

LA TARDE

Año XXIV

Diario republicano

Número 6.372

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS : REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN

Viernes 3 de Junio 1932

CALZADO SEGARRA

El mejor calzado para Caballero

(Cosido Goodyear)

18 PIS.
Y SE LIMPIAN GRATIS

TAMBIEN DE SEGARRA

Zapatos blancos para señoras, niños y caballeros desde 4 pesetas en adelante.

La Mayor producción de España

Depósito: CASH MONTIEL

Corolarios

TEMOR INFUNDADO

Reparos inútiles, previsión innecesaria, estos que se ciernen y envuelven al Estatuto Catalán en cuanto al uso de la lengua vernácula en los centros docentes.

Es realmente inconcebible que se quemem y malgastem energías en la discusión de este aspecto. Revelan, además, una falta de sentido de la perspectiva en los procesos de evolución registrados por la Historia.

No hemos de definirnos una vez más; desde hace ya muchos años que llenamos cuartillas para la publicidad, el problema de Cataluña solicitó nuestra atención; lo tratamos siempre con juicio invariable; y fué así, porque el gran Pi, leído por nosotros, nos ganó al federalismo; federalismo infiltrado en nosotros por convicción, no por emoción, ya que la razón potísima del federalismo español obedece, ni más ni menos, a una determinante física, objetiva, realista: a una disposición geográfica más fuerte que cualquier entelequia centralista o localista forjada subjetivamente como timbre de perfección. Esto es, que el problema Catalán no es ni deja de ser a capricho de catalanes, andaluces o castellanos. Es un asunto con dinámica propia; que podrá ser retardado o desviado, como lo ha sido por brutal incompreensión de una política centralista que se hizo secular; pero que en sus periódicas y continuas eclosiones ha dado fe de existencia. Los hechos naturales se traducen siempre en un pensamiento. La vida es un pensamiento. La perennidad del pensamiento es un continuo acuse de vida.

¿Qué males se pueden derivar del

idioma catalán usado a caño libre desde la Universidad a la calle? Ninguno. Ninguno; porque el catalán jamás se universalizará, como no se universalizaron jamás los catalanes en sus andanzas por el mundo. Cataluña anduvo rutas geográficas y describió órbitas históricas como los castellanos, capaces de hacerles creadores de un imperio; sin embargo, Castilla lo logró, Cataluña no pudo pasar del Mediterráneo, son solo un poético recuerdo los ducados catalanes de Aenas y Neopatria. Roger de Lauria, Roger de Flor, Berenguer de Rocafort, Berenguer de Entenza, los fieros almogávares y la famosa *venganza catalana*, ¿no hubieran podido ser ingredientes para señorear mundos? Claro que sí. Y a pesar de todo ello no surgió el señorío. Y esta limitación de capacidad expansiva en el presente y en el pasado, la hemos de reconocer, nos ha de tranquilizar y hacernos a todos, todos, razonables.

Descuidemos; naturalmente, Cataluña no irá más allá de donde puede y le conviene bajo un delimitismo histórico. ¡Enquistarse en su lengua! ¡Condenarse a muerte!

JOAQUIN MARTINEZ PERIER

CONFECIONES

Se hacen toda clase de trabajos en ropas interiores, de Señoras, Caballeros y Niños.

Camisas para Caballero se hacen a la medida.

Se admiten en cargos.

Calle de Cueto n.º 6

Manuel Romera

ZAPATERIA

LA ECONÓMICA

Selgas 20. Casa Cristóbal
Zapatos para Caballero, color y negro, a PESETAS

15, 16 y 17.⁵⁰

los de este último precio, Cosido Goodyear lo más selecto en su clase.

C. LUCHS

LORCA

Agente de venta de la pistola
ASTRA



La Reglamentaria en el Ejército.—La Pistola que inspira confianza por su seguridad y TRIPLE seguro.—Carencia absoluta de encasquilamientos y de accidentes.—La mejor de todas para la defensa.

