

## CALZADOS SEGARRA

### 3 CAUSAS:

Producción cuantiosa  
Fabricación experta  
Materiales inmejorables

### 3 EFECTOS:

Economía  
Calidad  
Duración

### 1 solo resultado:

calzados  
**SEGARRA**  
**18 PTS.**

Venta exclusiva: **CASH MONTIEL**

NOTA.—A todo comprador se le regalará un Carnet de limpieza GRATUITA en nuestro salón limpiabotas

### Corolarios

## SALMERON

La noche del día que se proclamó la República—el emocionante 14 de abril de 1931—, varias gentes ansiosas, conmigo, consternados expectantes, teníamos los sentidos por entero puestos en el dispositivo parlante de una radio. El locutor dijo que se había proclamado la República Catalana; oímos a medias la arenga de Maciá; luego el discurso emocionado, solemne, de Alcalá Zamora para España y para el mundo. ¡Qué sector de Historia tan amplio y tan brevemente desarrollado! ¡Si fué una película!

Yo, en aquellos instantes, asociaba el momento a sus antecedentes; antes a los mediatos que a los próximos. Pensaba en Salmerón. No en el Salmerón radiante de la época prerrevolucionaria, el del pródromo del 68; no asociaba al Salmerón en el Calvario de la primera República; tampoco al del desplome de la ilusión de una democracia española duradera y fecunda, al Salmerón aureolado de dignidad cívica, ineludible, pero sabedor convencido de que había de aguardar, arma el brazo, días mejores. Recordaba yo al Salmerón vidente por raciocinio, no por huera emotividad, puesto al frente de la Solidaridad Catalana. ¡Cómo se le fustigó entonces! ¡Con qué derroche de pasión! ¡Qué incomprensivos correligionarios y antagónicos tuvo! Porque hay que apuntarlo en justicia: todos le combatieron honradamente—rara unanimidad en política—por equivocado.

¡Equivocado él! Ya se ha visto, ya lo vemos: Cataluña reivindica su autodeterminación; reivindicación que

va a entrar en una fase definitiva de derecho constitucional.

Leo la prensa de Barcelona y miro en sus grabados la actualidad eclosiva que pone al presente momento constituyente en uno de sus alumbramientos más significativos y felices. Ha sido una gestación erizada de peligros. Salmerón, al venir a la Solidaridad, supo lo que hizo; fué, como él siempre: sin pensar en sus intereses políticos personales, iba en derecho al supremo bien de la Patria; trabajaba al servicio de la República futura—la de hoy—, mientras muchos malgastaban el tiempo en españolismos patrioteros y fratricidas. Salmerón acertó: una Cataluña libre traería una España libre. Y la República de 1931 se levantó primero en Cataluña porque, región, entrenada como no otra para la defensa de sus derechos, convencida de que republicanos y socialistas garantían su personalidad, sólo esperó el momento de madurez para cambiar el régimen. Pero de todo esto vió las perspectivas Salmerón, motejado de desorientado y decrépito al ponerse al frente de la Solidaridad. Enfocó a la perfección—desde el suelo, no desde las nubes; posición que se ha solidificado rutinaria y gratuitamente—; la Historia patria no fué para él ni por él un cuerpo contrahecho por mixtificación pasional o por aportes de extranjería: las viejas libertades y las modernas libertades las relacionó Salmerón con arreglo a las leyes de causalidad, que son como la cinematografía de la Historia.

JOAQUIN MARTINEZ PERIER

## ZAPATERIA

# LA ECONÓMICA

Selgas 20. Casa Cristóbal  
Zapatos para Caballero, color y negro, a PESETAS

# 15, 16 y 17.50

los de este último precio, Cosido Goodyear lo más selecto en su clase.

## Productos BRINKMANN

PATENTADO MARCA REGISTRADA

# HELADORA

Universalmente aceptada

Indispensable en Hoteles, Pensiones, Sanatorios, Restaurantes, Cafés, Cervecerías y particulares de gusto refinado.

En dos minutos se obtienen HELADOS y otros refrescos riquísimos sin hielo, ni agua, ni gas, ni electricidad, ni amoniaco, ni trabajo personal. Basta con ácido carbónico.

Tipo corriente. . . Ptas. 460,--

Tipo de lujo. . . . . „ 600,--

Precios netos franco destino.

