

# LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909  
DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVII

Relación: Avenida de la Constitución, Letra D. Bajo

Jueves 1 Octubre 1925

Teléfono nú. 90

Núm. 4.468

## TEATRO GUERRA

Compañía de Dramas y Comedias  
**TAPIAS-ROMEU**

Función para esta noche:

ESTRENO de la comedia en 3 actos y en prosa original de José Rizo Navarro y M. del Portillo,

**ERA UNA PROVINCIANITA**

MAÑANA:

**QUE NUNCA LO SEPA**

comedia original de Pascual Lucas y Gabriel Méndez

TEMPORADA DE FERIA DE 1925

**TURRONES MIRALLES**

**LORQUINOS!** El famoso y popular turronero de Jijona, JOSE MIRALLES, ofrece este año, como los anteriores, en su Caseta de la feria, los riquísimos turrones, garrapiñas, pasteles, peladillas, todo exquisito para el paladar más delicado.

Los turrones y dulces de Pepe Miralles, son siempre, lo mejor de lo mejor.

¡Riquísimo **MANTECADO** en **CHAMBI** todos los días!

Su Caseta, junto a la del Casino. ¡No dejad de visitarla!

DE ACTUALIDAD

**LA NUEVA ACADEMIA POLITECNICA**

Reflexiones sobre la enseñanza primaria

Desde que se empezó a hablar en Lorca de la creación de una «Academia politécnica», he seguido con vivo interés los pasos dados por sus iniciadores en el período de gestación.

La fundación de un Centro de Enseñanza, ha sido siempre para mí cosa importante, trascendental, merecedora de toda clase de atenciones y estímulos, por todos los hombres de buena voluntad que amantes del progreso de su patria, entiendan que la base del mismo es la difusión de la cultura, y por lo tanto, la propagación, el aumento de los centros de enseñanza, cuando éstos se crean con el firme y decidido propósito de realizar en beneficio del que aprenda, la augusta misión de enseñar concienzudamente.

Creo no estar equivocado al exponer mi creencia de que el rápido progreso alcanzado por la América del Norte y por la del Sur y de ésta especialmente la Argentina, ha tenido por base el afán desplegado por sus clases directoras en pro de la Enseñanza, en general, hasta el punto de que en los múltiples centros docentes de aquellos famosos países se admiten como profesores, to-

dos los elementos útiles para enseñar; todos los que acreditan la necesaria suficiencia para realizar este ejercicio, aunque carezcan de título profesional, fundándose, quizás, por sentirlo práctico, en que los títulos no dan ciencia. Lo cual es una verdad indiscutible. But e un profesor titulado, que por todo saber, sabe que tiene un título, y si sabe, no tiene vocación para la Enseñanza, y un titulado profesor, que tiene acreditada su suficiencia en esta o la otra materia, y que careciendo de título legalizado, sabe enseñar, yo prefiero siempre a éste, pues su labor será positiva, en tanto que la del otro, será negativa.

Esto dice y aconseja el sentido común. Pero ¡ay! como el sentido común, en el país de Cervantes, el menos común de los sentidos, es la más poderosa razón que retiene la organización social española, sujeta, presa, empujada dentro de sus arcaicos moldes, sin que la Enseñanza, única base y fuente abundosa de conocimientos humanos, propague, difunda, haga brillar esplendorosa, la luz de la cultura.

## LA CHINA SELGAS 12 LORCA

En esta Casa pueden adquirir:

	PESETAS
Un corte de vestido de bengalina de seda en negro y color	18
Un corte de vestido de seda ofomán en colores y negro	18
Corte de bata percal superior fondo negro y colores variados	250
Una sábana de un ancho de hilo para cama de matrimonio	12
Idem idem para cama camera grande	10

LA CHINA

**DOCTOR DELGADO RUBIO**

**OCULISTA**

Del Instituto Oftálmico Nacional

CORREDERA 19 (CASA DE FRIAS)

CONSULTA DE 10 A 1 Y DE 3 A 5

Especiales a horas convenientes

GRATIS A LOS PORRES

Centro Politécnico de

**SANTO TOMÁS DE AQUINO**

Director D. Santiago Payá Pérez

Doctor en Sagrada Teología y

Derecho Canónico

CALLE DE O'DONELL 7

¿Hay nada más vetusto, más arcaico, que los métodos de Enseñanza, aún utilizados en muchos pueblos de España?

