

LA BILIS DE "EL ALMANZORA"

Tejiendo y destejiendo

Justificados plenamente los derechos de la ciudad de Lorca a las aguas sobrantes del Castil y el Guardal, claro es que al solicitarlas ejerce un acto en perfecta armonía con la razón y con la justicia. Si no es justo y razonable demandar o solicitar aquello que a uno corresponde porque le fué otorgado por quien podía hacerlo, que venga Dios y lo vea, ya que «El Almanzora», encalabrinado, niega la evidencia y rompe con la lógica, y a ser saetas sus «mesuradas» palabras y bombas explosivas sus «razonados argumantos», ni habría a estas fechas lorquino que no estuviese asaeteado, ni de la vieja Ciudad del Sol, quedarían los cimientos.

Afortunadamente para los hijos de esta ciudad, ni se ha hundido el firmamento ni han temblado las esferas. La descompuesta actitud del colega, si bien se acentúa de día en día, se va diluyendo en palabras, palabras y palabras, que dijo el príncipe dinamarcués, pero sin que quede de ellas una idea, un concepto razonable que avalore su causa. Pasa como sobre ascuas al hablar de nuestros derechos que no puede negar, y buscando en la Memoria párrafos a que asirse, y arañita hábil, va tejiendo la red de su conveniencia con los ténues hilos de la sutileza, que por ser tan ténues al más leve soplo se quiebran quedando al descubierto la reprochable táctica de acusar a los demás, de hacer uso de procedimientos que sólo el semanario emplea. No; habilidades, no; por ese camino saldremos siempre al paso, al colega; por ese camino no se puede conquistar la opinión de los sensatos y razonadores. Hay que ser más sinceros. Los valuartes de la razón y de la justicia, no pueden servir de parapeto a «El Almanzora» porque están tomados desde tiempo ha por Lorca. El semanario de Huércal sólo tiene un asidero donde afianzarse si pue-

de, asidero que nosotros reconocemos noblemente a fuer de francos y leales; el asidero de la necesidad; pero es que en ese terreno, nosotros podremos probar siempre al colega, aunque le amargue, que estamos tan necesitados de agua como la región que defiende; de manera, que nos asiste la razón y la justicia que dimanen de un derecho legítimo; más, la necesidad, urgente y positiva. Pues si no la tuviéramos, cómo habríamos de luchar por la consecución de fines, tantos y tantos años perseguidos? Si no necesitáramos las aguas sobrantes de esos ríos ¿por qué habríamos de pedir que se nos diera posesión de lo que nos fué adjudicado un día?

Como a «El Almanzora» le consta esta necesidad nuestra y sabe que la misma robustece nuestro derecho, la combate sin piedad llegando hasta el concepto injurioso, apelando a todo, negando hasta que la luz solar ilumina la Tierra.

Dice comentando un párrafo de la Memoria:

«Efectivamente, Lorca tiene resuelto lo que se refiere a distribución de las aguas en su zona de riego; es decir, todo lo que riega actualmente CON EL AGUA DE SUS PANTANOS, tiene distribución adecuada con sus canales.»

De manera que a juzgar por el habilidoso párrafo, Lorca, actualmente, riega su zona con el agua de sus pantanos...

Ante esta afirmación inexacta y mal intencionada, surge en el desconocedor de la verdad, esta reflexión:—Pues si el agua de sus pantanos fertiliza su zona de riego, ¿qué más quieren los lorquinos?

Así pretende negar nuestra necesidad. ¡Qué hermoso proceder! ¡Qué bonito recurso! ¿verdad?

Pero como por algo existe el refrán, «Antes se pilla a un embustero que a un cojo», muchos párrafos después del transcrito, conviniéndole negar que Lorca tenga vasos que puedan recibir las aguas de los mencionados ríos, a estas frases que copia de la Memoria: «tenemos los vasos hechos para depositar las aguas» contesta rápido y ufano en la siguiente forma:—«Que es como si no tuviera nada: pues según la Memoria, (como perdió la suya

SOCIEDAD DEL FERROCARRIL DE ALCANTARILLA A LORCA

AVISO

Esta Sociedad tiene el honor de poner en conocimiento del público, que a partir del día 1.º de Febrero próximo, quedará abierto al servicio un DESPACHO CENTRAL establecido en la Ciudad de Lorca, calle de Canalejas núm. 12. Teléfono 183, (bajos del Hotel de San Vicente) en donde se recibirán las mercancías de Gran Velocidad siempre que consignen LORCA DESPACHO CENTRAL.

También a domicilio, si consignan Lorca-Domicilio.

Se facturará en Lorca, Despacho Central hasta el Domicilio de la población donde dirijan la mercancía.