Se facilitan rápidamente documentación, licencia y guía, para las pistolas

“ASTRA”

La piedra miliar de San Vicente convertida en evacuatorio público

Impulsado por el cariño y la simpatía que Lorca me inspira, me veo en la necesidad de hacer uso de mi modesta pluma para formular mi protesta por la poca estima en que nuestro Ayuntamiento tiene un monumento que debiera ser una cosa sagrada para todo el que se precie de lorquino: me refiero a la columna miliaria que sirve de pedestal a la imagen de San Vicente Ferrer.

Esa piedra del año 747 de la fundación de Roma, piedra que según autorizados historiadores es la que ha dado a Lorca el nombre que tiene, y que ha servido para reconstruir parte de la historia de la antigua Eliórcra, se ve en la actualidad completamente desamparada por nuestro municipio sin que su estrecha relación con la historia de nuestro pueblo y su incalculable valor histórico, sean suficientes para llamar sobre ella la atención de nuestro Ayuntamiento.

Es indignante, que un monumento de tal importancia se encuentre convertido en urinario público por obra y gracia de la poca escrupulosidad de algunos hijos y habitantes de la Ciudad del Sol.

Nuestro Alcalde tiene la obligación de evitar estas suiedades que solamente conducen al desprestigio de Lorca como se verá por el caso que a continuación relato.

Hace ya algunos meses tuve ocasión de ver a unos viajeros alemanes que con motivo de su paso por esta población estaban examinando detenidamente la escultura de San Vicente y la columna que le sirve de asiento. Dos de ellos tenían pañuelos colocados sobre las fosas nasales, y en mal castellano — que yo no pude entender — chapurreaban palabras que indudablemente no eran muy encomiásticas para nosotros.

Es casi seguro que esos turistas no se llevarían muy buena impresión de los evacuatorios públicos que posee nuestro pueblo.

Esto se puede remediar, no como acostumbra nuestros alcaldes echando bandos a diestro y siniestro, sino estrechando un poco más la vigilancia y haciendo que se cumplan con más exactitud las ordenanzas municipales. Porque ¿de qué sirve publicar un bando si no hay autoridades que obliguen a su exacto cumplimiento?

Sr. Alcalde: todo por Lorca y para Lorca; si hay que hacer un sacrificio se hace. Es nuestro pueblo.

ANTONIO HERNANDEZ

Compre

L U Z

DIARIO DE LA REPUBLICA

TEATRALERIAS

Mi noche de bodas

Con este juguete en tres actos y en prosa de «R. Castillo», se despidió anoche del público lorquino la compañía de Manuel Rusell.

Indudablemente su autor no se propuso pasar a la posteridad al imitar dicha obra, sino divertir al público un rato y nada más. Dentro de su endebles, lo mejor que tiene es el acto primero y de ese acto el tipo no mal trazo de la suegra, aún cuando no es original.

El acto segundo es abrumador por su falsedad desde el principio al fin; resulta grotesco en alto grado, y, la verdad, no hay derecho a llevar el convencionalismo teatral a tales extremos. El señor «Castillo» nos resulta un autor extremista, algo así como un pistolero del arte. No sabemos por qué lleva el Sr. Rusell esta obra en su repertorio. Las tonterías no merecen la pena de devengar derechos. Reaga su repertorio el señor Rusell, que el que nos ha dado a conocer aquí es muy flojito.

Con respecto a la interpretación los artistas hicieron lo que pudieron por sacar a tello adelante, y al mismo señor Rusell le costaba trabajo salir adelante con Francis, sobre todo en el acto segundo.

Entendemos que el teatro debe inspirar un poco más respeto a los

CLINICA SANATORIO

(CON INTERNADO)

Situada en las Alamedas, a cargo del
DR. MIGUEL MARTINEZ MINGUEZ

Especialista en enfermedades de los ojos :- Ayudante durante cinco años de la Clínica Oftalmológica de la Facultad de Medicina, de Madrid, y del sabio Profesor Doctor MARQUEZ, Catedrático de dicha Facultad
Consulta de 11 a 2 (-)-(-) LORCA