

Patria Chica

ORGANO DE LA UNION PATRIOTICA



Se publica 4 veces al mes.

Administración: P. Amat, 17

Precios de Suscripción: En Yecla, 0'50 pesetas mes.

Fuera, 2'00 pesetas trimestre.

DIRECTOR: LUIS HERRERO CARPENA. - ABOGADO

AÑO I

YECLA 13 de Julio de 1929.

NÚMERO 21

El triunfo de la raza

Ved España. Se prepara. Cuatro de sus hijos van a añadir nuevos lauros a los ya conquistados. van a desafiar el viento y elementos. Toda ella vibra de emoción: el momento es solemne: de todos los corazones, del rincón más recóndito de España sale un solo murmullo (aprobación y aliento) de júbilo. Todos los ojos se fijan entonces en ella, en España la vieja, madre de tantas naciones: unos con admiración y entusiasmo, otros tal vez con mirada de rivalidad y desconfianza pero todos reconocen la grandeza de la hazaña emprendida, y ellos, los aviadores, todo corazón y entusiasmo, con la mirada puesta en el bien de España y de su heroica Aviación, se lanzan al espacio...lo dominarán por completo?...los elementos, la naturaleza, la Providencia tienen dispuesto otra cosa se revelan todas las fuerzas naturales y quieren impedir que la hazaña se realice....

Sin noticias. Impaciencia pero confianza en Dios y en los aviadores. Se agotó la gasolina. Pero las fuerzas no se agotan, el espíritu heroico no puede abandonarse a su suerte....

A merced de las olas. Desafiendo la tempestad. España confía. Pasan los días. El mar esta solo: ni una sola embarcación, ni un horizonte de esperanza en donde aparezcan los mástiles salvadores, El aparato (construcción Española) resiste fuertemente a todas las embestidas y vaivenes. Con solamente esto se ha logrado el ideal que se buscaba. Los aviadores siempre animosos esperan; mas habrá que que hacer un nuevo esfuerzo....El aparato está preparado. Aun queda una poca gasolina y con ella una ligera esperanza. Pero.....no es menester. Tiene que haber y hay quien salve esta situación...¿Quién España?...lo intenta y busca, busca incesantemente a sus hijos perdidos por la fatalidad. No solamente busca España; todas las naciones hermanas se disponen a salvar el espíritu del valor y la serenidad, e Inglaterra es la llamada por su generosidad ha hacerlo.

Siete días perdidos.....y al fin encontrados sanos y salvos y siempre con la

sonrisa en los labios....¿no es esto el mayor triunfo que se puede desear?..

España que no ha desconfiado un solo momento recibe y agasaja a los aviadores quizá con mayor entusiasmo que si se hubiera terminado la hazaña: porque ha recuperado a los hijos que creía perdidos para siempre.

Por la serenidad, por la pericia demostrada, por el valor derrochado por nuestros aviadores ha sido así el triunfo mayor, más halagueño. Los hijos de España sanos, el aparato casi sin averías y el corazón de toda España orgulloso contento y dispuesto a una nueva hazaña...¿quién lo duda? porque una nación como España ya acostumbrada por su larga vida a la fatalidad muchas veces ensañada en su contra no puede estar ociosa, no puede dormirse en los laureles.

La serenidad siempre sonriente precisamente cuando el peligro era mayor, el valor rayano en el heroísmo prueban que el triunfo de la raza Española ha sido más completo y España entera aplaude y se gloria tener tales hijos que saben honrarla ante los ojos admirados de mundo.

Patria Chica se alegra como toda España y se une al contento de todos y rinde a Franco, Ruiz de Alda, Gallarza y al mecánico Madariaga que no por ser más humilde de condición es menos glorioso, el tributo de su admiración.

Este hallazgo debe alegrarnos a todos puesto que todos somos Españoles, todos llevamos sangre de la gloriosa raza Española en las venas raza, que en la adversidad rie confiada y en la fortuna sabe alegrarse y regocijarse alentando a todos sus hijos para que sigan laborando por ella con la mirada puesta en Dios.

PROFESORA EN PARTOS
Consuelo Pérez Gallar
Domicilio provisional; PARQUE PRIMO RIVERA

Este número está censurado

La Nueva Rica

—Conque, ¿ya de veraneo van ustedes?

—Si, señora;

por fin ya llegó la hora de cumplirse mi deseo.

—Sería para mi un chasco quedarme aquí. ¡Uy, qué horror! ¡Ese polvo...ese calor! ¡El verano aquí es un asco!

Y quién en el pueblo esté con calor tan detestable, será un pobre miserable....

—Muchas gracias.

—No hay de qué.

—¿Y qué playa escogerán? ¿Alicante?

—¡Ave María!

¡No, por Dios; amiga mía! ¡Vamos a San Sebastián!

Eso es más aristocrático, mucho más chic que Alicante. Quien allí va es elegante....

—Elegante o bien reumático.

—Yo disfruto en ese ambiente.

Ya lo dice mi marido;

“Nicolasa; tu has nacido p' alternar con esa gente”.

—¿Usted ya conoce aquello?

—Fuimos el año pasado; y jamás me he tropezado con otro lugar más bello.

Idolatro aquella tierra cual si allí hubiese nacido.

Ya lo dice mi marido:

“¡Si pareces donostierra!”

Aquello es, ni más ni menos, un Edén con mucha fiesta.

¡Venga baile! ¡Venga orquesta! ¡Allí hay músicos muy buenos!

Y hay uno que tiene fama, pues a todo el mundo choca el instrumento que toca.... El “trigémio” se llama.

Eso sí, para alternar con aquella gente bien, es necesario también saberse elegantizar.

—¡Caray, pues la temporada les importará un buen pico!

—No importa; mi esposo es rico y no se apura por nada.

Allí gentes a millares se fijaban en mis hijas... ¡Porque llevaban sortijas hasta en los dedos pulgares

—¿Pescaron novio?

—¡Un montón!

Como iban tan alhajadas, los tenían a patadas.... (y perdone la expresión)

—¿No cuajaron?

—¡Más de mill

Y uno es ya novio formal.

—¿Buena persona?

—¡Ideal!

—¿Será muy rico?

—¡Un rochill!

—¿Tiene título?

—¡También!

—¿Será marqués, por ventura?

—No; pero nos asegura que se hizo del Somatén.

En fin, me voy que ya es tarde y haré mucha falta en casa.

—Adios, Doña Nicolasa; expresiones.

—Dios la guarde.

Y si molesté, perdón.

Ya me lo dice Canuto: “¡No sé como hay algún bruto que resista tu tostón!”

Fontana

Evolución-Renovación-Arte nuevo.

Ante el asombro de las buenas gentes, los modernos artistas-modernos, no en el sentido de actuales precisamente, si no en el de las formas novísimas y contenido de las obras que ofrecen-van desplegando sus banderas, de radicalismos renovadores, que cantan en sus colores, nuevos también la gallardía de ese movimiento artístico revolucionario de las vanguardias jóvenes; un tanto desconcertante y extraño para los aferrados a la vieja estética y a los antiguos moldes creadores.

El vulgo se asusta un poco ante los trabajos de los pintores ultras, de los lite-

Esta casa acaba de recibir las más altas novedades

España, 7 - Teléfono, 116

YECLA

-CASA YAGO-
Sastrería y Pañería

Grandioso surtido en trajes de NIÑO de primera COMUNIÓN

SUCURSALES:

VILLENA: López Ferrer, 8
Teléfono, 704

SAX: Pascua, 6
Teléfono, 5