



EL ECO DE CARTAGENA

AÑO XXXV

DECANO DE LA PRENSA LOCAL

Núm 10.100

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

En la Península.—Un mes, 2 ptas.—Tres meses, 6 id.—Extranjero.—Tres meses, 11-25 id.—La suscripción empezará a contarse desde 1.º y 16 de cada mes.—La correspondencia a la Administración

REDACCION Y ADMINISTRACION, MAYOR 21

JUEVES 4 DE JULIO DE 1895

CONDICIONES:

El pago será siempre adelantado y en metálico ó en letras de fácil cobro.—corresponsales en París, A. Libretto, rue Osmontin, 31, y J. J. Jones, Faubourg Marmarste, 31.

M. LEONIE BROUIN
Modista de Sombreros de París
Todos los días modelos nuevos
PLAZA DEL REY, 16, PRAL.

ALAMBIQUES

Aparatos para alcoholes de 39 á 40° Id. • aguardientes • 24 á 26° Id. • anisados.
Alambiques aguardenteros con columna y boya de graduación, serpentín y depósito refrigerante.
Id. completos con baños maría, aros de bronce, serpentín y depósito.
Fabricación esmerada y precios muy económicos.
Prensas, azufradores, y cuanto concierne a la elaboración de vinos.
Camilo Pérez Lurbe.—Castellón 12.

PARENTESIS

EL CALOR.

Dirán ustedes que todos los años por esta época, escribo un artículo con el mismo título del presente. Pero es que el calor viene todos los años, también por esta época. Y como siempre se sofoca uno lo mismo, también escribe uno lo mismo siempre.

Por que el calor, cuando se nos entra por las puertas, ó por los poros, es como el tonto, cuando se mete en casa, que no hay quien lo eche.

Hay quien se queja de la elevación de la temperatura. Pero estos bajistas, se quejan permanentemente de todas las elevaciones, desde la de los aranceles, hasta la de Navarro-Reverter al Ministerio de Hacienda. Pero los que más protestan, son los que aseguran que todo viene á parar, en definitiva, en que se cleve el vino, y estos sí que toman con calor la protesta. Lo mismo se les sube á ellos á la cabeza el alcohol que la temperatura.

Pero el calor, á pesar de las injurias que contra él lanzan cuatro serviles, tiene muchas ventajas. Entre otras la de la economía. Los hombres, con un sombrero de paja negro; zapatos claros, y camisa de color, sin chaleco, andamos tan elegantones, y en ese sencillo, á la par que modesto traje, lo mismo vamos á los cuerpos colegiados, que á ver los cuerpos buenos en el Retiro por la mañana, en el jardín del propio nombre.

Y las muchachas, con su vestido de percal, reformado durante varios años, pues todo consiste en aumentar tela y más tela á las mangas, acuden tan elegantonas y tan frescas. Así ocurre que ahora gustan, aún más que de ordinario, las mujeres. Tal vez consista, en parte, en que á los hombres les agradan las mujeres de manga ancha... ¡Y así andamos todos de calenturientos!

CALIXTO BALLESTEROS.

Crónica Madrileña.

De nuestro servicio especial

SUMARIO: Verbenas.—A los ciclistas.—El testamento falso.—El asilo de los pobres.—Teatro.

Llegó el calor por fin, y llegó de tal modo que estamos los madrileños á la temperatura del pescado frito—como diría Luis Taboada,—y deseando que llegue pronto la noche para poder respirar y entregarnos un rato á la inocente diversión del paseo.

Sin embargo, muchísimos madrileños y mas madrileñas todavía, se entregan con verdadera fruición á los placeres del baile en las verbenas; y seguramente habrán quedado satisfechos pues hemos tenido la verbera de San Juan, la de la Virgen de los Milagros y la de San Pedro... ¡Tres verbenas en el corto transcurso de siete días!

Seguramente que en ellas se han proyectado infinidad de bodas y se habrán sufrido también bastantes desengaños, si bien es verdad que la juventud se consuela pronto de estos últimos con la conocida frase de «el rey muerto, rey puesto».

En el Retiro, de madrugada, puede verse la expansión y la alegría retratadas en los semblantes de las lindas muchachas que allí concurren, frescas como el aura de primavera mañana y adornadas con los colores que el sol y las carreras les aumenta y que dan envidia á las muchas flores que de marco multicolor les sirven.

