



# EL ECO DE CARTAGENA

AÑO XLVII

DECANO DE LA PRENSA DE LA PROVINCIA

NUM. 13550

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, MAYOR, 24

CONDICIONES

En la PENINSULA: Un mes, 1'50 ptas. - Tres meses, 4'50 id. - EXTRANJERO: Tres meses, 10 id. - La suscripción se contará desde 1.º y 16 de cada mes. - La correspondencia a la Administración.

SABADO 19 DE ENERO DE 1907

El pago será siempre adelantado y en metálico ó en letra de fácil cobro. - Órdenes postales en París: Mr. A. Lorette, 14, rue Rougemont; Mr. J. Jones, 34, Faubourg-Montmartre.

## LOS JAPONESES SE PREPARAN

Algunos diarios extranjeros llaman la atención acerca de los preparativos de guerra que se advierten en el imperio de Sol naciente. Diríase que el Japón necesita vivir en guerra para sostener las energías de sus ciudadanos.

Pero ¿contra quién se preparan los japoneses? Las dos naciones que en mayor peligro están de recibir las agresiones niponas son Rusia y los Estados Unidos. Pero no hay dato cierto ni positivo que justifique esos temores.

El Japón está en un período muy interesante de su evolución. Trabaja febrilmente por engrandecer su industria, su comercio, su producción, y al propio tiempo por aumentar sus medios ofensivos y defensivos, esto es, su Ejército y su Marina.

Las noticias á que nos referimos expresan que diariamente trabajan en los arsenales japoneses cincuenta mil obreros. ¿Para qué esa febril actividad? Sin duda para que los acontecimientos no cojan al Japón desprevenido.

Pero según las referencias, es verdaderamente imponente el trabajo que está realizando el Japón para perfeccionar sus medios ofensivos y defensivos por mar y por tierra á tal punto que los comentaristas expresan que no pueden formarse una idea ni siquiera aproximada de lo que allí ocurre, los estadistas extranjeros.

Solamente considerando la actividad que reina en Marina, el movimiento prodigioso. En los grandes arsenales del Mikado y bajo las órdenes del almirante Yamaguchi hay 85 000 ó 90.000 operarios mecánicos trabajando día y noche en el Arsenal de Kuré.

En todos los Arsenales se trabaja sin descanso, y actualmente se están construyendo tres acorazados de gran desplazamiento, nueve cruceros acorazados y diez cruceros de mediana dimensión.

Claro es que si el Japón considerase que no le hacían falta esas naves, no las construiría. Además se trata de formar tres escuadras, una compuesta de acorazados exclusivamente, con ocho grandes unidades de los últimos modelos y con todos los adyacentes, artillería de tiro rápido, etc., y otras de cruceros potentes, de mucho andar y gran poder ofensivo.

Cien millares de duros va á conceder el presupuesto japonés para aprestos navales. ¿A dónde va el Japón con tan inmenso material flotante? Es lo que se preguntan todos, no dejando de preocuparse ante el rápido incremento de los medios ofensivos y defensivos con que cuenta el Japón.

Rusia y los Estados Unidos, cada una por su parte, están alarmadas con esa febril actividad de los japoneses, pues para nadie es un misterio que el Japón quiere dominar en absoluto el comercio del Pacífico, y eso lo quiere realizar antes de la apertura del Canal de Panamá. En cuanto á Rusia, el Japón quiere por lo visto darle un segundo golpe antes de que los rusos rehagan su poder marítimo.

## En un Album

A LA SEÑORITA MARIA X.

Un amigo mio vió tu retrato, sin saber si era tu retrato ó no, y de este modo exclamó

sin poderse contener:

— ¡Qué artística creación!  
¡Qué mirada, Virgen mía!  
¡Qué actitud y qué expresión!  
¡Qué dulce melancolía!  
¡Qué líneas! ¡Qué creación!  
¡Este es un ángel del cielo!  
Sólo un artista, en su anhelo,  
sin modelo pinta así,  
pues ¿dónde hallar un modelo  
que exprese lo que hay aquí?  
— ¿Dónde hallarlo? — ¡Dije, yo.  
Pues, hombre, ¡qué tontería!  
El retratista lo halló.  
Si tú vieras á María,  
no me dirías que no.  
— ¿Luego es retrato?  
— ¡Si tal!  
— ¡Lo dudo!  
— ¡Qué mentecato!  
— ¿Será hermosa?  
— ¡Angelical!  
¡Como que el retrato  
es superior al original!

VITAL AZA.

## Verlenianas

Óleo sentimental

En el viejo y abandonado parque de fantasmas rememoran, paseando por las antes enarenadas sendas, que tapizan hierbajos y plantas silvestres, felices instantes del tiempo pasado.

No hay luz en sus ojos, y sus labios articulan sonidos tan suaves que apenas se entienden sus palabras.

En el viejo parque solitario y frío, dos espectros evocan el pasado.

— ¿Recuerdas nuestros antiguos éxtasis?

