

LA TARDE

AÑO XXII

DE LORCA

N.º 5.757

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS : REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN: MARTES 1 ABRIL 1930

CARTAGENA

Suntuosas Procesiones *

de

SEMANA SANTA

¡Temperatura ideal!

Teatro Guerra

Debut de la Compañía de comedias de Pedro Barreto

Como la Empresa del Guerra está siempre propicia a ofrecer al público espectáculos dignos del mismo, al solicitar el conocido actor Pedro Barreto un corto número de funciones aceptada fué la proposición por el señor Lorente, limitándose este asunto teatral el próximo pasado sábado en la noche.

Esto ha motivado el no poder hacer la debida propaganda a la magnífica compañía que dirige tan popular actor, a pesar de lo cual la entrada de anoche fué magnífica.

Pedro Barreto, distinguidísimo director del género lírico durante muchos años, abandonó la zarzuela para dedicarse al verso, como se dice en argot teatral, formando una magnífica Compañía para cultivar el género cómico.

En el lúcido teatro madrileño, Infanta Beatriz, Pedro Barreto, actor tan popular como estimado por aquél público, ha hecho una magnífica temporada durante la cual estrenó varias obras con excelente éxito.

Abandonó la corte para hacer una excursión por provincias, y a esa circunstancia debemos el verle hoy en Lorca aunque lamentamos que sea

tan corto el número de funciones, pues los compromisos que adquiridos tiene no le permiten prolongar más de tres días, su estancia entre nosotros.

Anoche, pues, se verificó su debut con la comedia «Capicúa» de los señores Paso, hijo, y Primelles, y el éxito fué tan lisonjero como había que suponer.

«Capicúa» es una comedia entretenida no falta de interés, en la que abundan los chistes y las situaciones cómicas, estando dialogada con gran soltura.

Con respecto a la interpretación, en ella se distinguieron notablemente todos los encargados de la misma.

Las primeras actrices Lola Arbeláiz e Inés Pérez Indarte, son artistas de sólida y merecida reputación. Elia Romero, Julia Posadas, Isabel Ortega, y Eugenia Prados, secundaron muy bien la fina labor de sus compañeras.

Respecto a Pedro Barreto intérprete del personaje Valentín, y figura la de más relieve en «Capicúa» estuvo hecho un comicazo admirable de naturalidad y gracia. Muy bien Cembrenos, Asensio, Gentil y Aspas.

El público que era muy numeroso

en todas las localidades celebró mucho la comedia y la interpretación aplaudiendo calurosamente a la terminación de cada acto y haciendo salir al proscenio a los artistas repetidas veces.

La prueba elocuente de la franca y cordialísima acogida que el público lorquino ha dispensado a la Compañía de Pedro Barreto, es que anoche fueron encargadas en el despacho de billetes más de ochenta butacas para esta noche, en que nos darán a conocer la lindísima comedia «Ecos de sociedad» estrenada por esta misma compañía con gran éxito en el Teatro Infanta Beatriz, de Madrid.

Auguramos un entradón.

CELIPIN

B. L. M.

(—=—)

En atento B. L. M. nos comunica nuestro paisano y colaborador don Sebastián Martínez Ortiz el nombramiento de Vicepresidente de la Casa de las Regiones, recaído sobre él, y cuyo cargo acepta «con el más fervoroso de los deseos, ya que ello entraña la mayor satisfacción de poder servir a su patria chica».

En otro lugar de este número publicamos la reseña de la brillante conferencia pronunciada por nuestro colaborador en el local de dicha Casa (Plaza del Teatro 2 Barcelona) y con la que se inauguró el ciclo de reuniones culturales organizado por la Casa de las Regiones.

Reciba por todo ello, nuestro asiduo colaborador y buen amigo, la más cordial felicitación.

Ande el movimiento

A medida que el tiempo avanza se redobla la actividad procesional.

Blancos y azules no se dan punto de reposo, preparando y reorganizando sus hermosísimos grupos y lo nuevo de este año, indispensable siempre en estos torneos de arte.

El contratista de la carrera pasa las grandes fatigas para salir airoso con sus compromisos, sobre todo con las tribunas de la calle de Canalejas.

Se mide el terreno por toda la carrera y en la Alameda de Espartero y por toda la línea paso de nuestras procesiones, se levantan tribunas y gradas. ¡El movimiento se demuestra andando!

Se han hecho millares de anuncios para distribuirlos en las líneas ferroviarias de toda España; los de lujo se han encargado a la Casa Ortega, de Valencia.

