



EL ECO DE CARTAGENA

Año XXXV

DECANO DE LA PRENSA LOCAL

Núm 9965

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

En la Península.—Un mes, 2 ptas.—Tres meses, 6 id.—Extranjero.—Tres meses, 12 id.—La suscripción empezará á contarse desde 1.º y 16 de cada mes.—La correspondencia á la Administración.

REDACCION Y ADMINISTRACION, MAYOR 24

LUNES 21 DE ENERO DE 1895

CONDICIONES:

El pago será siempre adelantado y en metálico ó en letra de fácil cobro.—Co-responsables en París, A. Lorette, rue Caumartin, 81, y J. Jones, Faubourg Montmartre, 31.

LA RESERVA MUTUA DE LOS ESTADOS-UNIDOS

ha pagado recientemente á españoles los siniestros siguientes:

- Pesetas 25.000. Doña Mercedes G. Martínez.—San José (Cuba).
- 30.000. Don Francisco Díez y Díez.—Habana.
- 3.000. Don Miguel Vázquez Tejado.—Alcázar de San Juan.
- 50.000. Don Joaquín Miranda de Olaz.—Madrid.
- 25.000. Don Eusebio García Saenz.—Madrid.
- 50.000. Don Venancio Alonso Revuelta.—Habana.
- 50.000. Don Serafín Sánchez.—Brooklyn.
- 30.000. Don Laureano Calderón.—Madrid.
- 12.000. Don Manuel Tejerina.—Barcelona.
- 50.000. Don Mariano Zúñiga.—Mazatlán (México).

325.500.

TOTAL PESETAS 325,500

Además pagará en breve el siniestro del Excmo. Sr. Marqués de San Marcial en Utrera por pesetas 100.000.

Por UN REAL diario se pueden tener MIL DUROS asegurados en esta Asociación y por CINCO CENTIMOS, MIL PESETAS.

Ha llegado á Cartagena el Inspector don Julián Romo, quien facilitará cuantos datos se deseen. Fonda Francesa.

MUSEO COMERCIAL

PUERTAS DE MURCIA.—PASAGE CONESA
Material completo para minas, obras públicas, agricultura y construcción

Motores á vapor, gas y petróleo. —Cables planos y redondos de acero, abacá y cañamo.—Herramientas de todas clases.—Gomas y empaquetaduras.—Vías férreas y wagones.—Arados, prensas, bombas.—Cemento catalán.—Viguetas de hierro.—Tuberías é inodoros.—Papel y relieves para el decorado de habitaciones.—Basculas y Romanas.—Cajas de caudales. Se remiten precios y dibujos á quien los solicite.

ESTADÍSTICA

Hé aquí la cifra de habitantes de las poblaciones que pasan de cien mil, según los últimos datos.

FRANCIA.
Paris cuenta con . . . 2.447.000 habitantes

Lyon. . . 411.000 habitantes.
Marsella. . . 482.700
Burdeos. . . 208.000
Lille. . . 200.000

Hay más de 100.000 almas en Toulouse, Saint Etienne, Nantes, Reims, Bombay, El Havre y Rouen, así como en la colonia francesa Túnez.

ALEMANIA
Berlín. . . 1.579.000 habitantes.
Leipzig, Munich, Breslau y Hamburgo cuentan con más de 300.000 habitantes. Colonia, Dresda y Magdeburgo con más de 200.000 y otras 18 poblaciones del imperio con más de 100.000.

AUSTRIA-HUNGRÍA.
Viena. . . 1.361.000 habitantes.
Budapest 500.000, y cuatro ciudades con más de 100.000, entre ellas Praga y Trieste.

BELGICA.
Bruselas. . . 471.000 habitantes.
Anvers. . . 260.000
Liege. . . 101.000

BRAZIL.
Río Janeiro más de. . . 500.000

Pernambuco, más de. . . 100.000 habitantes.
CHILE.
Santiago más de. . . 200.000
Valparaiso, más de. . . 100.000

CHINA.
Pekín. . . 1.650.000
Cantón . . . 1.500.000
Tien-Tsin, Han-Ken y Fou-Le-chou, más de 500.000; Shangay, más de 300.000; dos ciudades de más de 200.000 y una de más de 100.000.