Con respecto a la primaria, es doloroso pensar y más doloroso el ver, que todavía, infinidad de Maestros, utilizan el método memorístico, ese pernicioso sistema, que no sólo convierte la escuela en presidio infantil, como dijo Guerra Junquero, sino que además—y esto es lo lamentable—sólo sirve para obstruir, para atascar el cerebro del niño. Y ¿no es un crimen de lesa humanidad el empleo de tal procedimiento? Leyes naturales dictadas por Dios, son el nacimiento y la muerte, pero deber moral e ineludible, en el hombre, es reavivar la inteligencia del niño. Al venir a la vida, al abrir sus ojos por primera vez para contemplar, absorber, la luz solar, ya en el fondo de aquellos pupilas, brilla la chispa, el débil reflejo del tenue y misterioso resplandor de la inteligencia, que debe mantener su camino a través de la vida, para dar la mayor suma de utilidad a sus semejantes y hacerse digno de su Creador. Pero diríamos, al ver que aún hay quien adota y de-

fiende ciertos sistemas de enseñanza, que todavía subsiste el hombre primitivo, el que carente de luz para alumbrar su propio camino, quiere abrir sendas a los hombres del mañana, atrofianando las inteligencias nacientes, apagando la luz en el cerebro del niño, secando en capullo esa hermosísima flor, en lugar de regar la asidua e inteligentemente, para que abiertas sus hermosas hojas den al viento del progreso espiritual y material el inapreciable perfume de la consciencia, que es amor a Dios, amor a los humanos, y amor al saber.

Reavivar en el niño esa misteriosa luz que se llama inteligencia humana y que el niño tiene de divina por lo que afecta a la moral, a la educación del espíritu, ¡ay, tan descuidada por el maestro! reavivar, repito, ese tenue resplandor que ya brilla en la primera mirada del ser humano que por misterio impenetrable viene a la vida, es, cuando llega a manos del preceptor, hacerle pensar, pues tras del pensamiento, viene la reflexión, tras la reflexión el discernimiento; y así, gradualmente, por sabias etapas, el niño ama el estudio y ama al

maestro, y la inteligencia prepara su floración del mañana para elevarse en alas de un saber todo lo positivo que le es dable al ser humano; es el cultivo de la planta que si necesita aire, hay que preservarla del huracán; que si necesita riego, hay que librarla de lluvias torrenciales; que si necesita luz, hay que librarla de rayos cegadores, que también la luz ciega, cuando la ignorancia o el deseo temerario no nos saca repentinamente de la obscuridad a la luz.

Dijo el pedagogo de Zurich, el gran Pestalozzi, que el principio de la instrucción, ha de tener por base la intuición sensible e intelectual, y que la educación del niño, debe realizarse por el ejercicio libre y gradual de todas sus facultades.

He aquí por qué, querido lector, me interesó tanto siempre la creación de un Centro de Enseñanza; he aquí por qué me interesa y veo con vivo placer, la nueva Academia politécnica cuyo plan de estudios abarca desde la Enseñanza primaria; he aquí el por qué de estas mis hilvanadas reflexiones, que habré de continuar en sucesivos artículos, toda vez que relacionadas están tan estrechamente con el nuevo centro cultural, que dirige el sabio maestro don Santiago Payá Pérez.

J. LÓPEZ BARNÉS

**FAJAS**

Variado surtido en toda clase de modelos de excelente resultado

**Casa Meseguer**

PLAZA CONSTITUCION

**Teatro Guerra**

DON LUIS MEJIA

Dicen que, «ver para creer», pero hay cosas que aún viéndolas, no se creen. Algo así me ocurrió anoche con la representación de la comedia legendaria «Don Luis Mejía» que viéndola, ni creía ni creo que en ella haya puesto sus manos pecadoras el Sr. Marquina.

Y sin embargo, las habrá puesto, porque así lo reza el cartel, si bien va unido a tan prestigioso nombre, el