LA TARDE

AÑO XXI

DE LORCA

N.º 5.641

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS : REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN : MIERCOLES 30 OCTUBRE 1929

Aspectos

LA VIDA AMARGA

Para encauzar la vida de un pueblo, precisa que sus clases dirigentes, con perfecta conciencia de la misión que les impone su estado social y con un profundo y verdadero amor a la tierra, estudien con el interés y el detenimiento que merecen la defensa de toda causa noble, el modo más eficaz de conducir al pueblo por caminos de prosperidad y de engrandecimiento.

Procurar el progreso y el bienestar de la patria cívica, es contribuir a engrandecer y dignificar la patria grande; es cumplir con los deberes que impone la ciudadanía—hoy está de moda la palabreja; pero no hay moda que no pase—a todo hombre culto dentro de un país libre, que, por serio, es natural que aspire al amparo de sus derechos, al mayor desarrollo posible de cuanto constituye su verdadera vida en todos los órdenes: moral, intelectual y materialmente.

¿Se estudiaron aquí alguna vez por nuestras clases directoras a impulsos de su amor a la tierra, todos los medios con que ésta cuenta para ensanchar y robustecer su vida? ¿Se pensó alguna vez, en la forma, en la manera de poder fomentar veneros de riqueza nacidos a impulsos de aisladas iniciativas reveladoras de aptitudes y cualidades en los hijos de este país dignas de alabanza?

Inútil es decirlo, porque por todos es sabido, que aquí no se pensó jamás en otra cosa que en explotar la tierra, es decir, en la agricultura; y hasta hace bien pocos años, empleando los métodos más rudimentarios. Todos convenimos en que la ciudad de Lorca, es un país puramente agrí-

cola, esencialmente agrícola; y es lo tremendo, que este pueblo que de la tierra vive, viene careciendo siglos y siglos, de aguas perennes, de aguas fijas que garantizando la producción de nuestra única fuente de riqueza, compensen justamente la penosa labor de nuestros cultivadores.

Si meditamos un poco sobre estas consideraciones, sobre esta realidad que nos cerca, nos acorrala, nos agobia, ¿no se explica perfectamente que siempre haya sido precaria, triste, amarga la vida de nuestra ciudad?

La existencia de este país ha corrido siempre, y corre aún, en brazos del azar, de la inquietud, de la zozobra amarga que debilita, que empujea, que acobarda los espíritus infundiéndoles en ellos el más cruel e inhumano de los egoísmos; el que impulsa en un momento de verdadero peligro para la existencia propia, a olvidarse de todos y de todo por salvarla; instinto animal, que ha venido rigiendo nuestra vida, separándonos, aislándonos, haciendo casi imposible la vida afectiva, rompiendo todo vínculo fraternal, convirtiendo nuestra vida de relación en una continua hipocresía. ¿Que el peligro es constante? Pues sálvese el que pueda. No llames a la puerta del vecino si vas a pedirle auxilio. Aquí padecemos todos de sordera.

Este es el ambiente en el que las circunstancias vienen haciendo vivir a generaciones y generaciones; amargados, huraños, insensibles. Basta a cada cual con sus tribulaciones, para preocuparse de las ajenas. ¿No es todo esto una tristísima verdad?

JUAN DEL PUEBLO

PARIS

El jefe de los radicales-socialistas declina los poderes

LA CRISIS FRANCESA PASA POR SU PERIODO MAS INTERESANTE

El jefe del partido radical socialista señor Daladier, ha declinado el encargo de formar Gobierno.

Al salir del Eliseo de comunicar al Sr. Doumergue, su decisión, manifestó a los periodistas que más tarde haría manifestaciones sobre los motivos que le habían impulsado a presentar su renuncia al presidente de la República.

En los centros políticos la noticia ha causado gran sensación.

Como se sabe Daladier buscaba la colaboración de los socialistas en el Gobierno, colaboración que ha sido negada con arreglo al acuerdo tomado en el Congreso nacional celebrado, y ante la actitud tomada el señor Daladier, se ha visto en la necesidad de dimitir.

Los pronósticos que se hacen para solucionar la crisis son muchos. Hay quien asegura que se serán ratificados los poderes al señor Daladier, y que se formará un Gobierno de Unión republicana, para lo cual cuenta ya con el apoyo de Briand, y hay quien cree que serán los socialistas los llamados al poder.

La crisis francesa pasa por su período más interesante, pero como es de esperar su solución no dejará de ser hallada sin salirse de los cauces constitucionales.

Pieles NOVEDAD PARA CONFECCIONES

El mejor surtido en RASÉ, CANALÉ, AUSTRALIA, EPILÉ, MONFLON, etc.

