



EL ECO DE CARTAGENA

AÑO XXI

DECANO DE LA PRENSA DE LA PROVINCIA

NUM 12240

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la Península.—Un mes, 2 ptas.—Tres meses, 6 id.—Extranjero.—Tres meses 11'25 id.—La suscripción se contará desde 1.º y 16 de cada mes.—La correspondencia á la Administración.

Redacción y Administración: Mayor, 24

LUNES 1.º DE SEPTIEMBRE DE 1902

CONDICIONES

El pago será siempre adelantado y en metálico ó en letras ó fácil cobro.—Corresponsales en París, A. Lorette rue Caumartin 61; y J. Jones, Faubourg-Montmartre, 81.



Probad el Licorero de HENRI GARNIER y C.



LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL
COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

AGENCIAS en TODAS las PROVINCIAS de ESPAÑA, FRANCIA y PORTUGAL
37 AÑOS DE EXISTENCIA
SEGUROS sobre LA VIDA —SEGUROS contra INCENDIOS.

Subdirección en Cartagena: VIUDA DE SORO Y COMPAÑIA, Caba los 15

La feria de Murcia

Hoy se ha inaugurado la feria murciana.

Para los hijos del Segura comienza hoy la semana mayor, la de las fiestas del verano, cuyo programa no tiene grandes variaciones; pero es igual: mientras Murcia tenga su cinturón de flores y cuente por millares las mujeres hermosas, tendrá los suficientes atractivos para estimularnos á hacerle la visita. Y si por aditamento ofrece un cartel de fiestas taurinas de primera, ya no cabe dudar: es necesario ir.

Pero hay otra razón de peso que es preciso atender: la reciente visita que nos hicieron los murcianos con ocasión de fiestas de igual índole aquí verificadas.

Nobleza obliga. Los murcianos hicieron nuestro Agosto y nosotros debemos hacerles su Septiembre. Después de esa visita quedaremos en paz, para abrir cuenta nueva el año venidero.

Que la haremos no hay duda. Ya hay muchas familias que han pedido habitaciones para no perder nada de las fiestas; y en el momento que empieza la rebaja de billetes para hacer el viaje, tomarán el tren los que no encuentran hora mala para divertirse.

Tiene el viaje á Murcia superiores encantos. A nosotros los hijos de la mar nos atraen aquellos hermosísimos jardines, como á los murcianos les atrae este inmenso charco que á nosotros nos es indiferente porque está siempre á nuestra vista. Cuando vamos allí gozamos paseando por las afueras, recreando los ojos en la sábana de verdura bordada de flores, respirando con delicia los aromas que la naturaleza fabrica en aquel laboratorio todo verde. Cuando vienen ellos, su gozo es pasear por el muelle, recrear la mirada en el mar proceloso sobre el cual se quiebran los rayos de luz y aspirar con placer la brisa embalsamada con los effluvios de las algas marinas.

Quien va una vez en esta temporada no se resigna á dejar de ir las restantes. Deja la visita recuerdos tan gratos, que al anunciarse la rebaja y oír hablar de viajes y escuchar el silbato de la locomotora, anunciando á los viajeros la hora de partir, se arrostra por lo

do y se ocupa un asiento en el tren.

Pronto comenzará Cartagena á quedarse desierta. De la animada calle Mayor se ausentará la concurrencia que llena por la tarde las puertas de cafés y círculos. Los trenes partirán abarrotados y con ellos se irá la alegría bulliciosa, alma y vida de las fiestas populares en todo país.

Este año han venido más murcianos que los anteriores, é irán también más cartageneros; que la gente de aquí no se satisface estando á la recíproca sino devolviendo con creces la fineza.

Y ésta ya sabemos en qué estriba.

En enviar mucha gente.
Cuanto más, mejor.

UN CENTRO TÉCNICO

Nuestros queridos amigos los señores don Francisco Ramos, general de brigada procedente del arma de ingenieros; don Tomás Rico y don Francisco de P. Oliver, arquitectos municipales y don José Luis de Briones, ingeniero del cuerpo Nacional de Caminos, Canales y Puertos, han establecido en la calle de Jara, núm. 32, entresuelo, un centro técnico de estudios y construcciones, centro de necesidad grandísima hoy que con el derribo de las murallas, el saneamiento y el ensanche, entra la población en un período de labor activísima que ha de durar tanto cuanto necesite para poblarse de construcciones el extenso Almarjal.

Para aportar datos, formar presupuestos, estudiar construcciones, facilitar noticias sobre las industrias nacionales y extranjeras, fundase el nuevo centro y en él encontrará la persona que quiera construir una casa ó fundar una industria, desde el precio de los materiales y coste de la mano de obra hasta perito para dirijirla.

El Centro técnico no se contraerá á la labor de la localidad. Realizará también los estudios que se le encarguen fuera, como acoplará la dirección, reforma, rectificación ó cualquiera otro asunto relacionado con proyectos extranjeros al mismo.

