

# LA TARDE

AÑO XXI

DE LORCA

N.º 5.663

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS : REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN : JUEVES 28 NOVIEMBRE 1929

Aspectos

## LAS TARDES OTOÑALES

Dicen, que cuando no hay asuntos de que hablar, se habla del tiempo. Pues hablemos del tiempo.

La temperatura otoñal que venimos disfrutando es tan deliciosa, que cualquiera diría que es la primavera la que se aproxima y no el invierno.

Al principiar otoño a ejercer sus funciones, mostróse un tanto huracán, es decir, frío con exceso. En octubre hemos tenido días invernales por lo crudamente desapacibles, pero a medida que otoño ha ido tomando la tierra, conforme ha ido conociendo el país, este país tan dulce y tranquilo, su furia de los primeros días fué amainando, hasta el punto de mostrarse tan tranquilo y sereno que como digo antes, cualquiera creería que era un precursor de la estación florida.

Los augurios que se venían haciendo de un invierno largo y de intenso frío, nos hicieron pensar al principio de la presente estación que con ella iba a empezar el invierno; afortunadamente nos hemos equivocado. Podrá el frío apretar sus clavijas todo lo que quiera en cuanto i n-pere el invierno, pero al presente, s-slo en las altas horas de la noche pasea por la del rey y quedamente, por lo tanto, hay que agradecerle su benignidad. Es un otoño nocharniago

CHARLAS AL SOL

### Fantasia funebre y sentimental

El «Tigre» no ha querido yacer como todo el mundo, tumbado en la sepultura. Ha querido que le pongan de pie. No ha sido, pues, sepultado según las normas corrientes, sino hincado en tierra, al lado de su padre y como su padre. Padre e hijo, en pie y alerta bajo el bosque, vigilan lo que pasa en el bosque. Y ya sabemos lo que pasa en los bosques milenarios de la Vendée porque nos lo sugirieron Victor Hugo y Balzac cuando éramos niños y nuestra imagina-

el nuestro que, descansando durante el día, deja que el Padre Sol, nos acaricie sin amenguar con helado soplo el benéfico calor de sus rayos.

Estas tardes otoñales invitan a pasear, a esparcir el ánimo por los pintorescos alrededores de la población, y obedeciendo a este deseo nos lanzamos por las alamedas, descendemos por las huertas... ¡Todo es silencio y calma en la augusta serenidad de la tarde!

Los árboles desnudos de hojas, ofrecen a la contemplación del paseante su esqueleto triste, sus ramas de múltiples formas marcan direcciones distintas; se cruzan, se entrelazan como los sucesos en la vida del hombre; de aquel grueso tronco envuelto en una corteza agrietada y terrosa, nacen a la vida, crecen... son los hijos del árbol, de líneas desiguales: ramas nudosas unas, rectas otras; fuertes y vigorosas aquellas; débiles y raquílicas éstas... Son los hijos del árbol que arraigado en la tierra, pugna con ésta por fortalecerlos, por sostenerlos y elevarlos siempre hacia el cielo sin contar con la mano cruel del podador, que los separa, que los mutila, que los lanza a la tierra.

¡Qué amargas, qué tristes las tardes otoñales.

JUAN DEL PUEBLO

ción tenía hambre. Al caer la noche, los bosques de la Vendée se pueblan de sombras de inquisidores y de reyes de Francia. Las unas, desgajan ramas y arman hogueras donde quemar el espíritu del siglo. Las otras, vagan gimiendo por la espesura y registran afanosamente los rincones; unas buscando su corona para ponérsela en la cabeza y otras buscando su cabeza para tener donde ponerse la corona. Al nacer el día, las sombras se desvanecen, cantan los pájaros republicanos y el espíritu de los dos Clemenceau se asoma al sol por las hojas de los árboles.

Durante el día ni los leñadores entran en el bosque. Sólo dos extraños gendarmes le recorren, le registran y

¿Quiero usted comprar barato?  
visite la conocida y acreditadísima

## ZAPATERIA VALENCIANA

y encontrará en ella lo más estupendo en calzado para caballeros, señoras y niños a precios completamente económicos. Artículos de primera calidad fabricados exclusivamente para esta obra a precios sin competencia.

**Siempre las últimas novedades**

ZORRILLA 1.—LORCA

## DOCTOR ANTONIO ROS Oculista

EX-AYUDANTE DEL DOCTOR POYALES  
EX-MEDICO AGREGADO DE LOS HOSPITALES DE  
SAN JOSE Y SANTA ADELA Y DEL NIÑO JESUS, DE MADRID  
EX-PENSIONADO EN LA INDIA Y EN EGIPTO.