Representación exclusiva en esta Región  
**Santiago Smilg**  
LORCA (Murcia)

Casa Central:  
**Luis Brinkmann**  
Ingeniero  
Hermosilla, 41.-MADRID 1

## El ciclo de conferencias del Círculo Mercantil

(Terminación)

La conferencia estaba anunciada para las 12 de la mañana. Veinte minutos antes de dicha hora el teatro Guerra estaba literalmente lleno.

Platea y palcos estaban ocupados por señoras. El aspecto de la sala era imponente. No había una sola localidad que no estuviese ocupada.

En el lugar de la orquesta había colocada la mesa para la Prensa.

La escena había sido decorada con el más esquisito gusto y suma elegancia. La Casa «Hijos de la Viuda de Perlejo» había cedido gustosa los magníficos y elegantísimos tejidos de su fabricación que tan justa fama están adquiriendo en España entera y nuestro joven amigo don Antonio Zarauz que había adquirido con sus

conocios del Círculo el compromiso de vestir la escena, lo hizo con tal arte, de tan admirable modo, que el efecto fue elogiado por el público en general. Mucho trabajó el amigo Zarauz hasta realizar su propósito, pero el resultado no pudo ser más brillante. El Círculo debe estar reconocido a la valiosa cooperación del socio Sr. Zarauz.

Dos magníficas lámparas con cubiertas de raso bordadas, decoraban los ángulos de la escena. Otra mayor, el segundo término de la derecha. Mesa escritorio de gran lujo para la presidencia. Otra para el orador. Numerosos sillones de asiento y respaldo de cuero repujado, para la Junta de Gobierno y autoridades. Macetones de flores y palmeras de salón en sitios adecuados de la es-

cena. Repetimos que ésta ofrecía un aspecto brillantísimo. Público selecto; ambiente de gran solemnidad.

A las 12 el conferenciante penetra en escena seguido del Presidente del Círculo Sr. Sala, Secretario General Sr. Soler, Autoridades, Junta de Gobierno y demás invitados.

Aplausos unánimes, reciben al señor Tallada. Constituida la mesa, el Presidente Sr. Sala, da principio al acto con estas elocuentes palabras:

Señoras:

Señores:

Queridos consocios:

Cúmpleme hoy, al inaugurarse el ciclo de conferencias de extensión cultural, del Círculo Mercantil e Industrial de Lorca, hacer resaltar la satisfacción que experimento y el alto honor que tenemos, de que estas conferencias sean inauguradas por persona de tan gran relieve social y financiero, como el ilustre catedrático, D. José María Tallada, espíritu destacado y procer, que, saliendo de los ámbitos de la hermosa cataluña, por su saber y por su cultura, honra a la madre España.

Es un sembrador de ideas al que debemos escuchar con el alma abierta, para recibir en ella la ideal simiente, que es una suprema síntesis de sus desvelos, de sus trabajos y de su sabia experiencia.

Yo me permito rogaros a todos para el docto profesor, un aplauso cerrado, cordial y entusiasta, que sea, a la vez, estímulo y premio, a una hermosa vida, dedicada con amor al estudio y la enseñanza.

He dicho.

Un aplauso sigue a las palabras de presentación del Sr. Presidente.

Al levantarse el Sr. Tallada el público le ovaciona. Hecho el silencio al fin, el orador empieza, y, nosotros en realidad concluimos, porque apuntes tomados con la imaginación, no pueden responder al deseo de aquellos de nuestros lectores que no asistieron a la conferencia.

Con afectuosas frases, el orador saluda a Lorca que tan amable y cariñosa acogida le dispensa. Saluda a la nueva Asociación lorquina que viene a la vida henchida de entusiasmo, marcándose una ruta de nobles propósitos en pro de esta ciudad tan de mejor suerte.

Elogia la vega lorquina que siendo una fuente copiosa de riqueza, está convertida en erial desolado por el abandono y la desatención de los malos Gobiernos.

Dedica un elocuentísimo párrafo a las señoras; congratúladas de que la Constitución del Estado, les haya reconocido los derechos políticos para intervenir en la vida pública, esperando de esta intervención el mejoramiento de nuestras costumbres políticas, la depuración de los organismos del Estado, el progreso de la Hacienda Nacional. Confía en que la mujer, más administradora, más enérgica y menos corruptible que el hombre, logrará hacer lo que los hombres no hacemos en beneficio de la Nación.