

# LATARDE

Año XXIII

Diario republicano

Número 6.127

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS ; REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN

Viernes 24 de Julio 1931



LA SEÑORA

**Doña Eulalia Romero Rodríguez**

HA FALLECIDO A LOS 38 AÑOS DE EDAD HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. L. H. D. S. S. G.

Sus desconsolados: esposo, Don Juan Hernández Pérez, hijos, Anselma y Juan; padres, Don Juan Pedro Romero y Doña Ana Rodríguez Navarro; hermanos políticos; tíos; primos y demás familia.

Al participar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, le suplican una oración por el eterno descanso de su alma, por lo que le quedarán altamente reconocidos.

Lorca, 24 de Julio de 1931

Camino adelante

## ACTITUD SOSPECHOSA

Ha dicho el señor Figueroa, alias Romanones, que en España estaba profundamente arraigado el espíritu monárquico, fundándose al hacer esta aseveración en los muchos siglos que imperó tal régimen.

No es muy sólido el razonamiento que digamos, si con él quiere demostrar que el espíritu monárquico subsiste aún en nuestra patria. La monarquía ya electiva, ya hereditaria, constitucional o absoluta, ha sido el régimen en casi todas las naciones de la Vieja Europa durante muchas centurias, yendo al compás de los tiempos evolucionando en sentido democrático, digámoslo así, a medida que el progreso iba abriendo camino a la Humanidad.

La civilización, sembradora de ideas, ha ido abatiendo lentamente el poder de los soberanos, cercenando privilegios, emancipando a los hombres de la tiranía, y a medida que la luz fué haciéndose, los pueblos fueron conquistando su soberanía no sin pasar por las alternativas naturales en la lucha entre las ideas nuevas y las viejas ideas. Pero al ganar terreno las primeras a las segundas, el espíritu de éstas iba, como es lógico, perdiendo vitalidad, o lo que es igual, desarraigándose hasta que perdido todo su influjo, lo viejo desaparece ante el incansante avance de lo nuevo.

Ese proceso evolutivo en España, lo hizo más lento el atraso cultural. La monarquía cifraba la prolongación de su poder poniendo vallas al progreso, retardando el paso de la civilización, pero su empeño fué inútil, el tiempo pasó, y no en valde, y desarraigando el árbol milenario, se desplomó para siempre, por lo tanto, señor Figueroa, aquél espíritu se evaporó. Si en usted se alberga, téngalo guardadito. La joven República no ha de tomárselo a mal por dos razones: la primera que, amante de la historia que tanto enseña, es coleccionadora de fósiles que guarda en vitrina; la segunda porque ella sabe que una golondrina no hace verano.

En el extremo opuesto a aquél en que se muestra el viejo y destartado señor Figueroa, han venido a colocarse los anarcosindicalistas a conciencia del daño que hacen y de que no han de beneficiar su causa.

¿Qué pretenden esos señores, que se puede pensar de ellos cuando debiendo contribuir a vigorizar el régimen vigente, régimen de libertad que ha de permitirles la propaganda de sus ideas, tratan, en cambio de dañarlo haciendo víctima de sus ocultas intenciones a unos millares de inconscientes? Es el régimen republicano

un peldaño sobre la extinguida monarquía, que reconociendo los derechos del hombre, lo pone en posesión de los mismos para que ejercerlos pueda sin inconveniente alguno.

Es el comunismo hoy un ideal incomprendible para esos pobres campesinos que no pueden tener un concepto siquiera aproximado de él, toda vez que para ello precisa una larga y esmerada preparación, trabajo que han de realizar sus apóstoles al que ha de contribuir el mismo régimen que hoy combaten, llamado a intensificar la instrucción en el pueblo, a difundir la cultura en las masas.

¿Qué fin práctico persiguen en relación con su ideal, los que organizan cuadrillas de pistoleros para asesinar a las gentes?

Ha dicho el comunista Maurín, que tal proceder sólo favorece a las derechas. ¿Cómo se explica esta disparidad de criterios en el procedimiento siendo Maurín comunista?

