

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909
DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVII

Redacción: Avenida de la Constitución, Letra D. Bajo

Sábado 10 Octubre 1925

Teléfono núm. 90

Núm. 4.476

TEMPORADA DE FERIA DE 1925

TURRONES MIRALLES

LORQUINOS! El famoso y popular turronero de ijona, JOSÉ MIRALLES, ofrece este año, como los anteriores, en su *Caseta de la feria*, los riquísimos turrones, garrapiñadas, pasteles, peladillas, todo exquisito para el paladar más delicado.

Los turrones y dulces de Pepe Miralles, son siempre, lo mejor de lo mejor.

Su Caseta, junto a la del Casino. ¡No dejad de visitarla!

CENTRO POLITECNICO DE SANTO TOMÁS DE AQUINO

Director D. Santiago Payá Pérez
Doctor en Sagrada Teología y Derecho Canónico

Desde el 1.º del actual se halla abierta la matrícula en la Secretaría de este Centro para las clases de Primera y Segunda enseñanza, preparación de carreras especiales, universitarias y magisterio.

CALLE DE O'DONELL 7
TELEFONO N.º 53

DE ARTE

Asociación de Cultura Musical

EL CONCIERTO DE ANOCHE

En el Salón de Actualidades, congregáronse anoche las numerosas personas pertenecientes a esta Asociación, donde se celebró el concierto décimo quinto de la Delegación lorquina.

El célebre Cuarteto Roth, tan elogiado por los críticos musicales de mayor renombre, tenía a su cargo la artística velada correspondiente a este mes.

El programa no podía ser más atrayente para los amantes de la buena música, toda vez que lo componían obras de Mendelssohn, Beethoven y Schubert, entre ellas, una póstuma de este inolvidable maestro.

Admirable estuvo el Cuarteto en la interpretación de las dos primeras partes del programa, pero en la tercera, logró despertar tal entusiasmo en el auditorio, que los aplausos eran inacabables.

Si he de expresar con fidelidad mi sentir, diré que pocas veces oí la hermosísima melodía del compositor de Lichtenthal, titulada «La muerte y la niña» tan bien interpretada como anoche, por el Cuarteto Roth.

Es, entre las melodías sueltas de Schubert, la denominada «La muerte y la niña», una de las más famosas, como lo son también el «Ave María», la «Serenata» y «Margarita en el torno» entre las muchísimas que compuso el

antiguo soprano de la Capilla Real vienesa. El gran maestro que nunca disfrutó de posición desahogada, y que después de haber sido maestro de escuela en su pueblo, debió a la generosidad de algunos amigos el poder consagrarse a la música, se distinguió de modo notabilísimo en la composición de melodías, de las que escribió varios centenares con asombroso éxito.

Recuerdo a este efecto, por ser de los más gratos que conservo en mi memoria, haber oído hace escaso tiempo, a la numerosa y admirable orquesta Sinfónica, de Bilbao, la inspiradísima melodía de Schubert, «Canto del Cisne» y he de confesar que la impresión que me produjo, aún no desapareció de mi memoria.

Duradero será también el recuerdo que los grandes artistas que integran el Cuarteto Roth, grabaron anoche en mi espíritu al interpretar con insuperable delicadeza esa divina melodía del autor de «Viaje de invierno», impregnada de dulcísimo sentimiento, de misterioso y subyugador encanto, que habla al alma, más que los sentidos.

El público aplaudió con tal insistencia al terminar la melodía, que los notables artistas tuvieron que comparecer en escena diferentes veces, a saludar a la concurrencia a la que obsequiaron con una delicada composición fuera de programa.

Enviámosles nuestra enhorabuena.

J. LÓPEZ BARNÉS

Compre Ud. hoy mismo para endulzar su paladar el riquísimo CALABAZATE. En «La Unión.