— ¿A qué pensar en ellos?

— ¿No latió siempre tu corazón al evocar mi nombre? ¿No te visitó siempre mi alma en tus ensueños?

— No.

— ¡Brilló para tí la felicidad al juntar tu boca con la mía?

— ¡Es posible!

— ¿No se te mostró el cielo de un bello azul? ¿No alimentó tu pecho la esperanza?

— La esperanza huyó de mí; era negro el color de mi cielo!

Y siguieron marchando los espectros por las sendas del parque que tapizan hierbajos y plantas silvestres, siendo tan suaves los sonidos que articulan sus labios, tan suaves los sonidos que sólo los espíritus de la noche podrían entender sus palabras.

El Amor por tierra.

El viento de la otra noche hizo caer al suelo la estatua del Amor, aquella que en el rincón, más misterioso del parque, blandía malignamente su arco, y cuyo aspecto, — ¡oh, mi amada! — tanto nos hizo meditar todo un día.

El viento de la otra noche le hizo caer, y los trozos del mármol habíalos cubiertos piadosamente con un manto de hojas secas la brisa de la mañana.

Y es triste ver el pedestal, donde se halla grabado el nombre del artista, en pie, ¡tan solo!

Al verle, pensares melancólicos me asaltan, y en mis sueños, una profunda tristeza evoca un porvenir solitario y fatal.

La hera desecada.

La luna blanca alumbra con luz clara todo el bosque; de cada rama de los añosos árboles parte una voz...

¡Oh, mi querida!

El estanque refleja, como un inmenso espejo, la silueta del sauce negro donde el viento llora...

¡Sofremp!

Una extensa y suave tranquilidad parece detender el firmamento que irisa al astro de la noche...

Es la hora exquisita, la desecada, ¡oh, mi mía!

José M. Narabette.

Sociedad «Sport Club»

## El match de mañana

A todos los que paseen por la Alameda de San Antón, les habrá llamado la atención varios jóvenes que en mangas de camisa, apesar de la temperatura nada primaveral de que se disfruta, se ven en constante movimiento; algo lejos del paseo, del lado de Los Molinos.

Si por satisfacer vuestra curiosidad os acercáis á ellos, veréis que esos muchachos, entre los que encontráis lo mismo aquel cuyo bozo principia á sombrear su labio superior, que el que lo lleva cubierto por un espeso bigote, se dedican al higiénico deporte del foot-ball. ¡Caso pocas veces visto en España, cuya juventud prefiere la enervante vida de casinos, cafés... á la altamente higiénica de los deportes al aire libre?

Gracias á sus entusiasmos, la Sociedad, que arrastraba hasta hace poco una vida lánguida, se ha robustecido y alcanzado el estado robustecido en que hoy se encuentra, contando actualmente con más de cien socios efectivos y gran número de protectores, de entre los mismos más significadas de esta ciudad.

No contentos ya con el extenso campo de foot-ball con que cuentan (de 100 por 64 metros), tienen el proyecto de instalar en otros terrenos contiguos, juegos de lawn-tennis, skating, zughy y otros.

El primer match en que luchó esta Sociedad, que fue el verificado contra el equipo de Águilas, fué perdido por los nuestros, después de un partido muy reñido é interesante, siendo debido en primer término dicho adverso resultado á la falta de entrenamiento de nuestros jugadores, condición indispensable para obtener la victoria.

Mañana se celebrará el segundo, en el que luchará nuestro equipo, de blanco, contra el team Lorquino, en el que figuran notables jugadores, por lo que es de esperar una lucha interesante.

Dada la gente, más de dos mil personas, que asistieron al primer desafío, es de presumir que el próximo constituya un acontecimiento.

Desearnos á nuestro equipo mucha suerte para vencer á los lorquinos.

A. S.

## El Padrón de las Cédulas

Los periódicos traen ya la acostumbrada advertencia oficiosa relativa á los padrones de cédulas personales, cuyo reparto ha comenzado ó va á comenzar, y como al fisco le importa un rábano de la libertad individual con tal de ir á su asunto, que consiste en que no se escape una rata, como se suele decir, sin sacar el citado documento, de ahí que las prevenciones para evitar que haya quien se escape sin la cédula resulten cómicas e inclusivas.

Son contribuyentes por el concepto de cédulas personales todos los españoles mayores de catorce años de edad. Al fisco no le interesa que sepan ó no leer y escribir, que sean guapos ó feos. Lo que quiere es que paguen el impuesto aun cuando el papelito no sirva absolutamente para nada.

Los contribuyentes del impuesto de cédulas personales están en la obligación de redactar con exactitud y claridad las hojas declaratorias, y eso es ya el colmo, porque el fisco no solamente quiere que le den el dinero del impuesto sino que al mismo tiempo le den el trabajo hecho, sus propias víctimas.