DINAMARCA.
Copenhague. 375.000 habitantes.
EGIPTO.
El Cairo. . . 375.000
Alejandría. . . 200.000

ESPAÑA.
Madrid. . . 470.000
Barcelona. . . 360.000
Valencia, Sevilla y Málaga, más de 100.000.

Colonias españolas: La Habana más de 200.000. Manilla más de 100.000.

ESTADOS-UNIDOS.
Washington. 330.000 habitantes.
Nueva-York. 1.515.000
Chicago y Filadelfia, más de un millón cada una. Brooklyn, más de 800.000. San Luis, Boston y Baltimore, más de 400.000; ocho ciudades más, sin contar Washington, más de 200.000 y otras doce, más de 100.000.

GRAN BRETAÑA.
Londres tiene. . . 4.221.000 habitantes.
Glasgow. . . 601.000
Liverpool. . . 500.000
Manchester, más de. . . 500.000
Birmingham, más de. . . 400.000
Dublín y Edimburgo más de 200 mil cada una y doce poblaciones con más de 100.000.

Las colonias inglesas cuentan con dos ciudades de más de 800.000 habitantes, que son Bombay y Calcuta; tres, con más de 400.000, que

son Madras, Hyderabad y Melbourne; cuatro con más de 300.000, Sidney y otras tres y veintisiete con más de 100.000.

GRECIA.
Atenas. . . 107.000 habitantes.
ITALIA.
Roma. . . 449.000 habitantes.
Nápoles más de. . . 500.000
Milán más de 400.000
Turín más de 300.000

Palermo y Génova cuentan respectivamente con más de 200.000 almas.
Venecia y otras ciudades con más de 100.000.

JAPON.
Tokio tiene. . . 1.552.000 habitantes.
Osaca más de 400.000
Kioto más de 200.000
Yokohama y otras dos ciudades más de 100.000 cada una.

MEXICO.
La capital. . . 329.000 habitantes.
PAISES BAJOS.
El Haya. . . 160.000
Amsterdan. . . 400.000
Rotterdam, más de. . . 200.000
Battavia (colonia) . . . 100.000

PERU.
Lima. . . 101.000 habitantes.
PERSIA.
Teheran. . . 200.000 habitantes.
Tauris. . . 100.000

PORTUGAL.
Lisboa. . . 265.000 habitantes.
Oporto, más de. . . 100.000

REPUBLICA ARGENTINA.
Buenos Aires 544.000 habitantes.
RUMANIA.
Bucharest. . . 221.000 habitantes.
RUSIA.
San Petersburgo. . . 929.000
Moscou, más de. . . 700.000
Varsovia. . . 400.000
Odesa. . . 200.000
y ocho ciudades con más de 100.000

SIAM.
Bankok más de. . . 400.000 habitantes.
SUECIA Y NORUEGA.
Stokolmos más de. . . 250.000 habitantes.
Cristiania, y otraciudad 100.000

TURQUIA.
Constantinopla. . . 974.000 habitantes.
Smirna, más de. . . 200.000

Cuatro ciudades con más de cien mil habitantes cada una, que son: Damas, Salónica, Alep y Bagdad.

URUGUAY.
Montevideo. . . 175.000 habitantes.
RESUMEN.

Hay una ciudad de cuatro millones de habitantes, Londres.

Otra, de más de dos millones, París.

Ocho de más de un millón, Berlín, Viena, Pekín, Cantón, Nueva-York, Chicago, Filadelfia y Tokio.

Una de más de novecientos mil, S. Petersburgo.

Cuatro de más de ochocientos mil.

Una de más de setecientos mil.

Una de más de seiscientos mil.

Nueve de más de quinientos mil.

Diez y siete de más de cuatrocientos mil.

Doce de más de trescientos mil.

Cuarenta y dos de más de doscientos mil.

Ciento diez y ocho de más de cien mil.

O'KIL.