El inusitado movimiento velocipédico que de algún tiempo á esta parte se ha desarrollado en Madrid, amenazando invadir las clases todas de la sociedad, ha sido causa para que las autoridades tomen cartas en el asunto, dictando reglas encaminadas á restringir en algo la afección, ó por lo menos poner cortapisas á su desarrollo.

Al efecto, el viernes ha publicado un bando el gobernador civil ordenando se provean todos los ciclistas de timbres, bocinas, ó otros medios de aviso durante el día y lleven sus faros encendidos durante la noche, así como tambien les prohíbe el tránsito por calles que no tengan treinta metros de anchura.

Esta actitud del gobernador ha sido muy bien acogida por el público, pues todavía somos muchos los infelices mortales que no poseemos otro medio de locomoción que nuestras piernas y por lo tanto necesitamos... ¡vía libre en las aceras.

Esta semana ha preocupado tambien la atención del público la causa del «testamento falso» que el viernes se ha terminado para dictar sentencia, la cual podrá ser conocida el miércoles probablemente.

Han ocupado la semana los informes de los letrados á cual mas notables y elocuentes, poniendo las defensas su empeño todo en demostrar que el testamento de D. Emilio Carranza es auténtico.

Como mas arriba digo el fallo no se conocerá hasta el 3 ó el 4 de Julio y entre tanto todos los juicios que padieran hacerse en esta célebre causa serian tendidos—y con razón—por aventurados.

En medio de los horrores que la guerra de Cuba nos proporciona, sirve de gran consuelo saber que la caridad no descansa y continuamente nos está dando pruebas de su diligencia.

El día 28 por la tarde se inauguró el

Asilo de los pobres proyectado por el señor Aguilera, que ha conseguido en corto plazo ver realizadas sus nobles aspiraciones por su constancia y su amor á los desvalidos.

Mide la extensión del Asilo unos 350 metros cuadrados, y está ocupado el terreno por hermosas construcciones perfectamente acondicionadas y con una orientación y golpe de vista magníficos. En el centro de la línea se halla una puerta de hierro, cuyo anverso hace ver que el Asilo está bajo la advocación de Sta. Cristina, y en el reverso que ha sido iniciado por D. Alberto Aguilera.

Los pabellones para los asilados son magníficos y tienen 72 camas convenientemente acomodadas, con departamentos, además, para retretes, lavabos, baños de cuerpo y de piés, etcétera.

Pero lo que más llama la atención es el comedor, por su amplitud y comodidades.

Además de todas estas comodidades el asilo se halla iluminado con luz eléctrica producida allí mismo con auxilio de una máquina de vapor y un dinamo. Numerosas plantaciones que en su día formarán plátanos, arboleda, rodean el Asilo, que también tiene una hermosísima huerta.

Como se vé, la obra del señor Aguilera llena una verdadera necesidad y proporciona á los pobres placeres que jamás hubieran podido soñar y que hoy ven realizados gracias á las activísimas gestiones del popular exgobernador de Madrid, sobre el cual caerán las bendiciones de todos los desgraciados.

En los teatros ha habido poco movimiento, y solo se anuncia para primer de Julio el traslado de la compañía que en el teatro de la «Alhambra» autúa á los «Jardines del Buen Retiro», donde se propone dar gran variación al espectáculo, estrenando obras de autores nuevos y conocidos.

El teatro de la «Alhambra» ó sea Moderno continuará con otra empresa y una buena compañía, bajo la dirección artística de D. Luis París.

JULIO ABRIL.

Madrid 30 de Junio de 1895.

TIJERETAZOS

Dice un periódico viendo que le echan el cerrojo á las Cortes:
«Ehorabuena para todos, para todos;

¡Ehorabuena para los republicanos tristes, para los republicanos desconocidos y para los carlistas sin contrata económica visible.»

«En qué quedamos...»
«Es para todos la enhorabuena?»
«Pues entonces no son nadie los republicanos, los carlistas y los republicanos. A ver cómo explica eso el colega.»

Otro periódico que también ha presenciado el cierre de las Cortes se frota las manos de gusto y exclama con alborozo:

«Se pasó el Rubicón!»
«¡Gracias á Dios,—dirá el país preparándose y tomando aliente para subir el calvario de las próximas elecciones.»