Deseamos á nuestros queridos amigos múltiples y provechosos negocios y los tendrán seguramente porque el campo industrial está rebosante de cosecha y sus nombres brillan con luz propia en ese campo.

D. MIGUEL DE UNAMUNO

Su discurso en los juegos florales de Cartagena.—Su novela «Amor y Pedagogía.»

Siendo lo que es, lo que decíamos en el anterior artículo, vino á Cartagena aceptando el encargo de ser mantenedor de los juegos florales.

Como su tendencia, como su pensamiento, como su hacer, destruir caracteres, si se me permite la frase, ese fué el objetivo de su discurso, ese es él, aquí puede decirse «Ese es el hombre.»

Cuando hizo oposiciones á la clase que desempeña, no ocultó ni sus principios ni sus ideas ante los jueces que le juzgaban, porque Unamuno que es un trabajador, no ha cesado un solo instante de trabajar y ha buscado en su clase, no un modo de vida descansado, sino un escenario, una tribuna donde infiltrar en la juventud su deseo, su afán de regeneración creando caracteres, creando hombres.

El hombre que conoce cinco lenguas vivas á la perfección; que además conoce todos los dialectos y modo de decir de las provincias; que lo mismo recita en gallego versos de Curros Enriquez, que en el habla asturiana de Cuesta que en el enérgico catalán del Padre Verdager, que conoce la poesía valenciana de Querol, que es profundo literato y cultiva admirablemente la crítica, que jugando y haciendo pajaritas de papel escribe no sé si en serio ó en broma un tratado de cocotología para llegar á deducir la cantidad imaginaria de la raíz enadrada de dos $\sqrt{2}$ creemos que no necesitaba la clase para darse á conocer, y que con su trabajo, los medios de vida los tenía asegurados; de este modo se ha hecho independiente y hombre á sí mismo.

En su discurso dijo desde luego quien era y añadió cual era su tendencia. Para poderlo indicar, dijo que era de los que iban á hacer nuevo el sol de cada día y de la vida una creación continua. Y aún añadió que es un español que entre vueltas, tumbos, asedios, esquivos y rodeos, busca con otros luz de nuevos senderos para la patria.

Esa es la misión que parece que se haya impuesto. Ese es el sacerdocio que profesa y la religión á que rinde culto, y no oculta á nadie su misión por cuanto en el mismo discurso y antes de entrar de pleno en la tesis, nos dice: «Me imagino venir más que á distraernos en un juego, á celebrar un oficio de culto patriótico. A lo que es de Dios quiero estar siempre, sin doblegarme á lo que pasa y no queda.»

Por eso he dicho, que ha tomado como sacerdocio la predicación de su idea, por eso su discurso lleno de doctrina y del cual se podrían entrosacar asuntos para muchas oraciones, no ha gustado á la mayoría, y no ha gustado no porque se desconozca su mérito intrínseco, sino porque la profundidad de sus ideas no permitió seguirlo profundizándolo, sino teniéndole que estudiar después y hacer un análisis cualitativo y cuantitativo del mismo.

El fin principal de su oración, que puede ser exclusivamente uno, fué esclarecer el concepto de la patria, y especialmente en lo que á Cartagena se refiere. En su sentir hemos perdido la noción de la antigua descendencia Ibera, la implantación de la dominación Romana, la adaptación de la Ley de Partidas, creó sobre nuestra nacionalidad una costra exterior, mezcla romana arábiga, que cuenta nuestro génesis, contra que hay que remover si queremos ser españoles, descendientes de Indibil, de Mandonio y Viriato.

Derecho, lengua y religión, esa trinidad dice que son en nosotros las potencias del alma romana, pero qué bien pudiera ser que escarbando, removiendo esas cenizas se descubrieran las almas más ó menos reprimidas de los derechos de las lenguas y religiones nativas.

Como su culto es el de la patria, nada tiene de extraño que diga que las Leyes de Partidas, fueron una de las causas principa-

les que despañolizaron á la patria. Los romanos trajeron la noción jurídica de propiedad y para Unamuno aquí donde todo era común en la vieja sociedad, la introducción de lo tuyo y lo mio romanizó la sociedad y comenzó la lucha.

El señor Unamuno parece aquí un aillado á la teoría de Prudhon pero no puede serlo aunque quiera. ¿Quién puede disputarle al señor Unamuno ni quitarle, para distribuirlo entre los demás, un átomo de su talento? ¿Cómo un hombre de su cultura va á creer que aún pueden existir propiedades comunes? Que la ley agraria hoy que reformarla, estamos de acuerdo, pero no sostenor otra cosa no la sostiene el señor Unamuno.

En su afán de volver á hacer patria busca en lo más recóndito, lo que fué Iberia, lo que fué España, y no tiene miedo ni aun en buscarlo allá en los tiempos de las tribus nómadas, en que el cultivo, los frutos de la tierra, los pastos, eran propiedad común, porque el que primero trabajaba la tierra, de aquél era la recolección.

Para ocuparse de la lengua y la religión, y en el siguiente artículo lo haremos nosotros.

José M.ª Baez.

