



EL ECO DE CARTAGENA

Año XXXII

DECANO DE LA PRENSA LOCAL

Núm. 9277

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Cartagena.—Un mes, 2 pesetas. Tres meses, 6 id.—Provincias.—Tres meses, 7'50 id.—Extranjero.—Tres meses, 11'25 id.—La suscripción empezará á contarse desde 1.º y 16 de cada mes.—La correspondencia se dirigirá al Administrador.

El pago sera siempre adelantado y en metálico ó en letras de fácil cobro.—Corresponsales en París, A. J. retre rue Caumartin, 61, y J. Jones, Faubourg-Montmartre, 31, y en Londres, Agencia General Española, 6, Great Winchester, Street

EN SUSCRIPCIONES Y ANUNCIOS SE RECIBEN EXCLUSIVAMENTE EN LA REDACCION Y ADMINISTRACION, CALLE MAYOR 24.

LEGÍA JABONOSA DE JOSE IGNACIO MIRABET.

TENIENDO SOSPECHAS DE QUE EN ALGUNOS ESTABLECIMIENTOS VENDEN OTRAS CLASES DE LEGÍAS, TOMANDO EL NOMBRE DE LA DE MIRABET, Y A FIN DE EVITAR QUE NUESTROS CONSUMIDORES SE VEAN ENGAÑADOS, HE AQUÍ LOS PUNTOS DONDE ÚNICAMENTE SE EXPENDE EN CARTAGENA LA VERDADERA Y LEGÍTIMA LEGÍA JABONOSA DE MIRABET:

Cooperativa del Ejército y Armada, calle de Jara; D. Joaquín Ruiz, Droguería, Cuatro Santos; D. Joaquín Barceló, Puerta de Murcia; D. Tomas Seva, calle de Osuna; D. José Ruiz Navarro, Comedias 5; D. José Romera, Castellini 1; Sra. Viuda é hijos de Pico, Verduras; Señora Viuda é hijos de Máximo Gutiérrez, Verduras 14; D. José Andreu, San Francisco esquina Palas; D. Ginés García Cañabate, Caballos 1; D. Antonio González, San Fernando 57; Sociedad Cooperativa del Obrero, Glorieta de San Francisco; D. Juan Roca, Cuatro Santos 18; D. José Pagán, Aire 8; D. Francisco González, Plaza de los Caballos 6; D. Diego García, Serreta 5; don Víctor Martínez; plaza de Savillanos; Don Diego García, Serreta; Don Manuel Foyedo Martínez, Morería baja; Don Anastasio López, plaza de la Merced, esquina á la calle del Duque; Don Cecilio Cutillas, Serreta; Don Agustín Conesa, calle de Canales; Don Angel Eliano, enfrente de la Caridad; D. José María Ramón, plaza Roldán; D. Manuel Hernández, D. Matias 24; D. Pedro Sarabia, Carmen 34; D. Manuel Martínez, plaza del Rey 3; D. José Gómez é hijos, Puerta de Murcia; D. Juan Cecilia, Angel 40; D. Ginés Sánchez, Jara 26; D. Tomás García, Caridad 4; D. José León Costa, Duque esquina á la plaza de San Leandro; D. Anastasio López, calle de la Palma, Doña Josefa Luci, Caridad, 9, panadería.

Para más informes dirigirse al único representante en las provincias de Albacete, Murcia, Alicante y Almería, D. Fernando Giménez de Berenguer, calle de Martín Delgado, 9, pral, Cartagena.

LUNES 3 DE OCTUBRE 1892.

BAÑOS TERMALES DE FORTUNA

Se han abierto al público desde primeros del corriente hasta los primeros días del próximo Noviembre.

Sus aguas no tienen rival en las afecciones catarrales, reumatismos, parálisis y afecciones nerviosas.

Instalaciones cómodas y económicas. Hay Fonda y Hospedería.—Coches para el establecimiento. Estación Arheña.

Para más detalles en la Administración del Baleario.

Museo Comercial.

Exposición permanente y venta en comisión de productos industriales.

