



# El Eco de Cartagena

Año XXXII

DECANO DE LA PRENSA LOCAL

Núm. 9249

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Cartagena.—Un mes, 2 pesetas. Tres meses, 6 id.—Provincias.—Tres meses, 7 id.—Extranjero.—Tres meses, 11 id.—La suscripción empezará a contarse desde 1.º y 16 de cada mes.—La correspondencia se dirigirá al Administrador.

El pago será siempre adelantado y en metálico ó en letras de fácil cobro.—Corresponsales en París, A. J. Ferrer, rue Caumartin, 61, y J. Jones, Boulevard-Montmartre, 37, y en Londres, Agencia General Española, 6, Great Winchester Street.

LA SUSCRIPCIÓN Y ANUNCIOS SE RECIBEN EXCLUSIVAMENTE EN LA REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, CALLE MAYOR 11.

MIERCOLES 31 DE AGOSTO DE 1892.

## Museo Comercial.

Exposición permanente y venta en comisión de productos industriales.

Maquinaria para minería, agricultura y obras públicas.—Materiales de construcción.—Muebles.—Mayólicas hispano-árabes, pinturas y papeles para el decorado.—Cerámica y cristalería.

Precios fijos. Entrada libre.

Puerta de Murcia Pasaje de Conesa.

## DOCTOR USON.

Consultas de las enfermedades de los ojos y de la matriz.—Todos los días de 9 a 12.—Calle Mayor, 11, principal.

## DESDE PARÍS.

Paris 25 Agosto 1892.

Sr. Director de EL ECO DE CARTAGENA.

Muy Sr. mio: La política de transacción iniciada por el Papa con Francia y su aproximación cada vez mayor a Rusia, han causado impresión en Austria y Alemania: la prensa de ambos países, trae violentos artículos que hacen ver que temen se inicie una lucha entre el Estado y la Iglesia, y no llegará a aplacar Bismarck cuando gobernaba; dirán lo que quieren, pero León XIII, ha demostrado que cumple su misión, y que la idea religiosa en Francia puede conciliarse con la República, en un país que como éste, el gobierno imprime un desarrollo a la nación y que nadie piensa ya en serio en antiguas monarquías.

En Servia juró ya el nuevo gabinete, y la mayoría de los funcionarios radicales, han dado su dimisión: es verdad que el partido radical, ha demostrado carecer de dotes de gobierno; se cree serán cambiados la mayoría de los representantes en el extranjero.

Los mineros de Mons (Bélgica) han anunciado una reunión para esta noche, y ayer gritaban por las calles ¡muera los franceses! En Euloges, una banda de obreros iban dando gritos hostiles a Francia; se han hecho muchas prisiones y los franceses allí establecidos, son protegidos.

Dos delegados recorren aquel país para calmar los ánimos.

Ayer se firmó en Viena el nuevo tratado de comercio serbioalemán: el príncipe de Ruoso por Alemania y Mr. Simic por Servia.

Se asegura que los cañones enviados por la casa Krupp a Turquía, son para establecer fuertes en las costas del mar Negro.

Bélgica trata en estos momentos de la revisión del artículo de la Constitución, concerniente a la anexión del Congo; pero las opiniones están muy divididas y ambas tienen defensores de valía.

Algunos diputados opinan que no tienen mandato de sus electores, para tratar esta cuestión tan capital y que se deben suspender las Cámaras y preguntar en nuevas elecciones la idea del país.

Un nuevo diputado obrero en

Londres, es Mr. Heir Hardie; escocés, empezó el rudo trabajo de las minas a los doce años; sin saber leer ni escribir, a los veinte de edad dirigía un periódico obrero, que defendía la idea de 8 horas de trabajo; esto le hizo popular sobre todos los obreros al día, entre los que no tienen oficio fijo y se alquilan en Londres para descargar y cargar barcos. Como ha vivido esa vida muchos años, conoce bien sus deseos y sus inspiraciones, y es un hombre de buena oratoria y parece muy versado en cuestiones sociales.