Su opinión es de gran valor en estos momentos; su reproche la más grande condenación a esos actos bandalicos.

El Gobierno de la República, consciente de su deber y de su responsabilidad, empieza a tratarlos con la energía que merecen.

La Confederación Nacional del Trabajo ha sido puesta por el Gobierno fuera de la legalidad con todas sus consecuencias.

¿Qué misterio encierra esta actitud de los sindicalistas?

JUAN DEL PUEBLO

LEA LATARDE

## CLINICA SANATORIO

(CON INTERNADO)

Situada en las Alamedas, a cargo del

**DR. MIGUEL MARTINEZ MINGUEZ**

Especialista en enfermedades de los ojos :- Ayudante durante cinco años de la Clínica Oftalmológica de la Facultad de Medicina, de Madrid, y del sabio Profesor Doctor MARQUEZ, Catedrático de dicha Facultad  
Consulta de 11 a 2.-LORCA

COROLARIOS

### Estos buenos dominicos de Calanda...

Son gente ágil sin duda. Han comprendido bien los tiempos Sienten y expresan perfectamente el momento.

«La Traca» y «El Cencerro» les serán leves. Estos desvergonzados colegas, les harán gracia. No será para los de Calanda aquel exagerar curvas, el bestial acentuamiento de moñetes, la exorbitancia de la masa ventral, la expresión apoplética de gente adueñada de un vivir regalado y holgón.

Leía ayer «La Reforma Religiosa en Alemania» en la Historia Universal de Oncken, asunto en ella encargado a Debezold, y leyendo, leyendo, pude ver como la caricatura fraltesca de «La Traca» y «El Cencerro» tienen su origen e inspiración en el Protestantismo.

Lo pude comprobar en varios textos del mismo Lutero; pero sobre todo en aquel dictorio suyo contra los «cochinós y barrigones papistas», que no eran otros que los canónigos que en la Colegiata de Wittenberg habían quedado hostiles a su doctrina.

La derecha monárquica y el beatito, todavía desorientado, han sufrido, sin duda, una amargura, más que una sorpresa, al sentir el restallido de fusta que en su misma cara le han infligido los avispadós dominicos de Calanda. (Signo de los tiempos).

De ellos dirán los aún puros: «los dominicos de todos los demonios»; como el tristón a veces, a veces jovial, de Lutero, decía de aquellos de la iglesia de Todos los Santos—é la llamaba «la iglesia de todos los demonios»—que tan pertinazmente se le opusieron dándole guerra.

JOAQUÍN MARTINEZ PERIER

ANTENA LITERARIA

### Sauces imaginarios y agua de alegrías

Un poeta levantino. Un nuevo poeta levantino y un libro de versos donde el poeta recoge la metáfora juvenil de sus poemas, exactos de una auténtica modernidad.

El poeta es Alejandro Gaos. «Sauces imaginarios y agua de alegrías» es su primer libro. En él su autor refleja su gran temperamento poético, ahondando y situándose en las primeras filas de la poesía actual.

Alejandro Gaos, seguramente—es indudable—publicará libros más perfectos, más pulcros, más puidos que éste. Pero con la sencillez, la profunda y bella espontaneidad del presente, no hará otro. Por eso debe de mirar siempre con un poco de cariño, con un poco de respeto, ésta su primera obra, piedra inicial en la parábola inconcreta de la poesía.

En «Sauces imaginarios y agua de alegrías» hay poemas plenamente logrados. He aquí el titulado «Imagen»:

Pulcra y perfecta.

## DOCTOR ANTONIO ROS

Oculista

EX-AYUDANTE DEL DOCTOR POYALES  
EX-MEDICO AGREGADO DE LOS HOSPITALES DE  
SAN JOSE Y SANTA ADELA Y DEL NIÑO JESUS, DE MADRID  
EX PENSIONADO EN LA INDIA Y EN EGIPTO.

CONSULTA DE 11 A 2

SAGASTA, 13

CARTAGENA