santísima Virgen hecha por Pio IX en la Bula «Ineffabilis».

Y esto mismo es lo que ocurre con ese nuevo dogma que dicen que se va a proponer y que, en resumen se refiere a la Asunción de la Santísima Virgen a los cielos en cuerpo y alma.