TIJERETAZOS

Leemos en «El Noticiero» de Barcelona:

«Un accidente desagradado ocurrió anoche en el teatro Eldorado. La tiple Brta. Fernández interpretó tan al vivo su papel en la zarzuela «Viva mi niña!» que acometiendo con el estoque que empuñaba al Sr. Cerbón, le infligió un pu-

EL HILO DEL DESTINO. 221

que no le desagrade, coronó la acción. Sólo estuvo el mal rato que le ha dado, la injusticia que con usted he tenido, lo en ridículo que me habré puesto á sus ojos, y la más sincera admisión, por la prudencia y templanza que ha desplegado usted en este caso. Pero ¿y ella? Respóndame usted con la misma franqueza que hasta aquí ha usado. ¿Por qué le manifestaba á usted esa ternura, esa marcada preferencia, ese (no me lo niegue usted aunque me cueste decirlo) ese amor, por el que usted nada ha hecho, y por el que yo tanto sufro?

En este momento habíaba Felipe con la mayor sinceridad.

Se había contagiado del candor del artista.

Hasta de su pasión dominante, la vanidad, se hallaba despojada.

Novicio en la sociedad, alma cándida que no conocía la doblez, ignorante, como un niño, de las artes de una mujer coqueta, sencillo, sin opción de sí, sin sospechas de la verdad, Angelis satisfecho con una sola palabra, y el inocuo candoroso de expresarla, por completo al jugador.

—Gratitud.
Molina se levantó del diván y le estrechó una mano

—No era más que gratitud—repitió Angelis—gratitud por que la salvé á los ojos de usted.

—Gracias, gracias—prorrumpió Felipe.

220 BIBLIOTECA DE EL ECO DE CARTAGENA.

—Lo comprendo—exclamó Felipe.—Cuando Astorga, indiscreto, quiso ante mí, su amante, casar por su imprudencia una repetición de la borrascosa escena que sin duda tendrían ustedes...

—Y tan borrascosa—repitió el pintor.—De rodillas tuve que pedirle perdón.

—Y ¿le fue á usted concedido?—preguntó Felipe.

—Al cabo de media hora—contestó Angelis. Molina volvió á tomar la palabra.

—Como iba diciendo: comprendo que cuando Astorga con su indiscreción iba á causar una repetición de tan desagradable escena, fue usted el ángel mediador entre ambos, el alivio de la alarmada bella, el medio de auxiliar al charlatán imprudente, la salvación, en fin, de mi amada, que no quería hacerse conocedor de la opinión que un hombre se atrevía á tener de ella.

—No he dicho—interrumpió el joven—que encuentre semejanza moral entre Julia y la envenenadora; sólo dije que existía una semejanza física, y esto, aun cuando no he hecho bien en decirlo á la interesada, no quita que la encuentre.

—Se portó usted bien—no pudo menos de decir Felipe, perfectamente convencido, como estaba, de que cuanto había dicho el joven era cierto como el Evangelio.—Y la enmienda que después le dió, fijando el carácter que deberá representar un personaje

EL HILO DEL DESTINO. 217

y Felipe siguiendo los movimientos del joven, fijó los ojos en el divino semblante.

Le pareció haber visto antes el rostro aquel, le pareció reconocer aquella expresión dolorosa, aquella expresiva boca, aquel semblante tan bello, pero ocupado de su asunto, presto apartó los ojos del cuadro y estando ya Pablo sentado, principió su interrogatorio.

Presentes á su memoria los más leves portamentos, que á sus osados ojos y oídos no habían podido escaparse, fué su primera pregunta:

—¿Por qué las miradas de Julia, se fijaban en usted?

—A eso podrá ella responder; yo lo ignoro—contestó el pintor.

—¿Por qué, desdado á un lado esas miradas que con tanta prodigalidad le fueron concedidas—por qué, dígame usted, se turbó usted y Julia también, cuando se trató de que francamente emitiese usted su opinión sobre el retrato de que se hablaba?

—Justamente ha atinado usted á hacerme la pregunta que en mayor compromiso me pone—respondió Angelis—porque esta respuesta es quizás la que reciba, y tal vez merezca él; entonces le usted, pero he prometido, más que prometido, he jurado decir toda la verdad; usted ha presenciado igualmente conservar su serenidad y no repetir la ofensa que me