La casa que, por la importancia de sus compras, vende más BARATO

MESEGUER

Plaza de la Constitución

DOCTOR ANTONIO ROS Oculista

EX-AYUDANTE DEL DOCTOR POYALES
EX-MEDICO AGREGADO DE LOS HOSPITALES DE SAN JOSE Y SANTA ADELA Y DEL NIÑO JESUS, DE MADRID
EX-PENSIONADO EN LA INDIA Y EN EGIPTO.
CONSULTA DE 11 A 2
SAGASTA, 13
CARTAGENA

PARA "LA TARDE,"
ACTUALIDADES

Las nuevas juventudes

De entre el espesor que dejó en Alemania la gran guerra, se ha alzado una juventud llena de bríos que ha hecho de una nación que quedaba limitada tan sólo a medio millón de kilómetros cuadrados de miseria, un pueblo lleno de vigor en un impulso constante de avance hacia una nueva nación que ha de salir sólida y briosa de entre las cenizas de una hoguera apagada.

No han tenido la mínima parte en este resurgimiento los intelectuales alemanes. Estos intelectuales que, como un reflejo de la Rusia próxima, hicieron de su imperio una república francamente socialista, han sido los que con sus voces han llevado al futuro a un pueblo muerto, destrozado, aterrado, por cuatro años de tragedia, de hambre y de miseria. Muchos nombres saltan al encuentro al pensar en esta juventud intelectual. Los más actuales, los que mayor difusión alcanzaron Erich María Remarque y Ernesto Gaezer, ambos con un vasto sentido pacifista en sus obras. Ahora, el humorista Hermán Kesteu.

Hermán Kesteu personaliza en la nueva novela alemana, el «Simplicísimo literario». Su obra, es una caricatura. Una caricatura honda y sangrante que se ve llena de un trágico temblor. Toda ella, está definida en una sonrisa que acaba en mueca dolorosa. Perteneciendo a una juventud que desprecia el odioso sentido militarista que en Alemania imperó y

que siente además un cierto escepticismo hacia las utopías que alrededor de la libertad individual se construyeron en el siglo pasado, estas inquietudes se ven perfectamente definidas en sus obras. Sus obras son una pirueta, en la que la libertad individual se muestra en un complejo de escenas absurdas e ingenuidades infantiles. Entonces, libertad de voz a uera, esfuerzo estéril que no soporta ningún beneficio colectivo y que va a estrellarse ante múltiples obstáculos, existentes en el medio ambiente circundante. Y con un comienzo de ridícula caricatura de una falsa libertad, la llegada a un final más humano, el esfuerzo por una libertad social sin la que no es posible la individual.

Así esa graciosa y regocijante narración acabada de publicar en su magnífica colección por la Editorial Cenit de Madrid, «Un libertino» en la que Hermán Kesteu nos muestra un tipo un poco inflado de teorías filosóficas trasnochadas, que en un momento de egoísmo y orgullo, al encontrarse en un ambiente ético según su creencia inferior a él, se forma el propósito descabellado de vivir su vida en una absoluta libertad personal. Como si el vivir su vida, desligado por completo de compromisos circundantes fuese posible, o caso de ser posible, fuese beneficioso para la generalidad.

Un cúmulo de situaciones cómicas atraviesan por estas páginas dando lugar a que el protagonista muestre de una manera clara su descabellado modo de ser, su egoísmo manifiesto—que tan sólo a eso se reduce su libertad individual, a un exacerbado egoísmo—su falta de voluntad, su impulso impremeditado que hará de él más bien que un hombre libre

¿Quiere usted comprar barato?

visite la conocida y acreditadísima

ZAPATERIA VALENCIANA

y encontrará en ella lo más estupendo en calzado para caballeros, señoras y niños a precios completamente económicos.

Artículos de primera calidad fabricados exclusivamente para esta casa a precios sin competencia.

Siempre las últimas novedades

ZORRILLA 1.—LORCA

ACADEMIA LOPEZ MORENILLA

Clases de primera enseñanza
Magisterio, Bachillerato y
Carreras especiales

Posada Herrera 10

Horas de matrícula de 10 a 12 y 4 a 6

Gran Sastrería y Pañería

DE

MIGUEL CANTOS CARO

Temporada de invierno 1929-30

El dueño de este importante y acreditado establecimiento, respondiendo a las continuas deferencias de que viene siendo objeto tanto por parte de su numerosa clientela de Lorca y fuera como del público en general, pone en conocimiento de los mismos que ha recibido un magnífico y valioso surtido en géneros de ESTAMBRE, AUSTRALIAS, MELTONS, CHEVIOTS, VICUÑAS y otros, de las más acreditadas fábricas nacionales y extranjeras, con destino a la confección de trajes a la medida para la estación invernal.

También hallará nuestra clientela en esta casa, un copioso surtido en

TRINCHERAS, GABANES Y PELLIZAS

Lujo, esmero, elegancia y economía

57 :: Canalejas :: 57

LORCA