Se expendrán billetes y se facturarán equipajes.

Para los mencionados servicios entre la estación de Lorca A. L. y el Despacho Central y Domicilio, regirán los precios y condiciones determinados en las tarifas.

Barcelona, Enero 1928

aquí hecha mano de la Memoria de la Cámara) en el Pantano de Puentes se represan sólo 12 millones de metros cúbicos; el Pantano de Valdeínferno, no está terminado...

¿En qué quedamos, sincerísimo colega? Riega actualmente su zona con el agua de SUS PANTANOS, o éstos son como sino tuviéramos nada?

¡Válganos Dios, y qué modo de tejer y destejer, afirmar ahora, y negar luego y de sofistear a todo trapo!

JUAN DEL PUEBLO

DE ARTE

Asociación de Cultura Musical

He aquí el programa que mañana a las 7 de la tarde ejecutará ante los Socios de esta Delegación el célebre «Trío de la Corte de Bélgica»:

I

Trío en sol mayor Haydn
Andante.
Poco adagio.
Finale - Rondo all Ogarese.

II

Sonata para violín y piano. Nardini.
Alfred Dubois
Tres piezas para piano Couperin
Emile Busquet
Sonata para violoncello y piano Sammartini
Maurice Dambois

III

Trío en fa sostenido menor C. Eranok
Andante.
Allegro molto.
Finale.

MA DRID

Dicen de Niza que Blasco Ibañez, se encuentra enfermo de gravedad.

Se han recibido noticias de Niza dando cuenta de que se encuentra gravemente enfermo en su villa de Menton el ilustre escritor Vicente Blasco Ibañez.

Su hijo Sigfredo, ha salido de Valencia y permanecerá a su lado mientras dure su enfermedad.

En huelga forzosa

Los obreros algargateros — los pocos que trabajan se encuentran hoy en huelga forzosa por disposiciones adoptadas — según nos dicen por cierto número de patrouos.

Hemos sido visitados en esta

Preparacion completa para el ingreso EN LA ACADEMIA MILITAR

EL CENTRO POLITÉCNICO ha inaugurado las clases de preparación para el ingreso en la Academia Militar, a cargo de los reputados profesores, de las siguientes materias:

ARITMÉTICA Y TRIGONOMETRÍA. —Capitán de Infantería don Rafael Cabello Terol.

GEOMETRÍA Y ALGEBRA. —Capitán de Infantería don Antonio Cabezas Camacho.

GRAMÁTICA CASTELLANA. —El Doctor en Sagrada Teología y Derecho canónico, Capellán Castrense, Don Santiago Payá.

FRANCÉS. —Don Vicente González.

DIBUJO. —Don Francisco García Ippólito.

Para toda clase de informes en la Secretaría del Centro Politécnico Avenida de la Estación

Redacción por una numerosa comisión de obreros de este ramo y no queremos hacernos eco de lo que se nos dice por entender que el llamado a mediar en este conflicto es el señor Alcalde, el cuál, puesto al habla con los señores patronos, verá el mejor medio de evitar el hambre que se enseñoorea ya en centenares de hogares; ésto, a más de justo, es humano.

El ocaso de la gloria

(DE NUESTRA COLABORACION)

Cuando un escritor llega a viejo y a célebre puede decirse que, aunque no escriba una sola línea mas, ha llegado también al ocaso de la gloria. Y si se le ocurre seguir escribiendo, no digamos. Entonces es un hombre definitivamente fracasado. Todo lo que des pues de las supremas consagraciones produzca, será indefectiblemente juzgado como cosa de palmaria decadencia. Esto puede ocurrir y aún ocurre en ciertos casos por ley natural; el entendimiento se gasta, las fuentes creadoras se agotan; las mas grandes obras de un artista no suelen ser las últimas. Pero cuando no ocurre así el resultado es el mismo; llegando a la cumbre, ya todo es descenso. El escritor viejo y célebre, mas por célebre que por viejo, no se libra de las dentelladas de algún que otro Zoilo.

No deja de ser curioso eso de que la labor a la cual debe su triunfo, y su consagración un literato, labor que en su tiempo y a su hora mereció las mas altas sanciones de la crítica y del público, esa labor intacta, sin quitarla punto ni coma, sea precisamente la que empieza a combatirse y regatearse cuando el autor llega a cierta edad. Entonces sale un señor diciéndo que Don Fulano no es tan genial como dicen ni mucho menos, y para demostrarlo prácticamente cita a Zutano y a Peren-

NOVEDAD

Lana "Mecha"

PARA LABORES

El mejor surtido en lana Casa Meseguer