

# LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909

DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVI

Redacción: Avenida de la Estación. Letra D. Bajo

Lunes 7 Julio de 1924

Teléfono núm. 90

Núm. 4.111

## GRAN ZAPATERÍA LA VALENCIANA

### AVISO INTERESANTE

Realización de CINCO MIL pares de Calzados de varias clases a precios nunca vistos.

**NO COMPRAR SIN ANTES VISITAR LOS GRANDES ESCAPARATES DE ESTA CASA**

Zapatos de piel negros para Señora desde CINCO pesetas en adelante.

En charol varios modelos a 15 pesetas.

Botas para caballero desde 8 pesetas en adelante.

**SOLO POR 15 DIAS**

**LA VALENCIANA ZORRILLA I  
Teléfono 427 LORCA**

## LA WOODSTOCK

**Es la máquina de escribir  
más acreditada**

Por lo sólida, rápida, silenciosa, fuerte, sencillísima para manejarla y comprenderla. Elegante, cómoda, escritura visible, hermoso tipo de letra, cinta a dos colores y graduador de cinta (que ninguna otra máquina tiene) abecedarios y signos de escritura completos, dos cubiertas y cerradura

**Venta a plazos de 37.50 pts. sin dar cantidad alguna adelantada**

¿Quiere usted verla funcionar? Pues visite la Redacción de LA TARDE DE LORCA.

Antes de comprar máquina vea usted ésta.

## DE ACTUALIDAD

### ¿VUELVE LA "MORCILLA"?

Fue el sábado por la tarde.

Habían terminado ya los trabajos en el periódico y nos disponíamos a salir, cuando nos detuvo el timbre del teléfono

—¿Quién llama?—preguntamos.

—¿Es la Redacción de LA TARDE?

—¿Qué desea?

—Hágame el obsequio de decirle al señor Director, si está ahí que elogie debidamente en el periódico, el espectáculo que se nos está ofreciendo a los lorquinos, de ver echar a los perros la "morcilla". Acabo de ver la culta diversión a que se entregaban varios golfos y otros curiosos, presenciando cómo un perrito comía el apetitoso manjar, y no he podido menos que pensar en los célebres tiempos de don Alfonso Caro, de grata memoria. Y como hacía ya tantos años que no se usaban por acá tan humanos procedimientos, veo con gusto que el pasado vuelve, y por ello me felicito, celebrando que el progreso de nuestras costumbres no quede oculto.

No hemos de negar que la noticia nos produjo profundo desagrado. ¿Cómo no?

Toda persona amante del buen nombre de su pueblo, tiene que lamentar la resurrección de ciertas costumbres justamente relegadas al olvido, por ese espíritu progresivo que impone nuevas normas a la sociedad.

Años hace, que en casi todos los pueblos de España—pues no en vano vamos a la zaga de las demás naciones cultas—se usaba el procedimiento de la estricnina para exterminar a los perros callejeros, ante el justificado temor de la hidrofobia. El espíritu progresivo a que aludimos, enemigo de perniciosas rutinas, fue dando al traste con tan inhumano e inculto procedimiento, sustituyéndolo con otros varios más en armonía con los tiempos modernos. Verdades es, que no pasan años por esta nuestra ciudad, a pesar de ser uno de las principales de la nación por su censo de población, no por otra cosa, pero con todo, y aún siendo tan reacios a abandonar



## LA CHINA TEJIDOS SELGAS 12

**Fijese en los precios  
a que esta Casa  
vende**

**22.50** Pts. CORTE VESTIDO PUNTO SEDA

**6** pts. Cubierta cama tamaño catre

**8** " " " " sobrecamara

**18** " " " " matrimonio

**1.25** pts. Velos tul gran novedad

**5** pts. Docena servilletas granito

**1.50** pts. Metro Holanda Especial "LA CHINA"

**Gran surtido en  
pañería y forrería**

**Precios sin  
competencia**

**LA CHINA**



## LA SILENCIOSA Pompas fúnebres

Este servicio establecido con todas las garantías de seriedad que su índole reclama, se encarga de realizar con toda prontitud, todas, absolutamente, cuantas diligencias son necesarias para la perfecta organización de sepelios, desde el más modesto al más lujoso.

