

# LA TARDE

Año II

Lorca 30 de Enero de 1906

Núm. 170

## REALIDAD TRISTE

No es solo el Hospital de Lorca, cuya situación económica es de todos bien conocida y desde hace mucho tiempo, lo que debe preocuparnos hondamente; hay otra cuestión más trascendental, más importante, por lo tanto, que debe llamar la atención de los observadores, de los hombres de voluntad y de corazón, si es que queda ya en Lorca quien posea ambas cosas; y nos referimos al estado de verdadera postración, de angustia, en que se halla el país en general; á la vida anémica y miserable que arrastra el obrero, el menestral, el comerciante, esas clases que forman verdaderamente el núcleo más importante por su número, de nuestra sociedad, y á las cuales se les vé agonizar lentamente, devorando amarguras infinitas, queriendo escudarse tras una apariencia ficticia y engañosa, pretendiendo ocultarse á sus propios ojos, el verdadero estado de su situación, volviendo la mirada para no ver el espectro de la miseria que avanza, de la desdicha que llega, viviendo, en una palabra, con la sonrisa de la ilusión en los labios y devorando en el alma las amarguras de la más triste y espantosa realidad.

¿Pesimismo? No; la verdad desnuda; será horrible, desconsoladora, tristísima, pero es la verdad y hay que rendirse ante ella; no es menos dolorosa la muerte arrebatándonos el ser querido, y ¿quién no se rinde ante tan espantosa realidad?

Parécenos nuestro desventurado país, un inmenso edificio de grato y risueño aspecto, para los ojos que los contemplan por mera curiosidad; pero si en el interior penetramos y con atención y detenimiento lo reconocemos, la prudencia, si no es el instinto de conservación, nos echará fuera, por temor á que su inmediato derrumbamiento nos aplaste.

No fué su estado siempre igual, no es cierto.

Nunca como ahora necesitó ese edificio los puntales de la usura que lo sostienen; y ¿qué solidez pueden ofrecer tales apoyos? ¿qué garantías de vida, de acción, de movimiento,

puede ofrecer un pueblo que vive devorado por esos miserables prestamistas, que como inmundos vampiros van nutriendo sus asquerosos cuerpos con la sangre del obrero, del menestral, del comerciante que vense obligados por necesidades imperiosas de la vida á entregarse en las garras de tales alimañas?

¿Cuándo tuvo Lorca los usureros con que hoy cuenta?

¿De dónde nacieron esas plantas parásitas tan arraigadas en la actualidad en nuestro suelo?

Nacieron al calor de nuestra visible decadencia; acudieron como acude el cuervo al olor del cadáver putrefacto.

Las necesidades son cada día mayores, la subsistencia cada día más encarecida, los recursos cada vez más mermados; y se vive, se lucha, sí; pero es para prolongar la agonía redoblando el martirio, haciendo cada vez mayor el sacrificio.

Y entretanto, los de arriba, los que desde la cumbre de su holgada posición, mal ó bien adquirida, contemplan el espantable cuadro ponen sobre sus ojos la venda de la indiferencia, taponan sus oídos con refinado egoísmo y dando al más absoluto olvido el concepto que encierra la palabra *Humanidad*, permanecen inalterables, estóicos, indiferentes á cuanto en su derredor pasa...

Son nuestras clases conservadoras, las manos muertas, los que teniendo inmensos terrenos, nada les hacen producir; los que atesorando capitales, viven inactivos, entregados á criminal abandono; los que pudiendo con energía imponerse para cortar los escandalosos abusos y la indigna explotación que por parte de funestas entidades aquí existentes hacen del pobre, vienen precisamente á proteger con su apoyo á esos verdugos; son nuestras clases conservadoras, que no ven que marchan por un callejón sin salida y que si aún tienen espacio para avanzar, tal vez muy pronto encuentren el muro, ante el cual ó tendrán que volver atrás la mirada para levantar al caído ó estrellarse si su ceguera les impulsa á seguir por la senda emprendida.

## AL COMERCIO

El comerciante que no se anuncia, vende mucho menos, que el que con sus anuncios propaga sus artículos y populariza su nombre

### EL QUE ANUNCIA, VENDE

Un sólo parroquiano que se adquiere con el anuncio indemniza con creces los gastos ocasionados al anunciante.

## ANUNCIAOS

Y VENDERÉIS  
pues la propaganda es siempre eficaz.

## LA TARDE

que es el diario de mayor circulación de Lorca, ofrece ventajas inmensas á los comerciantes é industriales que nos favorezcan con sus anuncios.

## VED EN LA 4.<sup>A</sup> PLANA LA NUEVA TARIFA

de anuncios y os convenceréis.

## DE AQUÍ Y DE ALLÁ

### CASAS ENORMES

Las de Berlin se pueden llamar no casas sino cuarteles. En una sola de aquellas habitan 105 familias, que representan 830 personas.

La policía contó un día el número de individuos que entraron y salieron de aquella casa desde las cinco de la mañana á media noche. La cifra total pasó de ocho mil personas.

\*\*

Apoyándose en que un impuesto sobre las obras de Arte no solo es perjudicial al desarrollo artístico del país, si que también un obstáculo á la educación del pueblo norteamericano en general, ha acordado unánimemente la Academia Nacional de dibujos de Nueva York pedir al Congreso que vote sin pérdida de tiempo una ley aboliendo aquel impuesto.

## EL MEJOR CORREO

Cuando me dirija al valle  
donde estás desde hace tiempo;  
cuando salve la distancia  
que á nuestro cariño han puesto;  
cuando me sirva la luna,  
como el lazarillo al ciego,  
en la próxima jornada  
que tanto anhela mi pecho,  
supongo que, cual yo, amante,  
has de salirme al encuentro.  
No anunciarán mi vista  
pajes ni palafreneros,  
ni sabrás que voy al valle  
por escuchar á lo lejos,  
ni el trotar de mis caballos,  
ni el ladrido de mis perros;  
sinó que, á modo de guía,  
y entre las ondas del viento,  
ya te habrán dado la nueva  
de que voy, mis pensamientos.

CARLOS OSSORIO Y GALLARDO.

## BARTOLOMÉ MITRE

El cable nos dá cuenta de la gran manifestación nacional que acaba de verificarse en Buenos Aires en honor del eminente argentino don Bartolomé Mitre, recientemente fallecido en aquella hermosa ciudad. El acontecimiento ha debido revestir una importancia extraordinaria. La numerosa y entusiasta colonia española ha tomado una parte considerable en aquella demostración de duelo.

Los telegramas de Buenos Aires se han cruzado con otros de Madrid que participan al gobierno y á la población cosmopolita de la gran capital de la Argentina dos hechos que acreditan las simpatías crecientes de España por los pueblos sudamericanos.

El uno es la resolución de la sección de Ciencias históricas del Ateneo de Madrid que preside nuestro respetable amigo D. Rafael María de Labra, de celebrar en estos días una velada en honor de Mitre, publicista é historiador.

El otro hecho es de las dos sesiones que se acaban de celebrar en nuestras Cortes para acordar un testimonio de sentido pésame al gobierno de la Argentina por la pérdida de su ilustre y popular representante.