

Número suelto

10

CÉNTIMOS

# LA KARABA

SEMANARIO FESTIVO LOCAL

BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL  
Número atrasado  
ECLA

15

CÉNTIMOS

AÑO 1

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Yecla... 0'40 Pesetas un mes  
Fuera... 2,00 " trimestre  
Pago adelantado.

Yecla 4 de Septiembre de 1927

REDACCIÓN: Pi y Margall 2

No se devuelven los originales, ni se publican más trabajos que los solicitados por la dirección.

NUMERO 9

DIRECTOR: Siro López Sanjuán

ADMINISTRADOR: Eucario García

## ¿Comisión de Feria....?

Ya tenemos sobre el tapete el tema de la Feria del presente año, y con ello, los comentarios malos de los desocupados, de los que por el solo placer de zalehir discuten siempre desprestigiando a *troche moche* a todo lo que no sea su misma personalidad.

Hoy que la comisión de festejos está ya formada, es sumo placer el sacar a reñucir todos los trapillos de las personas que componen esa comisión.

—Fulanito es de la comisión de feria.

—¿Que barbaridad! ¿Pero que puede hacer ese pobre señor si en su vida ha roto un plato?

—Si no queréis ese *agarraos* a zutano, que es perpétuo de esa comisión. No se cansa aunque va de fracaso en fracaso.

Y así, de igual manera se meten en honduras hasta con la vida privada de todos y van desfilando los nombres de los que componen la Comisión de festejos por boca de los que al discutir no se miran ni su personalidad, (tanto para la sociedad como para su misma familia) ni su desprestigio de honradez.

Las personas sensatas, al oír a estos que pudiéramos llamar *mequetrefes de la sociedad pueblerina*, los miran con lástima murmurando al mismo tiempo. —Pobrecillos! Con el calor que hace ¿les hará falta un bozal?

P. P. Conde.

## Mosaicos

Por vida mía que al encargarme de estos *ladrillitos*, como llama a esta sección nuestro colega local "Que te Muerto" lo hago con gusto. ¿Por que no? pero al mismo tiempo temeroso de no poder presentaros, ni el título airoso si que tambien nobiliaria en lides periodísticas de mi antecesor, ni su gracia parlanchina, locuaz, di-charachera y demás. (En este demás entra la cara y la corbata.)

Pero ¿que vainos hacer? paciencia y tira si puedes.

Perdona, pues, querido lector, y no te mueras de tedio si en mis escritos no encuentras la gracia y buen humor que para este menester fuera preciso. Yo te juro lector amigo que pienso estrujarme el magín con tal de hacerte pasar un buen rato, porque debes pensar la gracia que te haría viendo destilar idioteces a una cabeza alargada y pina como la de este modesto fabricante de *asulejos*.

Y por hoy basta, pues el *material* se acaba y el *porlan* está por las nubes. Aparte, que con esto de llevar camiseta "charlestona" (vulgo sin mangas) e intentar trabajar en esa deshable ó desfachatez, tengo que largarme con las cuartillas en la mano, pues mi señora viene acompañada de otra iden que no es mía y esto es grave.

Conque, adios y hasta otra.

Carlos de Balboa.



El público ante algunos puestos del mercado. (FOTO RIPOLL.)

## Nuestros Reportages

### EL MERCADO

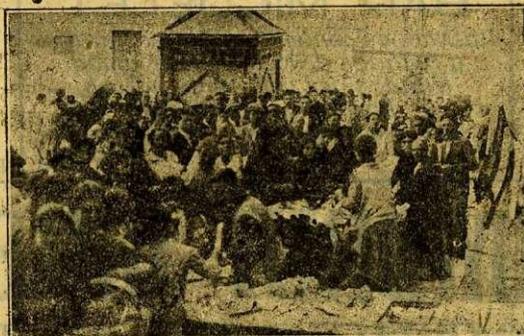
Siguiedo nuestra norma de reportage, para esta semana nos ha sugerido la idea de decir algo del mercado semanal en Yecla, ante la importancia que hoy tiene para los vendedores ambulantes.

Hasta hace algunos años, muy pocos, eran escasos los puertos que se veían en la plaza central.

Ahora cuando llega el miércoles esa plaza se parece a la calle de Toledo de Madrid en vísperas de San Isidro.

Antiguamente solo veíamos de cuando en cuando algun que otro ambulante que solo vendía porrones, botijos y alguna figurilla de barro.

Hoy a nuestro mercado acuden indivi-



el mercado las mujeres van en busca del artículo de ocasión.. (FOTO RIPOLL.)

duos que traen de todo, y puede admirarse multitud de puestos de quincalla, bisutería loza y cristal, pañetería, perfumería, tejidos, confecciones, ferretería, corsetería, alfombras, hules, artículos de hojalatería, de...en fin, todo un mundillo de bazar.

Hay quien asegura que la pérdida del comercio establecido años y años será la invasión de la ambulancia.

Sin embargo nosotros creemos que no será ésto así, desde el momento que al mercado solo compra el público artículo de saldo y todos sabemos que en Yecla hay pocos establecimientos de esta clase.

En el presente número publicamos dos clichés del mercado, por los que puede verse el movimiento y entusiasmo del público en ver y observarlo todo.

Al llegar nosotros en medio de los puestos en compañía de nuestro reporter gráfico Ripoll, hemos sido acogidos con verdadera simpatía. Hubo Sra. que al enterarse de nuestro proposito de hacer un reportage del mercado, exclamó.—' Pero que Dios mas simpáticos son estos de "LA KARABA".

Nosotros saltamos la carcajada y Ripoll en agradecimiento enfocó el grupo.

El duende del Calvario

## KARABILLAS

### PENSAMIENTOS.

Dos amantes separados por la vasta extensión de los mares, convinieron, al despedirse, en mirar una misma estrella a una misma hora... Es el caso, sin embargo, que vivían en hemisferio opuesto y era de noche cuando para el otro era de día. Pero como en amor puede decirse que la fé es la que salva, los dos enamorados creían estar mirando el mismo astro al mismo tiempo. ¿Lo que es la ilusión!...

Cuando los hombres ó las mujeres hablan entre sí de amor, los primeros siempre dicen sobre la materia mas de lo que saben, y las segundas siempre saben mas de lo que dicen.

La POLITICA es al cuerpo social lo que la CALENTURA es al cuerpo humano. La politica es un movimiento desordenado que denota, ó un sufrimiento ó una perturbación. Si no hubiese perturbación ni sufrimiento, la politica fuera una palabra que no significaria mas que lo que significaba en su origen: ADMINISTRACION DE LA CIUDAD. La politica no seria nada y la ciencia lo seria todo.

Si volvemos la vista atrás y echamos la cuenta del tiempo perdido en contravertir cuestiones sin importancia, no podremos menos de mirar con soberano desden lo que en nuestros dias se llama LA POLITICA.

Napoleonillo.