

L A T A R D E

AÑO XXII

DE LORCA

N.º 5.786

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS : REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN:

MARTES 13 MAYO 1930

Tejidos artísticos estilo antiguo CASA - PERIAGO

CHARCO 14.-LORCA

Esta casa anuncia al público en general no deje de visitar la Exposición de trabajos a mano en estambre, lana y seda que ha instalado en su domicilio Calle del Charco número 14 (Barrio de San Cristobal) donde se podrán apreciar infinidad de modelos hechos con el más refinado gusto, en alfombras, portiers, colchas para cama turca, cojines, cubre pianos, cortinas, tapetes, caminos de mesa, tejidos para tapicerías y zócalos, así como todo detalle que precise para decorado de habitaciones.

De actualidad

Del pan, de las farmacias y de las bicicletas

Se nos vienen haciendo desde hace varios días y por muchas personas continuos requerimientos para que nos ocupemos de un asunto de gran interés. Se trata del precio que actualmente tiene el pan, precio que no está en armonía, según el público, con el que alcanza el trigo.

No somos peritos en la materia, ni nos toca averiguar quien tiene razón en este pleito; el público dice que dado el precio a que hoy se cotiza el trigo el pan debiera estar más barato, y a las autoridades toca averiguar si en efecto, el consumidor tiene razón o no.

Es un hecho que la situación del país, es profundamente lamentable. La miseria adueñada de miles de hogares, está causando muchos quebrantos; la emigración progresa desgraciadamente. En éxodo triste, centenares de familias abandonan la tierra que les vio nacer. ¡Abandono eterno! No se concreta la emigración como otras veces, a la ausencia temporal del jefe de la familia; se van estas enteras para no volver.

Las pertinaces sequías y la carencia

de trabajo juntamente con el precio que alcanzan las subsistencias, están mermando horriblemente nuestro censo de población y si añadimos que el porvenir no se puede presentar más obscuro, habrá que echarse a temblar por la suerte que nos aguarda.

Noches pasadas nos enteraron que el esposo de una señora repentinamente enferma, buscaba en vano una farmacia donde adquirir una medicina recetada por el médico para salvar a la paciente, pues parece ser que se trataba de una hemorragia.

Se lamentaba el esposo de la enferma y a nuestro juicio con razón, de que durante la noche—ya se cierra a las nueve—no hubiese una botica donde adquirir un medicamento urgente. Recordamos que en otros tiempos había una farmacia de guardia para casos como el de que nos ocupamos, lo cual es muy humano y entendemos que asunto tan importante debiera resolverse para que no se repitiera el caso aludido.

Para Primera Comunión

Guantes, Medias, Rosarios, Devocionarios etc., etc. Lo más moderno y barato lo encontrará en

“LOS 95”

Inmenso surtido en artículos para regalo.

Venta exclusiva de las medias de talón piramidal y espiga calada.

MARCA ROSA

“LOS 95”.-Posada Herrera 26

Gran Sastrería y Pañería

DE

MIGUEL CANTOS CARO

Temporada de Primavera y Verano de 1930

El dueño de este importante y acreditado establecimiento, respondiendo a las continuas deferencias de que viene siendo objeto, tanto por parte de su numerosa clientela de Lorca y fuera como del público en general, pone en conocimiento de los mismos que ha recibido un magnífico y valioso surtido en géneros de

Estambre, Tropical, fresco, Vicuña Australia, y Muselina

y otros, de las más acreditadas fábricas nacionales y extranjeras, con destino a la confección de trajes a la medida para las estaciones de Primavera y Verano.

Lujo, esmero, elegancia y economía
57, Canalejas, 57
LORCA

La bicicleta ha adquirido carta de naturaleza en nuestra huerta. Abundan extraordinariamente, pero han llegado a tomarse tales libertades los ciclistas, que, a nuestro juicio, van más allá de lo justo.

Para esos cabalgaderes del moderno vehículo, todos los caminos son buenos, pero invadir también las veredas que apenas tienen un pie de anchura quizás porque la codicia de algunos propietarios las redujo a la mínima expresión, a eso creemos que no hay derecho.

Veredas que hay que marchar por ellas en un pie como las grullas las han tomado por carreteras o caminos vecinales los ciclistas huertanos, y si esto los acredita de buenos equilibristas, en cambio ponen en riesgo de ir a parar a un brazal al peatón que se ve obligado a tomar una de esas veredas.

Esto ocurrió el pasado domingo en la llamada vereda de los Reales, con una señora que transitando por dicho sitio, se encontró con un señor ciclista que a la grupa de la bestia de acero, llevaba además un chico. ¡Paseando por un alambre y con doble carga! El colmo! La señora estuvo a punto de caer al brazal, lo que la proporcionó el consiguiente susto. ¿No podría ordenarse a los pedáneos que no toleraran esos abusos, si se estima que lo son?