Mucho se habla de la sucesión de Mr. Giers, que tiene que abandonar la política activa por su mal estado de salud, con gran sentimiento del Emperador.

Esto, para no crear dificultades, ó dar lugar a falsas interpretaciones, no elegirá a ningún representante de su imperio en las potencias europeas, por más que algunos reúnen las condiciones.

Parecen los indicados, el barón de Staud, y mejor aun Mr. Poirotsoff, que es el mayor millonario de Rusia, desde la muerte del príncipe Basilevsky, que era su suegro, y el Rothschild ruso: fue Mr. Pelortsoff, profesor de los grandes duques Sergio y Alejo, y ha sido senador. Es muy conocido en París, donde pasa unos meses todos los años, en su viaje a Vichy, y en la actualidad gobernador de Odessa, y su estatua está puesta en aquel hermoso boulevard.

La ramie ha triunfado, y aquella planta textil que todos vimos en la Exposición de París de 1889, y yo admiré en la Agrícola de Buenos Aires de 1890, ha llegado después de trabajos y someterla a procedimientos químicos, para quitarla la parte leñosa, de la fibrosa que antes se hacía con gran dificultad. El Banco de Francia, en la nueva emisión de billetes que hace, empleará papel ramie, que tiene grandes ventajas sobre el actual y es mucho más difícil su falsificación. No solo se aplica esta fibra textil para el papel, sino que con ella se fabrica una exquisita seda y toda clase de telas: las máquinas que funcionan en Genevilliers, dan los resultados suficientes para separar las materias fibrosas de las leñosas; pero la fibra de la ramie tiene una película gomosa, que quedaba adherida, y entre otro in conveniente, además de estropear las cardadoras, tenía que el polvo se pegaba y la sociedad hacía perder valor a lo producido.

Pero la química ha venido a resolver este inconveniente, y ahora sometiendo la fibra a un tratamiento de sosa cáustica y salicilato de sosa mezclados, al salir de las máquinas descortezadoras, queda la fibra con la más perfecta y absoluta blancura y sequedad, pudiéndose hacer con facilidad el peinado y el hilado; es una nueva industria de gran porvenir.

Las fiestas tan anunciadas en los jardines de las Tallorías a beneficio de los pobres franceses y rusos (así lo anunciaban) han dado un fiasco, hasta el punto de no haberse autorizado su prolongación: en la rifa

de objetos a franco el billete, para arreglar dos ó tres emisiones falsas, que hicieron con gran escándalo, han dado por premios unas cuantas ilustradas que pueden valer diez céntimos, luego hablan de moralidad: y aunque yo con gran fuerza, el escándalo de la Comisión que administraba ha sido tan enorme, que la prensa parisiense lo ha censurado y la cuestión ha ido a los tribunales.

El Sr. Pelegrini, actual Presidente de la República Argentina, ha retirado su dimisión, y seguirá al frente del gobierno, hasta la toma de posesión del nuevo Sr. Sainz Peña.

De Bolivia parece hay rumores de trastornos, aunque nada puede asegurarse.

En Honduras, se decía había sido asesinado el expresidente Bogran, pero no he podido confirmar la noticia.

De Guatemala puedo afirmar es falso el rumor de que el gobierno trataba de contratar un empréstito para la construcción del ferrocarril del Norte al Puerto Santo Tomás: estas obras decretadas en Mayo 1889 y se hizo concesionario el Sr. Coir, y ha quedado sin efecto: el ferrocarril y el muelle según decreto de 10 Mayo último lo hará la Nación, y será el gobierno el facultado para hacer contratos parciales: el coste de las obras es de diez millones de pesos y se hará una emisión de acciones voluntarias y forzosas: estas últimas las tomarán todos los funcionarios que tengan un sueldo mayor de 150 pesos al mes: los ayuntamientos con el 5.º de la recaudación de arbitrios: el gobierno garantiza la emisión, el interés es el 7.º anual y dan facilidades para adquirir las dos clases de acciones en 5 años, devengando las voluntarias enseguida interés.

Suyo afmo.