Féretros, coronas, lápidas, esquelas y toda clase de efectos fúnebres.

Servicio completo de coches.

**2 - Obispo Alburquerque - 2**

**TELÉFONO 261**

NOTA: Esta Agencia no tiene ninguna clase de intermediarios que vayan a solicitar el favor del público. Cuantos de ella necesiten les bastará dar un aviso por teléfono o enviar un recado y acto seguido, se personará el encargado de la Agencia donde fuese llamado.

**Precios muy económicos**

los viejos hábitos, lo cierto es que el tal procedimiento, había desaparecido de entre nosotros, y en realidad, podíamos alabarnos de ello.

El progreso, es razonador, es analítico; un agente de la autoridad provisto de hígado envenenado y buscando perros para suministrarlos, rodeados de golfos y curiosos que celebran las habilidades de que se vale para que el can ingiera el tóxico, y verlo retorcerse en las convulsiones de la agonía, o seguirlo por todas partes hasta que el pobre animal cae para no levantarse, es un espectáculo vergonzoso, deprimente, y de perniciosísimos resultados para la educación de los niños.

Esas criaturitas que en el arroyo viven, sin que nuestras autoridades se cuiden de si tienen o no, padres; de tenerlos, si pueden o no sostenerlos y recogerlos de la calle; y en justificados casos, recluirlas en un asilo; esos niños que abandonados a su instinto viven, sin que la protección oficial sea con ellos, procurándoles escuelas, roperos y canchales escolares; a esas criaturitas huérfanas de todo amparo, se les proporciona el regenerador espectáculo de ver morir a los perros envenenados en mitad de una plaza, contribuyendo a aumentar la perversión de sus instintos, ya despiertos por el inhumano abandono en que pasan la infancia.

Esta consideración y este razonamiento,—entre otros muchos—

inspirados por el humanismo, han bastado en todo pueblo culto, a abolir el procedimiento de la «morcilla», y hasta queremos recordar—averigüelo quien le importe—que hay dictada una disposición legal, que impide el uso de ese pernicioso procedimiento, que hasta puede ocasionar la muerte de cualquier criatura, que por ignorancia como cualquier migaja de la dichosa carne. ¿Hay quien asegure que ese caso no se puede dar?

Sólo podrá asegurarlo el estulto, o el carente de sentido moral.

JUAN DEL PUEBLO

## Romance caballeresco

*Con el conde don Rolando  
la infanta se va a casar.*

*Doscientas esclavas moras  
ya le han bordado el ajuar.*

*Legaron reyes y príncipes  
las bodas a celebrar.*

*Tantos regalos trajeron  
que en la cámara nupcial*

*no hay sitio para un vestido  
ni cabe una joya más.*

*En la capilla mayor  
encendido está el altar.*

*Mañana es el casamiento  
y aún no ha llegado el galán.*

*Se fué de caza, más nadie  
de caza le vio tornar.*

*Por eso entre sus doncellas,  
en el camarín real,*

*la bella infanta no deja  
un instante de llorar.*

*Tres novios fueron de caza  
la víspera de casar,*

*y ninguno ha regresado  
ni nunca regresará.*

*—Paje mío, paje mío,  
¿qué ha sido de mi galán?*

*—Muerto le hallaron, señora,  
sangrando en un matorral.*

*En mitad del corazón  
clavado tiene un puñal.*

*Todos llorando se agrupan  
y al ver al conde llegar*

*en brazos de cuatro pajes  
y ensangrentada la faz,*

*destrenzados los cabellos,  
igual que en un funeral,*

*las doncellas de la infanta  
gritando y llorando van.*

*—¡Mal haya quien a la infanta  
ha dejado sin galán!*

*Con la infanta de Castilla  
nadie se querrá casar!*

*¡Quien pone en ella los ojos,  
en caza le matarán!*

*La infanta, loca de pena,  
se va a su cuarto a encerrar,*

*destrenzados los cabellos,  
bañada en llanto la faz.*

*La cola le lleva un paje  
con arrogante ademán,*

*más rubio que las candelas  
de la noche de San Juan,*

*Le sobra orgullo a sus ojos,  
le falta al cinto un puñal...*

F. VIELES PESA