JUAN DEL PUEBLO

¿Quiere usted imprimir folletos, memorias o libros?
Pues visite la Imprenta de
LATARDE

PARA LA TARDE

COMENTARIOS

Datos para el futuro

Si realmente todas las épocas son épocas para la historia, para el futuro esta condición se agudiza en los instantes en que un poder absoluto gobierna haciendo tan sólo su voluntad. Es entonces, cuando no se permite la labor fiscalizadora del sentir público representado en las Cortes, cuando la obra que los poderes llevan a efecto es obra para la historia. Porque será conocida cuando el poder que gobierna absolutamente desaparezca. Y a este poder deberá pedirle cuentas la historia, tanto de lo que hizo, escudándose en la inviolabilidad de su fuerza, como de aquello que dejó de hacer y que su fuerza le hubiese permitido hacerlo. Tanto del exceso de autoridad como del defecto de voluntad.

Desde que los partidos turnantes optaron porque gobernasen los que no dejaban gobernar, según feliz expresión de don Antonio Maura, los seis años y medio de dictadura que atravesó España, son seis años y medio para la historia. Durante todo este tiempo rigió una inflexible censura que con el tapujo de no fomentar disturbios sociales tachó todo aquello que guardaba alguna relación con el estado que nuestra nación soportaba. Y vivíamos entre un silencio, no de

fervor sino de temor; la opesión hizo enmudecer la voz y no dejó que el sentir público se manifestase desde la tribuna de la prensa.

No obstante, este estado tan anormal, sino completamente, en parte, va pasando ya. La nueva censura permite el comentario acerca de labores pasadas. Ello en verdad, a pesar de ser muy interesante no es lo que más interés debe tener para nosotros. Para nosotros tiene interés esencial, la gestación, vida y muerte de la dictadura. Ello no pudo llevarse a efecto durante ésta, no en realidad por la opresión dictatorial, ya que aparentemente,—recordemos el caso de Lerroux, que fué recogido de las librerías—dejaba un margen de beligerancia a la expresión de las ideas y opiniones siempre que estas fuesen recogidas en volumen, por tener el libro necesariamente menos difusión que el periódico, sino porque estaba todavía en evolución. Habrá que dar todo el panorama del periodo dictatorial, cosa imposible hasta que no hubiese finalizado la dictadura.

Pero al punto que cesó la Dictadura, este panorama histórico ha visto la luz pública. Lanzado por las Ediciones Morata, de Madrid, bajo el título «Al servicio de la Historia. Bosquejo histórico de la Dictadura», Gabriel Maura Gamazo, conde de la Mortera, nos ofrece en dos tomos, con amplio criterio, todo el desarrollo y fases que a partir del golpe de Estado del 23 tuvo el gobierno dictatorial. Estudia los precedentes que se advertían antes del advenimiento de esta forma de Gobierno, que tan en boga estuvo en la segunda mitad del siglo pasado, aunque en aquella época se presentase desvirtuado y pasivo por los primeros momentos, los momentos de verdadera efusión popular con que se encontró el dictador después de su alzamiento, para analizar de una manera serena, sin mixtificaciones de criterio, la obra de éste.

Apoyándose en documentos oficiales y valiéndose de multitud de cartas particulares, de opiniones autorizadas y de su punto de vista de político actual atento por entero a la labor de la dictadura, Gabriel Maura nos ofrece en su obra, esta obra que tan honda actualidad alcanza en estos momentos, un vasto comentario a un gobierno accidental que tuvo a España tan ferozmente oprimida que ha hecho recientemente decir a un intelectual de verdadera solvencia—Américo Castro—en un acto de afirmación llevado últimamente a cabo, la frase de: «Llegamos aquí a iniciar el diálogo de las letras, ahora que terminó el monólogo de las armas.»

Porque la dictadura fué en realidad eso. Un vasto monólogo del que el pueblo español no llegó siquiera a ser público con derecho a opinar.

JUAN LACOMBA

Valencia-Mayo-1930.

Preciosos zapalitos blancos para bebés, Casa Montiel.



LINEA YBARRA Y COMPAÑIA S. C.
Sevilla

Servicio fijo y rápido con salida mensual
Viaje de inauguración de la magnífica motonave de 16.000 t.

CABO SAN ANTONIO

Saldrá del Puerto de Almería el día 30 de Abril de 1930 para Málaga, Cádiz, Rio Janeiro, Santos, Montevideo y BUENOS AIRES

Admite carga y pasajeros de TERCERA clase.—El pasaje de tercera va alojado en camarotes de cuatro literas, con amplios comedores.

AVISO IMPORTANTE.—Las listas de embarque se cerrarán DOS días antes de la salida del buque, si antes no se cubrieran las plazas que para este puerto traiga destinadas.

Precio del Pasaje

Billete entero.....Pesetas 557'50
Medio billete..... „ 282'50

Niños: hasta 2 años uno gratis por familia, de 2 a 10 años medio pasaje, de 10 años en adelante pasaje entero.

Informará su consignatario: LUIS GAYPADILLA
Almería