

LA TARDE

Año XXIV

Diario republicano

Número 6.278

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS : REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN

Miércoles 3 de Febrero 1932

Política lorquina

YO ACUSO...

Si al advenir la República, régimen de Libertad y de Justicia, alguien, conocedor de la psicología de los politiquillos locales, nos hubiese asegurado que aún iba a subsistir el viejo sistema del camelo y del tóxico, nosotros, en un arranque de sincero fervor republicano, habríamos dado el más retundo mentís al supuesto profeta. Y, seguramente, habríamos añadido: «No; la República es la cristalización de la democracia y en una institución de espíritu democrático no caben los embaucadores y los cucos, es decir, los hombres de sonrisa hipócrita, frase amanerada e intención turbia; la República es el símbolo de la única revolución incruenta que registra la Historia, y por esta causa viene doblemente obligada a propugnar por la equidad y el bien social; la República es el gobierno de los mejores, etc., etc.»

Pero, ¿diríamos hoy lo mismo, a la vista de las negligencias, omisiones y tibiezas de quienes la representan e incluso la monopolizan en Lorca? ¿Incurriríamos hoy en la puerilidad de declarar consubstanciales con el Régimen a ciertos personajillos de opereta? ¿Existe por ahí alguien capaz de dar fe de la laboriosidad, celo y competencia de que se hallan investidos los nuevos fulanos, fulanitos y fulanines?

Para quienes combatimos por la causa de la República en y fuera de Lorca, jugando cosas que nos eran muy caras, resulta profundamente doloroso tener que proclamar que, en nuestra ciudad, todo marcha, no igual que ayer, sino mucho, muchísimo peor. ¿Por culpa de quién? ¡Ah! por culpa de los hombres, que si en lo adventicio y externo han adoptado denominaciones nuevas a fin de parecerse diferentes, no es menos cierto que en lo característico y fundamental continúan siendo los mismos, con idénticos vicios, con iguales pasioncillas y con el repugnante microbio caciquil de siempre metido en la médula de los huesos.

Amigos de hablar y de enjuiciar a base de hechos incontrovertibles y

palpables, nos limitaremos por hoy a dos bien elocuentes, quizás demasiado elocuentes.

A principios del último verano apareció en la «Gaceta» una disposición creando muchas escuelas en España y entre ellas cuatro en Lumbreras, dos de niños y dos de niñas. Nuestros paisanos los lumbrerenses, con los límpidos aun en vibración por las muchas mejoras que en diversos discursos se les había prometido, se regocijaron con tan fausta novedad, y esperaban—¡siempre la Esperanza—en que de un momento a otro las autoridades de la joven República alquilarían sendos locales... Pero, ¡oh, decepción! trascurrió el plazo legal, y las escuelas, las cuatro escuelas se perdieron... por el entusiasmo cultural y pedagógico del Ayuntamiento de Lorca, entre cuyos primeros municipios había y aún hay varios maestros de primera enseñanza (¿?)

Claro y sabido es que esto no tiene la importancia que nosotros queremos darle, porque si Lumbreras tiene censo escolar para 18 escuelas y no posee más que ¡seis!, que se aguanten. Menos hay en Castilblanco! ¿Cuestan tanto los alquileres!

Hasta aquí el primer caso. Véase ahora el segundo botón de muestra, también relacionado con la política pedagógica.

Por el mismo tiempo y en virtud del decreto por el que se creaban cuatro escuelas en Lumbreras, se concedió otra a la diputación de Alhendricos. Aquí tampoco es necesaria la influencia bienhechora de la Escuela... ¡Cómo que hacen falta diez maestros y sólo hay ¡dos! Pues bien; la escuela de este último punto no ha corrido la misma suerte que las de Lumbreras puesto que se halla creada con carácter definitivo. Y tan se halla creada, que el maestro que ha de regentarla interinamente está nombrado desde primero de noviembre, pero aquí no tiene nadie el gusto de conocerle. ¿Por incumplimiento de su deber? No; por que aún no ha podido firmarse el contrato de arrendamiento de la úni-

Corolarios

Asoma de nuevo

la cuádruple bestia

Es por el Extremo Oriente. China y Japón recorren la trágica cortina. Nadie sabe del desenlace de este drama; ni si el drama llegará a tragedia universal.

Creemos estar con el viejo Desmoyers en los campos funerarios de la Champaña. Le oímos. Nos parece como a él. A él «le pareció que resonaba a lo lejos el galope de los cuatro jinetes apocalípticos atropellando a los humanos. Vió al mocetón brutal y membrudo con la espada de la guerra; al arquero de sonrisa repugnante con las flechas de la peste; al avaro calvo con las balanzas del hambre; al cadáver gaopante con la hoz de la muerte».

¿A dónde vamos? ¿Podrá la Sociedad de las Naciones, aunque sólo sea fingir autoridad, paliando, dilatando o suspendiendo, desarmar el críptico fratricida de los hombres en armas?

La C. G. T. y el partido socialista han celebrado en París una reunión pacifista presidida por Vandervelde. Han asistido a ella Léon Búm, Paul Faure y Renaudel, por Francia, Teny Sander por Alemania; otros muy significados hombres saturados de humanismo les han acompañado, representando a países diferentes.