En las oficinas de correos de Graniemburgerstrasse (Alemania) ha sido descubierta una máquina expostiva en forma de paquete postal, con la dirección al jefe de la policía.

No será tan perjudicial para la salud la tal máquina como el nombre de ese pueblo.

Seguramente no habrá quien lo lleve doce veces por temor á que se le quite la lengua hecha un garrote.

¡Oraniemburgerstrasse!
Vaya un destrozo que van á hacer los calistas con esa muestra del lenguaje alemán!

Dice un periódico que en Buenos Aires han obligado á cantar á los republicanos versos de gratias para España.

La caballería española no obligaría jamás á un extranjero á cantar tropiezos contra su propio país.

Si con nuestros vicios hubieran heredado nuestras virtudes, los bonaerenses harían lo que nosotros.

No hablar á ningún extranjero mal de su patria.

Y menos que eso, obligarle á cantar contra ella.

NOTAS

¡POR FIN!

Ya es, por fin, un hecho el ascenso de nuestro ilustre y distinguido paisano el General Aznar.

626 BIBLIOTECA DE EL ECO DE CARTAGENA.

silencio, y la nueva del enlace, del conde de Bonavides con la joven escandalada, por conseguir cuyo caudal habia sido reo de dos asesinatos, sabida cuya última noticia volví á mi país, estribando ya, desde que el crimen nos ligó, todo mi porvenir en las lisonjeras promesas que del conde habia recibido, promesas á las que habia vilmente faltado, por mas fuertes que habian sido las comunicaciones que durante mi ausencia le habia dirigido. Hallé en la brillante posición que actualmente ocupa, y pobre de espíritu, dejéme seducir de su brillante prestigio. Lo cuando, parecia borrado de su imaginación, y me faltó la necesaria audacia para recordárselo y sacar el partido que se me habia ofrecido. Los años pasaron, ya sabes lo demás, que solo imputando por la fuerza de las circunstancias, me valí de los derechos que me habia concedido, y solo arrastrado por la fuerza de un sentimiento nuevo y dominante, me convertí en el fantasma de su terror. Ya te he indicado, Julián—prosiguió diciendo Molina,—la extraña audacia con que ayer desafié las amenazas que le dirigí, alegando por defensa el curso del tiempo, y el poco peso que mis declaraciones pudieran tener, en la balanza de las suyas, y en la del prestigio de su posición... ¿á que repetirte lo que ya habrás comprendido? la perfidia y villanía de ese malvado, que escudado con su hipocresía, sacrifica á sus propios

EL HILO DEL DESTINO.

627

pasiones: no solo la vida de dos semejantes, sino hasta la dicha del que debería ser, siquiera por vía de remuneración al padre que perció inocente por su causa en el patíbulo, el objeto mas sagrado para él...

Felipe dió su relación por terminada, y exhausto despues de haber evocado tantos tristes recuerdos, desfallecido inclinó la cabeza sobre el pecho y no volvió á hablar por un largo rato.

630 BIBLIOTECA DE EL ECO DE CARTAGENA

me vivos remordimientos por la herida que habia causado á su contrario; y por lo tanto mas fácilmente dispuesto, á hacerle cualquiera reparación á su alcance, con tal de no degradarse en ello, ni afear en lo mas mínimo el honor que tan caro le era. Suplicole Bonavides demrase su partida siquiera hasta el siguiente día, para poder en el intervalo hallar algun momento oportuno para acceder á las vivas instancias del enfermo, y Antonio no halló en su nobleza modo de escusarse.

Entre tanto el venero hacia su efecto, y á las pocas horas, los mas espantosos síntomas se presentaron, despertando en el facultativo los mas vivos temores, que al último tiempo inflamaron á la vida una sospecha horrible, que á nadie menos podía ocultarse en la ciencia que profesaba, y que comunicada á Bonavides, formó la piedra fundamental de su alevosía.

Brevemente diremos lo que le siguió: la vil inculpación por el propio envenenador del hombre inocente, cuya nobleza lo habia expuesto á condonar por las apariencias á tan grave delito, y, muerto, destrozado por los mas espantosos sufrimientos, la víctima desgraciada de tan grande iniquidad, la delación del supuesto asesino á la justicia: delación hecha por el propio reo.