Maquinaria para minería, agricultura y obras públicas.—Materiales de construcción.—Muebles.—Mayólicas hispano-árabes, pinturas y papeles para el decorado.—Cerámica y cristalería.

Precios fijos. Entrada libre. Puerta de Murcia. Pasaje de Conesa.

LA SEMANA ANTERIOR

Bien poco de notable ha dejado tras sí la última semana.

Se ha pasado sin que su huella nos ofrezca ni nada alegre ni nada triste.

La población ha sido una balsa de aceite.

De regreso los que fueron á la ciudad del Sol, para asistir á su feria y á sus toros, vienen encandilados de ver allá tanta hermosa mujer, capaz cualquiera de ella de hacerle perder los estribos al más pacífico y menos enamorado.

—Las lorquinas son muy guapas —dicon todos que han tenido ocasión de verlas ataviadas con las elegantes toilletas propias de la fiesta nacional. ¡Qué ojazos! ¡Y qué cinturas! ¡Y...! Vamos que nos están poniendo los dientes largos hablando de las hermosuras de las chicas de Lorca.

Todo el mundo anda pendiente del asunto de las cédulas personales.

Con haber arrendado este negocio, nos van á poner la peras á cuarto.

Estamos convencidos de ello. Pe-

ro como todo tiene su pro, si el arrendatario es amigo, quizá nos salga bien la cuenta.

Allá veremos.

Si nos obligan á tomar las cédulas por el alquiler que pagamos, nos divierten.

Vamos á tener que emigrar á una de esas cuevas que se alquilan en Los Dolores, y así tal vez escapemos medianamente.

El tiempo será testigo.

Ayer tuvimos títeres y toros (en un mismo espectáculo) y ópera en el teatro circo.

Debutó la Pacini. Resultó, lo que habla de resultar, lo que es: una estrella en el mundo del arte.

Después de oírle, decía un amigo: «envidia á esa mujer».

¿Por su voz? contestó otro.

No, por el sueldo que gana.

K. T. TO.

PREVISION DEL TIEMPO

Primera quincena de Octubre

La primera quincena de Octubre tendrá dos periodos lluviosos: del 2 al 5 y del 8 al 12.

El primero ejercerá principalmente su influencia en las regiones del Mediodía y vecinas del Mediterráneo. El segundo, que por su intensidad, extenso radio de acción y remota procedencia corresponderá al llamado vulgarmente *Cordonazo de San Francisco*, será el más importante de la quincena y ejercerá su influencia especialmente en las regiones del Norte y centro.

El primer periodo lluvioso empezará el domingo 2 y será producido por dos depresiones, una del Océano y otra situada en el Norte de Africa. Los centros de ambas pasarán cerca de nuestras regiones, estando situadas las débiles presiones oceánicas el domingo 2 á nuestro S. O. y el 3 á nuestro N. O. Producirán lluvias que serán bastante generales con vientos de entre S. O. y N. O.

El martes 4 habrá dos centros borrascosos: uno hacia el N. O. de Francia y otro en Argelia, que ejercerán su influencia en nuestra Península, produciendo vientos variables y lluvias que afectarán principalmente á las regiones septentrional, Nordeste, Levante, y Sureste.

El miércoles 5 había tres centros de depresión y los tres con caracteres anticiclónicos para nuestras regiones: uno hacia el paso de Calais, otro en el golfo de Leon, derivado del anterior, y otro en la Argelia. Producirán vientos de entre N. E. y

S. E. y las lluvias se extenderán particularmente por las regiones del Nordeste y vecinos del Mediterráneo.

El segundo periodo lluvioso comprenderá los días 8 al 12 y será ocasionado por una importante borrasca ciclónica, que partirá de las costas orientales de la América septentrional del 3 al 4 y hará la travesía del Atlántico arribando el día 10 á las Islas Británicas.

Ocasionará fuerte temporal en dicho Océano Atlántico y lluvias generales é intensas en la Europa occidental.

Desde el sábado 8 se sentirán los efectos de la borrasca en nuestra Península, por la cual extenderá su acción. Empezarán las lluvias en la región del Mediodía y en la Occidental, con vientos de entre S. y O.