¿Cómo va a reaccionar ahora el mundo de los trabajadores? Recordemos a Juan Jaurés inmolado al umbral de la Guerra Europea. Recordemos la defección que el pueblo trabajador hizo a sus banderas. Recordemos cobijándose bajo las de sus naciones respectivas. El humanismo socialista sufrió entonces grave quebranto. Los nacionalismos reverdecieron y crecieron, como si la historia de la civilización, petrificada, vibrara solo en estampas de sueños irrealizables, y la contumacia de la barbarie presidiera un destino inexorable de las sociedades.

Si la hoguera encendida en el lejano Oriente no es extinguida por un sentimiento y razón de humanidad, si llega a correrse, una de dos: o la revolución universal acaba con los actuales flagelos, o regresamos a las viejas tiranías, potenciadas con el brutal exponente de una cultura progresada en refinadas maldades.

De un modo o de otro, se cumplirá el presagio del viejo Dr. Sacy: «Aunque la Bestia quedase muerta, volvería a resurgir años después como eterna compañera de los hombres».

JOAQUÍN MARTÍNEZ PÉRIER

que los eduque? ¿Es sobre todo, razonable que esto acontezca siendo un maestro nacional la primera autoridad del Municipio?

Seguiremos.

JOAQUÍN RUIZ ROMERA

Promesas que con ultrajes

Fragments del maravilloso discurso pronunciado el pasado domingo en Valencia, por el elocuente orador y jefe del partido Republicano liberal democrático D. Melquíades Alvarez:

«Y como la labor política se realiza por medio de ideas, y necesita contar con el concurso de los hombres y de las colectividades para llevarla a la práctica, es indispensable acomodarse a las transformaciones de los hábitos del espíritu y a las costumbres de las colectividades, contar con el tiempo y no hacerla jamás con violencia. Aquellas reformas que no cuentan con las realidades del país son reformas prematuras que fracasarán; por ser prematuras son reformas perturbadoras.

Por eso yo me indigno, por eso tengo que indignarme, contra aquellos de larga fácil y de conciencia un poco ligera que no tienen inconveniente en prometer a las muchedumbres lo que no pueden realizar. (Aplausos.)

Yo, jamás, jamás, jamás prometeré al pueblo español lo que no haya de realizar desde el Poder. Esas promesas exageradas son un ultraje al pueblo y confiado país de España, y son un ultraje más peligroso en las democracias que en ningún otro régimen, porque en este otro régimen se puede corromper quien lo representa, sin que sea corrompida por eso el alma candorosa del pueblo; pero en una democracia, en una democracia, cuando se promete al país lo que no se puede realizar, en el país se engendran la pasión, el desorden y el desdén, y ante esta pasión los gobernantes son menospreciados y la institución que ellos encarnan se compromete gravemente. (Aplausos.)

Teatro Guerra

Para esta noche anunciase en el favorecidísimo coliseo de la Plaza de Calderón un extraordinario programa cómico: Laurel y Hardy, ¡los reyes de la risa!, en «Ladrones», película hablada en español, y que hará desternillarse de risa a cuantos la vean y ¡«Pobre infeliz!», otro film cómico, en dos partes, también hablado en español, por Harry Longon.

Completarán el programa «Un Noticiero Fox» y una «Revista Metro Goldwyn», (sonoros).

Para en breve se anuncia un sensacional estreno, la famosa revista de «La Universal», en tecnicolor, y hablada y cantada en español «El rey del Jazz», por el célebre cantante de «Rio-Rita», John Boles.

TEATRO GUERRA

Para Hoy 3 de Febrero, Miércoles extraordinario, otro acontecimiento, estreno de la celebrada película de la METRO

LADRONES

por Stan Laurel y Oliver Hardy

los graciosos bufos :: Hablada en español

ca casa hábil para tal efecto. El propietario de esta vivienda lo es asimismo de otro, alquilada al Ayuntamiento para los mismos fines; y como dicho señor, desde hace un año no ha percibido cantidad alguna en concepto de arrendamiento, se niega—y que con muchísima razón—a entablar nuevas relaciones con la Entidad municipal.

Ante la doble arbitrariedad que dejamos apuntada, se nos ocurre preguntar: ¿Es una prueba de patriotismo y de amor a la cultura dejar a Lumbreras sin cuatro escuelas a las que tenía perfectísimo derecho, des-

pués de aparecer en el periódico oficial? ¿Es lógico que todo un Ayuntamiento de la República española carezca de la solvencia (que poca solvencia se necesita) para alquilar una humilde vivienda rural? ¿Es equitativo que un maestro trabaje con más niños de los que sus posibilidades le permiten, en tanto que otro compañero se pasea, cobrando tranquilamente su nómina? ¿Es humano permitir que un centenar de niños permanezcan en la holganza más absoluta, correteando por las calles y molestando al vecindario, mientras la República les paga un maestro para

CLINICA SANATORIO

(CON INTERNADO)

Situada en las Alamedas, a cargo del

DR. MIGUEL MARTINEZ MINGUEZ

Especialista en enfermedades de los ojos. Ayudante durante cinco años de la Clínica Oftalmológica de la Facultad de Medicina, de Madrid, y del sabio Profesor Doctor MARQUEZ, Catedrático de dicha Facultad. Consulta de 11 a 2 (-)-(-) LORCA