B. L'ECLAIR.

## VINOS.

Cette 27 Agosto 1892.

España que elaboró el año último sus vinos, destinados a la exportación, con mínima ó ninguna cantidad de yeso y sal, para acomodarlos a las leyes que dominan en su principal mercado, pudo notar en sus caldos que les faltaba las condiciones de color, limpidez y conservación que les comunican aquellas sustancias y que en tan alto grado poseían los años anteriores.

Consecuencia de esto son, sin duda, las consultas que se nos han hecho y las cartas que hemos recibido, en demanda de un buen método para asegurarnos las citadas condiciones reemplazando el yeso y la sal.

Diffícil es, en efecto, prescindir en absoluto de las mencionadas materias, puesto que, si bien es cierto que la sustitución del sulfato de potasa por el fosfato de la misma base en los vinos, es quizá beneficiosa bajo el punto de vista higiénico y nutritivo, deja bastante que desear para comunicarles las buenas cualidades de color y conservación de que hemos hablado. Sin embargo, como es preciso acomodarnos al gusto francés, si queremos seguir exportando nuestros caldos, es también necesario, hasta cierto punto al menos, sustituir el enyesado por otra sustancia, a fin de disminuir ó

contrarrestar aquellos defectos y dar a nuestros vinos, en lo posible condiciones de color, limpidez y conservación.

A este efecto, pues, diremos lo que se hace aquí y lo que nuestra experiencia nos ha enseñado. En ningún caso aconsejaríamos, para los vinos dedicados al coupage, la supresión completa de las citadas materias, pero tengase en cuenta que las cantidades de yeso y sal que se empleen en su fabricación, no deben traspasar nunca los límites de dos gramos para el primero y uno para el segundo por litro de vino. Para esto bastará que por cada hectólitro de mosto se echen de 125 a 140 gramos de yeso y de 30 a 40 gramos de sal, pues de los numerosos análisis que hemos practicado, sin olvidar lo que de natural tiene el vino, se desprende que el producto no resulta superior a las cifras indicadas.

En Francia se usa en la actualidad mucho para sustituir el enyesado, el fosfato bicálcico puro en la proporción de 250 a 300 gramos, echados con el yeso, y 40 ó 50 de ácido tártrico, sobre 130 kilogramos de vendimia, para que produzcan un hectólitro de vino. Hay quien prefiere añadir el ácido después de la fermentación en la cantidad de medio gramo por litro de vino.

En los vinos blancos, llamados sin yeso, que elabora en gran cantidad el Mediodía de Francia, para que resulten limpios y adquieran condiciones de conservación, emplean la creta purificada (carbonato de cal) y el ácido tartárico en proporción de 200 a 250 gramos del primero y 30 ó 40 del segundo, por cada hectólitro de mosto.

Con los datos que nos han suministrado las cartas y consultas dichas y tenemos la firme convicción de que siguiendo estas prácticas nuestros cosecheros elaborarán sus vinos en condiciones aceptables y sobre todo no tropezarán sus caldos en las aduanas francesas.

El mercado de nuestros vinos como las semanas anteriores. Ventas pocas y sin importancia. Precios más bien nominales que otra cosa. Demandas del interior escasas. Igual podemos decir de los de Burdeos y París, donde se espera para el mes próximo que se animarán las operaciones.

Sigue llegando alguna pequeña partida de vino nuevo de buen color y de 10 y 12 a 12 grados. No obstante de ser algo buscados dichos vinos por sus cualidades, la venta no es fácil a pesar de cederse a precios nada exagerados, como son de 26 a 28 francos por hectólitro.

Ha principiado en alguna localidad del Mediodía la vendimia del «petit bouschet», siguiendo en grande escala la compra de uva fresca ondulando las cotizaciones a que se cede actualmente de 11 a 16 francos los 100 kilos, según la calidad.

Desde el 7 al 21 del actual han llegado a este puerto procedente de España 7.324 hectólitros de vinos, habiendo devengado derechos 7.586.