El domingo 9 estará situado el centro de la borrasca á nuestro N. O. Las lluvias serán generales, con vientos de entre S. O. y N. O. Temporal en el Océano y en el Golfo de Gascuña.

El lunes 10 será el más intenso de este periodo lluvioso en la Europa occidental, pero como el centro de la borrasca estará situado en Irlanda, su influencia en nuestra Península se extenderá principalmente por la región septentrional. Las lluvias se producirán del N. O. al centro, con vientos de entre O. y N. O. Fuerte temporal en el golfo de Gascuña.

Las débiles presiones oceánicas se modificarán sensiblemente al martes 11, ocupando el centro borrascoso el Norte de Irlanda, desde donde extenderá su influencia á Europa y á nuestras regiones. Las lluvias se desarrollarán principalmente en las regiones septentrional y del Nordeste, con vientos de entre O. y N. Descenso importante de la temperatura.

Colocado el centro borrascoso al Nordeste de Escocia el miércoles 12, tendrá un carácter anticiclónico para nuestras regiones, sintiéndose su influencia en la del Nordeste. Vientos del primer cuadrante y baja temperatura.

Del 13 al 15 hará un tiempo propio de la estación.

NOHERLESOON.

COLABORACION INEDITA.

PARENTESIS

La cuestión del agua es la que «priva» en el presente momento histórico.

Véase lo que es el sino de las personas. El alcalde había resistido el fuego... del entusiasmo de los verduleros. Después, por querer dar demasiado aire á los festejos, se echó tierra encima... Y habiendo resistido heroicamente estos tres elementos, ahora sucumbe ante el cuarto, y es hombre al agua.

Si, al agua de Lozoya. Bien puede decir el alcalde: ¡La cosa se pone turbia...! Por supuesto, que se va á dar el caso, si esto no varía, que el vecindario de Madrid que no se ahoga en poca agua, se va á ahogar en ninguna. Es decir: va á perecer por falta de agua. Hay quien dice que está el respetable público con el agua al cuello, y no debe de ser verdad. Porque si hasta el cuello le llegase el agua, ya bajaría un poco la cabeza para que también le llegase á la boca.

Se dice también que la cosa está que arde, y esto sí se explica, porque no hay agua para apagar el incendio. Por supuesto, que los que saldrán perdiendo serán los taberneros, porque van á tener que despachar el vino puro...

Por eso decía un borracho, copiando la conocida frase de un colega:

—Todo esto vendrá á parar en que se encarezca el vino.

En medio de todo, el aspecto que presentan las fuentes cristalinas—y no es metafórica—es sumamente pintoresco. Cocineras, doncellas, asistentes y otras

señoras, guardan *cabe* la fuente riguroso turno... Parecen los surtidores públicos el Banco de España, en días en que corren malos vientos para el papel moneda...

Cuesta una cuba de agua potable tres pesetas. ¡Ahora sí que los bolsistas pueden asegurar que suben las Cubas!

Y sin embargo, hay casas á donde no suben. Los aguadores se dan tono, y no quieren descender *hasta ascender* á un cuarto piso. ¡Pues no faltaba más! Hoy son los fornidos asturos y los fornidos gallegos, mis paisanos, los que echan sobre sus hombros la pesada carga de aliviar la sed de los vecinos de Madrid... Y es claro. No es justo que personajes de tanto viso no se den los humos que las circunstancias requieren.

A todo esto, no se sabe cuándo terminará el conflicto. No se sabe cuándo se verá claro en eso de las aguas turbias. Todo está igual que el primer día, ó más propiamente hablando, está peor...

Y cada cual se consuela como puede. Esta mañana encontré un amigo, que iba corriendo por la calle de la Montera, cuesta arriba.

—¿Dónde vas... así, disparado?
—A ver si apago la sed...
—No lo entiendo...
—Sí hombre. ¿No ves que voy bebiendo vientos...?

CALIXTO BALLESTEROS.

VARIEDADES

EFEMÉRIDES HISTÓRICAS

3 DE OCTUBRE DE 1568.

Fallecimiento de Doña Isabel de Valois, tercera consorte de Felipe II.