Esta cuestión de los impuestos indirectos ha sido siempre muy acomodaticia, reduciendo generalmente en perjuicio de los contribuyentes de buena fe, quienes por seguir al pie de la letra las instrucciones que se les indican suelen salir perjudicados. En cambio los morosos, los que oyen esas indicaciones ó advertencias como quien oye llover, casi siempre resultan beneficiados.

Esta racha, como tantas otras, se pasará lo mismo que se pasa el sarampión, las viruelas ó la gripe, pero los recuerdos que deja son poco gratos, pues si el fisco se limitase á la sacaliña del impuesto, se le podría perdonar; pero, que encima de sacar los cuantos imponga obligaciones onerosas, es ya el colmo.

De todos modos conviene salir cuanto antes de estas pejiuerras, aun cuando no sea más de por aquello de que el que paga descansa.

## Las nuevas escuelas

Por real decreto del ministerio de

Instrucción pública, publicado en la «Gaceta» se dispone lo siguiente:

«Las 222 escuelas creadas cada una con el sueldo de 1.000 pesetas anuales en la vigente ley de Presupuestos, será provista por oposición, en la forma que se determina.

La distribución de estas escuelas se hará por provincias, teniendo en cuenta el mayor número de analfabetos y los datos oficiales del arreglo escolar de cada una de ellas.

Los sueldos de 1.000 pesetas asignados á estas Escuelas serán satisfechos con cargo único al presupuesto del Estado, y se considerarán sólo como un aumento de la categoría de 825 pesetas, á la que pertenecerán los maestros que las desempeñen para todos los efectos legales.

Los maestros que se nombren como resultado de estas oposiciones se posesionarán de sus escuelas en el plazo máximo de un mes; están obligados á asistir, cuando se les cite, al curso intensivo de perfeccionamiento establecido por la misma ley en el Museo Pedagógico Nacional, y no se les contará años de servicios mientras no hayan alcanzado el certificado de asistencia á este curso; pero una vez obtenido se les contará la antigüedad desde la fecha de su posesión.

La dirección de aquel Centro organizará dicho curso, cuidando de que los alumnos asistan á él por grupos y de darle carácter educativo y de aplicación metodológica, atendiendo con preferencia á los estudios y procedimientos cuya práctica debe estimarse de necesidad más urgente.

Designará los profesores para dicho curso y fijará las gratificaciones que han de percibir, con cargo al presupuesto del Estado, proponiéndolo así al ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.»

## Información de Marina

Del Diario Oficial:

Mandos de buques

Real decreto asignando á los capitanes de fragata los mandos de los cañoneros «Don Alvaro de Bazán», «Marqués de Molins» y «Doña María de Molins», el cargo de segundo jefe de Estado Mayor de la Escuadra de Instrucción, y los mandos de las estaciones torpedista de Cádiz, Ferrol y este Departamento.

Para obtener el mando de dichas es-

## LOS PRIMEROS HOMBRES EN LA LUNA

de espuro y estrechez. Esos días llegaron, y en su consecuencia, puso manos á la obra.

Bien pronto advertí que escribir un drama es un trabajo mucho más largo de lo que yo me figuraba. Había calculado en un principio que en diez días podría dar cima á mi propósito, y para entregarme con calma y por completo á la empresa, busqué el retiro de Lympne. Consideréme afortunado al encontrar un rústico albergue que cuadraba perfectamente á mi situación y á mis deseos, y lo adquirí sin vacilar. Disponía de algunos rudimentos de mobiliario, y con ellos me arreglé como pude. Como no tenía citados, y lo había de hacerme todo, inicié la limpieza y la comida, y con estas tareas domésticas alternaba mi trabajo literario. Mi ajuar y mis méritos habrían indignado á doña Reparos, y, sin embargo, aquella vida tenía sus encantos. Puse una cafetera, una cacerola para guisar patatas y una sartén para freír huevos, jamón y salchichas. No siempre se nada en la opulencia; pero la sencillez está al alcance de todas las fortunas. Debo añadir que después, además, de un barriil de cerveza clara que había conseguido al fisco, y un panadero, muy amable y confiado, trata mi ración de pan todas las mañanas, convirtiéndome en que le pagaría al final de mi estancia en Lympne. Como se ve, por lo que digo, no vivía en un regado sibilítico, que digamos, pero he conocido tiempos peores.

## LOS PRIMEROS HOMBRES EN LA LUNA

### CAPITULO PRIMERO

Mr. Bedford hace conocimiento con Mr. Cavor en Lympne.

Al sentarse á escribir, aquí, á la sombra de los emparrados y bajo el cielo azul de la Italia meridional, viene á mi mente, cierto acobro, la idea de que mi participación en las estrepandas aventuras de Mr. Cavor ha sido, después de todo, consecuencia de un sencillo accidente, de una pura casualidad. Lo mismo que á mí le podía haber sucedido á cualquier otra persona. Encuéntrome, sin saber cómo, metido de hoz y de coz en el asunto, en ocasión en que no tenía el más remoto pensamiento de que pudiera haber algo que viniera á turbar mi tranquilidad.