Los precios de los moscateles y limones han bajado. Las pasas de Málaga y Denia escasean mucho y falta el arroz de Valencia. Mas cotizaciones de los demás productos sin variación.

ANTONIO BLAVIA.

## CORREO DE SEÑORAS

(DESDE PARÍS)

La confección en boga para el otoño, a orillas del mar ó en el campo, es la gran capa bretona de gruesa bure ó de limosina con capuchón forrado de seda y ribete de terciopelo. Esta gran rotonda que libra del viento, de la lluvia y de la brisa del mar sirve perfectamente cuando se está fuera de la ciudad.

## Confecciones para la ciudad.

Siempre será la jaquette un poco larga, casi una basquiña, ó bien el petit collet, que no pasa del talle a veces; se hacen ambos de la misma tela, pudiéndose usar por separado. Por ejemplo: una jaquette de paño negro, azul ó beige, con un collet que se usa por debajo de varias pelerinas y que se pueden llevar sin la jaquette. El canesú, completamente cuadrado, se llevará mucho sobre los trajes y confecciones largas.

Las grandes dejan flotar las capas, los collats y las jaquettes. ¿Es esto bonito? será preciso habituarse a ello. Las jóvenes y las niñas llevan también capas fruncidas al rededor de un canesú redondo ó cuadrado; para aquéllas, jaquettes con solapa; para éstas, pequeños paletots bretones.

## Trajes imperio

Pronto veremos trajes-blusas (ya se hacen) fruncidos sobre un canesú que se sujetan por detrás como un sarrau y se fijan en el talle con un cinturón. Otros, cortados en forma de paraguas (2 metros a 2 m. 50 de vuelo) con alto cinturón y vertugadin; pero como nuestras coquetas fin de siècle son mucho más refinadas que las de principios del siglo, únicamente se adivinará el talle, su finura y flexibilidad bajo el vertugadin ó la blusa. Cuanto a decidirse a parecer un saco, es cosa que nuestras parisienses no aceptarían nunca.

Un lindo modelo de traje para campo es de foulard color de ciruela con florecillas verdes y azules: la falda, cortada al sesgo, está forrada de tafetán verde claro; el cuerpo tableado finamente y cubierto de un canesú de muselina de seda blanca francesa, también cuadrada: el canesú va acompañado de un volante; los pliegues del cuerpo van sujetos por un anillo cinturón de tafetán rayado verde y azul. Un traje más sencillo es de lanilla malva guarnecido por abajo con un pequeño royo de seda; cuerpo cruzado por un cinturón ruso; mangas anchas, con un puño muy ajustado, de moiré blanco rayado, de malva y amarillo. Cuello de muselina de seda blanca.

## Baberos

La moda multiplica estos lindos baberos que se sujetan al cuello con una cinta de seda bastante ancha y que se abrocha por detrás debajo de un lazo; cascada de encajes, pedazos de verdaderos encajes utilizados para baberos, todo esto es bueno y bonito, se hacen más ó menos largos, según se quiera, y terminan en el hombro.

Estos baberos dan realce a un traje que esté algo pasado de moda ó que sea demasiado sencillo: la confección de estos baberos es muy fácil, pero su belleza consiste en la combinación del tul y de los encajes, que le constituyen, por ejemplo: tul rojo con entredós de punto de Venecia; muselina de seda unida a imitación de Inglaterra, batista fina bordada con plumetis de color, bordados rusos ó de Madera, etc.

## Sombrosos

Para presenciar las óperas la toca es muy práctica y también el pequeño canotier, se ribetea de terciopelo la paja ó se guarnece de cintas aterciopeladas, con plumas ó pájaros puestas en forma de alas de Mercurio.

Un modelo muy lindo, creado por la duquesa de M. es un canotier de paja verde clara forrado de terciopelo violeta. Grandes lazos de terciopelo dirigiéndose hacia adelante, con antenas tornasoladas y alas de golondrina prestas a cada lado, según hemos dicho más arriba.

Toca de paja gruesa marrón rodeada con encaje de verdadero punto de Venecia; guarniciones y lazos de terciopelo.