La Junta de Festejos, trabaja, aunque aún hay que trabajar más.

En la Corredera la Electra lorquina ha puesto alumbrado nuevo. Falta hacer que esto se extienda a las demás calles y el pueblo lo agradecerá.

Nuestra vieja ciudad se remoja en esta temporada saliendo del letargo en que vive sumida.

¡Ande el movimiento!

Semana Santa de Lorca

Son dignos de admirarse además de los numerosos grupos Bíblicos y de los famosos mantos, las incomparables medias de seda semi-natural de tálion piramidal y espiga calada

MARCA ROSA

de la que tienen la exclusiva

“LOS 95”

y nuestro extenso surtido en corbatas y artículos de fantasía: ¡No lo olvide!

“LOS 95”.-Posada Herrera 26

COMERCIANTE :- EXPORTADORES

COBRO CRÉDITOS atrasados en toda Andalucía especialmente en Sevilla y su Provincia SUPLIENDO GASTOS

ACTIVIDAD :- SERIEDAD :- Descuentos convencionales

Escriba hoy mismo sin esperar a mañana pidiendo detalles y condiciones a don José M.ª Jiménez Brena, abogado, Miguel Moya 5, bajo, Sevilla. NECESITANSE AGENTES EN CAPITAL DE PROVINCIAS Y PARTIDOS JUDICIALES.

NOTA IMPORTANTE: Compró en firme los créditos atrasados que tengan comerciantes y exportadores pendientes de cobro en toda Andalucía con especialidad en Sevilla y su Provincia en las condiciones que se convenga.

LINEA YBARRA Y COMPAÑIA S. C.

Sevilla

Servicio fijo y rápido con salida mensual

Viaje de inauguración de la magnífica motorizada de 16.000 l.

CABO SAN ANTONIO

Saldrá del Puerto de Almería el día 30 de Abril de 1930 para Málaga, Cádiz, Rio Janeiro, Santos, Montevideo y BUENOS AIRES

Admite carga y pasajeros de TERCERA clase.—El pasaje de tercera va alojado en camarotes de cuatro literas, con amplios comedores.

AVISO IMPORTANTE.—Las listas de embarque se cerrarán DOS días antes de la salida del buque, si antes no se cubrieran las plazas que para este puerto traiga destinadas.

Precio del Pasaje

Billete entero..... Pesetas 557'50

Medio billete..... „ 282'50

Niños: hasta 2 años uno gratis por familia, de 2 a 10 años medio pasaje, de 10 años en adelante pasaje entero.

Informará su consignatario: LUIS GAY PADILLA Almería

BIBLIOGRAFIA

MASTIA Y TARTESO, por Eulogio Saavedra y Pérez de Meca.—Murcia 1929.

Esta obra que dejó inédita su autor ha sido publicada por su sobrino don Pedro Luis de Blaya, al cumplirse el centenario del nacimiento del señor Saavedra, y como ofrenda a su memoria. Se destina el producto de su venta al Asilo de Ancianos de San Diego de Lorca.

Con gran copia de erudición, el autor, tomando como base la interpretación del antiguo periplo de un marino massaliota, de fines del siglo VI antes de la Era Vulgar, que utilizó el poeta latino Avieno (Rufo Festo Avieno) en su poema «Orae maritimae», inquiere la situación de las antiguas ciudades Mastia y Tarteso, poblaciones de la civilización e historia más

antigua de Occidente, en el sentir del profesor Schulten.

El señor Saavedra estudió el poema latino y los textos de Estrabón, Polibio, Aristóteles, y otros autores antiguos y modernos en historia, geología y geografía, comentando y analizando los bíblicos textos referentes a Tarsis, (Tartessos), para identificar y fijar la situación de las dos ciudades, cuyos nombres sirven de título a este libro, las que, según sus deducciones, emplaza en las costas murcianas; así también estudia e historia los ricos yacimientos de plata de esta región que tan famosa hicieron a Tarsis, y da una relación de los nombres antiguos de pueblos y tribus de la región del sudeste de España y situación geográfica de ellos.

Una transcripción del texto de Avieno, con su traducción castellana y un croquis de las costas de España, desde las Columnas de Hércules al río

¿Quiere usted comprar barato?

visite la conocida y acreditadísima

ZAPATERIA VALENCIANA

y encontrará en ella lo más estupendo en calzado para caballeros, se ñoras y niños a precios completamente económicos.

Artículos de primera calidad fabricados exclusivamente para esta casa a precios sin competencia.

Siempre las últimas novedades

ZORRILLA 1.—LORCA