LA CHINA SELGAS 12 LORCA

En esta Casa pueden adquirir:

	PESETAS
Un corte de vestido de vengalina de seda en negro y color	16
Un corte de vestido de seda otomán en colores y negro	16
Corte de bata percal superior fondo negro y colores variados	250
Una sábana de un ancho de hilo, para cama de matrimonio	12
Idem idem para cama camera grande	10

LA CHINA

DOCTOR DELGADO RUBIO

OCULISTA

Del Instituto Oftálmico Nacional

CORREDERA 19 (CASA DE FRIAS)

CONSULTA DE 10 A 1 Y DE 3 A 5

Especiales a horas convenidas

GRATIS A LOS PORRES

PASANDO EL RATO

«CÁLAMO CURRENTE»

El perrito liliputiense

A la hora en que el Sol esplende con más vigor y más brillo, gritaba un hombre:—Se vende un perrito de bolsillo

Y de un bolsillo (en abono de que, en efecto, así era) sacó un perrito muy mono y lo colocó en la acera.

La gente en pocos momentos formó-corro, con afán de admirar los movimientos del liliputiense can,

y en alta voz emitía cada cual sus impresiones:

—*Mire usted que monería de ojitos! ¡Son perdigones!*

—*No sé cómo se sostiene de pié, ¡que patas tan chicas!*

—*¡Qué rabín más mono tiene!*

—*¡Y qué orejitas más chicas!*

Y el vendedor, de este modo corroboraba en voz alta:

—*¡De todo tiene, de todo: ningún detalle le falta!*

Los mismos sus miembros son que tiene un fiero mastín;

pero todo en proporción de su cuerpo chiquitín.—

Una patita trasera alzó en esto el perro, y como si una bandurria tabera se empezó a rascar el lomo.

Al punto exclamó un mirón:

¡Ay, tiene pulgas también!

Y dijo el tío guasón:

—*Pero están en proporción y ni con gafas se ven de chiquitinas que son.*

F. G. de A.

Balones y cuernos

Los once balompedistas español es que han cruzado las fronteras de la Europa central y mediterránea, están cosechando laureos con los pies.

No hay que extrañarse de que los pies «sirvan para tanto», porque, al fin y al cabo, no es el primer caso que se da, ya que «de los pies viven» los campeones de «cross country» y los ases del trampolín, y los pisadores de uva en los lagares, y las «estrellas» del tablado de Terpsicore, y los poetas que «hacen» versos pedestres...

También podemos agregar a los anteriores, aunque en segunda acepción, a los zapateros y a los pedicuros, que también «viven de los pies»... de los demás...

Pero todos, absolutamente todos, quedan anulados por los futbolistas, porque ¿qué representa el que un hombre tenga resistencia física para caminar leguas y leguas, o que el otro dé saltos prodigiosos, o que el de más allá «se pise» al día

unas arrobas de uva, o que la «bella Fregodalia» nos haga evocar con sus danzas los tiempos de Herodías?... ¿Qué representa todo eso, junto al momento emocional, nerviosamente emocional, de ver como un balón, tratado á patadas, entra en la «portería» contraria, máxime si ésta es extranjera, que entonces es... «¡a carabá!»

Claro es que un triunfo futbolístico en el extranjero, repercute en todo el planeta, porque hoy día hay campos de fútbol hasta en la Lapponia, que es después de todo, el lugar más indicado para un deporte en el que se suda á chorros, cual si se practicara en la zona tórrida.

Los taurófilos están que trinan, porque dicen, y con razón, que desde los tiempos de Frasuelo hasta los actuales del Niño de la Palma, ninguna tarde torera, con lluvia de orejas y rabos, ha hecho sonar triunfalmente por el mundo el nombre de España.

Los psicólogos tienen la palabra... ¡aunque creo que «peor es menearlo»...

MARCELO ESTELA

FAJAS

Variado surtido en toda clase de modelos de excelente resultado

Casa Meseguer

PLAZA CONSTITUCION.

EN MARRUECOS

Los viajeros en la zona francesa

Por la Sección de Política del ministerio de Estado se publica en la «Gaceta» el siguiente aviso.

«El Gobierno francés ha considerado necesario establecer el régimen de pasaportes para los viajeros que vayan a Marruecos. En consecuencia de lo cual, y hasta nueva orden, no serán admitidos en la zona francesa del Imperio jerifiano más que las personas que vayan provistas de pasaportes y con el visto especial «bon pour Maroc».