La descendiente de la casa francesa de los Valois no fue más afortunada que sus antecesoras en el tálamo nupcial de Felipe II.

A los veintidós años de edad y siete y medio de enlace matrimonial bajó al sepulcro á consecuencia de un parto prematuro y de graves enfermedades que habían debilitado su organismo.

Durante algún tiempo estuvo retirado el monarca en el Monasterio de San Jerónimo de Madrid, para dar rienda al pesar que le abrumaba y que efectivamente era grande, pues á la edad de cuarenta años que por entonces contaba, había sido ya desposado tres veces, á saber: en 1543 con Doña María de Portugal, de la que quedó viudo á los dos años, en 1554 y hasta en 1558 con la reina de Inglaterra D.^a María, y en 1560 con la dama de que venimos haciendo historia. No faltan cronistas que con demasiada lijereza y no poca falta de exactitud atribuyen á Felipe II el fallecimiento de D.^a Isabel, diciendo que en venganza del secreto amor que la misma profesaba al príncipe D. Carlos desde que le había sido ofrecido por esposo, hubo de disponer que la suministrasen un brevaño nocivo. Nada más inexacto: D.^a Isabel de Valois fue amante compañera de Felipe y fiel guardadora de sus deberes, y el monarca no hizo más que corresponderle con los halagos y manifestaciones que impulsa el cariño.

De este matrimonio nacieron dos infantas; D.^a Isabel Clara Eugenia, reina que fue de los Países Bajos, y D.^a Catalina, que casó con el duque de Saboya.

CHARADA

Tengo primera tercera,
es mi novia cuatro tres,
y tiene un segunda quinta
que está viviendo en Novés.
Tiene puesta una dos terciá,

y él es el *todo* lector,
y gana mucho dinero
con su fama de doctor.

L. F. R.

GEROGLÍFICO.

(I) GURRI.

MOSAICO

Sustituir los puntos por letras de modo que leídos vertical y horizontalmente resulte:

1.^a línea, consonante.—2.^a, conjunción.—3.^a, pronombre.—4.^a, ciencia.—5.^a, piedra.—6.^a, nombre de varón.—7.^a, animal.—8.^a, nota musical, y 9.^a, vocal.

Soluciones del número anterior:

A la llamada:

SOCORRO.

Al trío de sílabas:

Pun te ro.

te re sa.

ro sa rio.

LOCAL Y PROVINCIAL

NOTAS

TEATRO CIRCO—La inauguración de la temporada de ópera tuvo lugar anoche, cantándose por la excelente compañía del Sr. Rodrigo la hermosa partitura titulada *Favorita*.

De los artistas encargados de interpretar la obra, nos eran conocidos el barítono Ventura y el bajo) Dubois.

El primero, ha adelantado mucho desde la última vez que tuvimos el gusto de oírle, así que el sábado cantó su parte de *Rey* con singular maestría, consiguiendo arrancar muchos y merecidos aplausos, especialmente en el dúo del acto segundo y en la romanza *A tanto amore*.

El bajo, cumplió perfectamente en su cometido.

La contralto Pagnoni y el tenor Emiliani, que por primera vez cantaban ante este público, fueron acogidos con aplausos.

Aquella posee una buena voz, que sabe manejar y emite fácilmente, canta con gran afinación y muy buen gusto; y aunque joven aun, tiene dominio de la escena. Obtuvo varias muestras de aprobación, unánimes y justas.

Emiliani, de voz agradable y extensa, dice y frasea admirablemente, y posee en el registro agudo notas brillantísimas.

El dúo del primer acto, y el célebre *Spirto*, le valieron gran cosecha de aplausos.

El maestro Bimboni llevó la orquesta hábilmente, ofreciendo un perfecto conjunto, al que contribuyeron los coros.

¡Ah! Se nos olvidaba. La Srta. Gassull, probó ser una comprimaria notable.

Resumen: la temporada ha empezado muy bien, á juzgar por el éxito.

(1) Reimpreso por aparecer una errata al publicarlo en el número anterior.