CONSULTA DE 11 A 2

SAGASTA, 13  
CARTAGENA

le auscultan. Son dos cachorros del «Tigre». Se llaman «L'Homme Libre» y «L'Homme Enchainé». «El hombre libre» parece francés puro. «El hombre encadenado» tiene cierta facha cosmopolita. «El Hombre libre» habla por los codos en su alegre francés. «El Hombre encadenado» conoce varios idiomas, pero no logra hablar sin tartamudeo en ninguno. De vez en cuando, los dos hombres que no pueden entenderse, se arroban escuchando a los pájaros que se entienden muy bien en su algarabía universal. Y coinciden en un ademán universal también. «El Hombre Libre» pone una rama de roble sobre la tumba del «Tigre». «El Hombre Encadenado» pone otra rama junto a la rama de su compañero. Y siguen su paseo por el bosque. «El Hombre Libre» charla por los codos y cuenta a sus compañeros cosas de Clemenceau. «El Hombre Encadenado» dice «sí» y «no» con la cabeza y siente que sus ocho o diez idiomas se le han trenzado como una soga en la garganta.

HELÍOFILO.

(De «El Sol» de Madrid)

Papel timbrado, sobres, tarjetas, facturas, recibos, memorándums y B. L. M. los hallará usted en la imprenta de este diario.

DE ARTE

## Asociación de Cultura Musical

Programa de las obras musicales que mañana tarde a las siete, ejecutarán en el Salón de Actos de U. P. las notabilísimas artistas españolas Pilar Cavero y Albina Medinaveitia.

I

Sonata en la mayor.—César Frank.

Allegro ben moderato.

Allegro.

Recitativo. Fantasía.

Ben moderato.

Allegretto, poco mosso.

(Para violín y piano)

II

Sonatina.—Scarlatti.

Nocturno en fa.—Chopin.

Vals en do.—Chopin.

Ogía (de «Danzas Fantásticas»).—Turina.

Danza de la pastora.—Halffter.

Danza ritual del fuego (del «Amor brujo»).—Falla.

(Piano)

III

Minuetto.—Mozart.

Siciliana y S'godón.—Francoeur.

Estudio núm. XIII.—Paganini.

Danza de la «Vida Breve».—Falla.

Polonesa en la mayor.—Wieniawsky.

(Para violín y piano).

PARA «LA TARDE»

CRONICA BARCELONESA

## Amor, Conveniencia y Eugenesia

por GREGORIO MARAÑÓN

Meditación primera

Un problema viejo como el mundo vuelve a cobrar un rasgo novedoso. Se trata nada menos que de tres problemas cargados de grandes y severas interrogaciones. Los sexólogos de todos los tiempos, según fuera en oriente u occidente han representado siempre una farsa admirable en este asunto; pero con tanta justeza y fino que bien merece un aplauso.

Todo cuanto llevo leído acerca del amor sexual carece casi siempre de sentido común, y eso que nosotros íbamos a buscar eso, un poco de sentido común. Para el occidental, el amor es siempre lucha, anhelo, posesión y en su grado más superlativo supervivencia y superación. Para un oriental, para un mahometano pongo por caso, son polvo de teorías. Su religión le dispensa de todo esfuerzo mental, puesto que tras los goces terrenales, queda aún para lo venidero, en la transformación de la vida a la muerte un paraíso imaginero friamente calculador y egoísta.

Yo he creído siempre que el amor, o hambre de amor, es una transición vital que va desde el concepto de la especie hasta una meridional necesidad humana. Muchos hombres de talento, pero llenos de taras convencionales no han echado a ver el profundo equivoco que existe entre una modalidad fija como es el matrimonio y el sentido imperioso de cada vida que exige el derecho a una libertad absolutamente moral y necesaria.

Las diferencias de clima y de educación crecen al compás de los derechos vitales, y para decirlo con más serenidad, al calor del amor, del instinto. Se afirma con una ligera convicción que el hombre debe alimentarse de una única raíz y en todo tiempo y lugar se nos demuestra que el hombre necesita de una minoría. Esa posición infinita de existir en todos los países más mujeres que hombres, dá un tono de más justeza razonable a nuestra opinión. Claro que esto no

## Gran Sastrería y Pañería

DE  
MIGUEL CANTOS CHRO

Temporada de invierno 1929-30

El dueño de este importante y acreditado establecimiento, respondiendo a las continuas deferencias de que viene siendo objeto tanto por parte de su numerosa clientela de Lorca y fuera como del público en general, pone en conocimiento de los mismos que ha recibido un magnífico y valioso surtido en géneros de ESTAMBRE, AUSTRALIAS, MELTONS, CHEVIOTS, VICUÑAS y otros, de las más acreditadas fábricas nacionales y extranjeras, con destino a la confección de trajes a la medida para la estación invernal.

También hallará nuestra clientela en esta casa, un copioso surtido en

TRINCHERAS, GABANES Y PELLIZAS

Lujo, esmero, elegancia y economía

57 : Canalejas : 57

LORCA

## YA LLEGÓ MIRALLES

el popular turroneo de Jijona, abriendo su establecimiento en la calle de Canalejas, (bajos de la casa de Don Vicente Ayala)

donde ofrece al público el exquisito turrón de JIJONA, y los excelentes de YEMA : GURLACHE : ALICANTE : NIEVE : CADIZ - Peladillas de Alcoy, Garrapiñadas, Pasteles GLORIA,

Polvorones de TURRÓN DE JIJONA

Anises : Frutas secas : Obleas para alfajor a 35 céntimos docena

No equivocarse: JOSE MIRALLES, bajos de la casa de don Vicente Ayala, donde hasta ahora estuvo la Farmacia y Droguería de D. Mariano Artés.