JOYA ARTÍSTICA

Su santidad León XIII recibirá en breve un regalo, superior en todos conceptos á todos los hechos hasta ahora.

Se trata de un topacio extraído de las minas del departamento brasileño de Minas-Geraes.

La piedra preciosa de que se trata pesa la enormidad de mil setecientos ochenta y cuatro gramos, pero aparte de su valor intrínseco, lo que más avallora la alhaja es el trabajo que en ella se ha realizado.

Un lapidario, verdadera eminencia en su profesión, el célebre profesor napolitano Andrés Cariella, exdirector del Museo de Nápoles, esculpió en el topacio la imagen de Cristo redentor en el momento de fraccionar el pan encarnístico.

Andrés Cariella ha invertido diez años de trabajos asidos en terminar la obra maestra destinada á León XIII, no sin haber gastado más de cuatrocientos mil francos en el polvo de diamante, indispensable para la ejecución de su artística labor.

El topacio pertenecía á la casa de Borbón; pero vicisitudes políticas determinaron que pasara á ser propiedad del artista y luego á los herederos de éste, que pusieron la joya á la disposición del conde de Caserta.

Este último manifestó que, estimando que el trabajo del lapidario excedía en mucho al valor de la materia prima, dejaba en libertad á los actuales poseedores de la piedra para que dispusieran libremente de ella, expresando á la vez que experimentaría gran satisfacción en que la maravillosa alhaja fuera regalada por los fieles á Su Santidad.

El director del Museo Nacional de Nápoles asegura que el topacio, tal y conforme se encuentra hoy día, es el trabajo artístico más perfecto realizado en piedra en los tiempos modernos.

Bajo la presidencia honoraria del Arzobispo Mons. Adami, se ha constituido un comité en Nápoles para regalar al Papa esta alhaja sin rival.

PAGO DE ATRASOS

El señor Obispo de esta diócesis ha recibido la siguiente comunicación:

«Comisión liquidadora del batallón voluntarios del Principado de Asturias.—Ilustrísimo señor.—Estando terminados los ajustes abreviados de los individuos que fueron de este disuelto batallón, relacionados abajo, me atrevo á rogar á V. S. I. se dignen ordenar la inserción de ellos en el «Boletín Eclesiástico», interesando de los señores párrocos y alcaldes respectivos, lo hagan saber á dichos individuos ó á sus herederos (en caso de haber fallecido aquellos) advirtiéndoles que para poder hacer el correspondiente pedido de fondos de la cantidad que resulten alcanzando, se precisa dirijan instancia en papel del sello de diez céntimos, al Sr. Coronel del Batallón de Voluntarios de Asturias, Oviedo.

Dios guarde á V. S. I. muchos años.—Oviedo 12 Agosto de 1902.—B. L. M. de V. S. I.—El Coronel, *Fernández Suss.*—Excmo. Sr. Obispo de Cartagena.»

Al efecto el «Boletín Eclesiástico» publica la siguiente relación.

- PROVINCIA DE MURCIA
- Antonio Martínez Aparicio, (soldado), de Abarán.
 - Andrés Martínez Calvo, (soldado), de Lorca.
 - Diego Lopez Hernández, (soldado), de idem.
 - Emilio Martínez Sánchez, (soldado), de Murcia.
 - Francisco Hernández Lorca, (cabo), de Cartagena.
 - José Salmerón Bonilla, (soldado), de La Unión.
 - Juan González Barbanán, (soldado), de Murcia.

- PROVINCIA DE ALBACETE
- Andrés García Pardo, (cabo), de Tobo.
 - Francisco Martínez Ruiz, (soldado), de Idem.
 - José Flores García, (soldado), de Peñas-cosa.
 - Manuel Rubio Rubio, (soldado), de Nerpio.
 - Manuel de San Rafael, (soldado), de Hellin.
- Nota.—Con las instancias (y por separado) se acompañará también certificado de existencia y vecindad de los reclamantes.

RECUERDO HISTÓRICO El Real Jardín—Escuela de Botánica DE CARTAGENA

Lo poco conocido que resulta para las generaciones actuales en general, y para las de los hijos de este pueblo en particular, la existencia que tuvo en Cartagena un Establecimiento de Enseñanza científica dotado de todo cuanto en aquél entonces era considerado como indispensable para difundir los conocimientos de Botánica, y que sumado á los que se habían establecido en Madrid, Cádiz y Barcelona, fué una de las fuentes de gran parte de los actuales conocimientos de Terapéutica y de Farmacología, inducen á ordenar antecedentes y á dar á la publicidad noticias de él.

En el año 1786, reinando Carlos III y siendo su secretario de Estado encargado del Despacho Universal de Marina, el muy ilustre señor don Antonio Valdés, de imperecedera memoria, seguita el impulso dado á los adelantamientos de todo en España, y se proyectaba y ejecutaba cuanto á la educación y defensa nacional se creía útil, por costoso que fuese, y conforia para la instrucción de los Guardias-Marinas en este Departamento se decretó construir el ac-