

ECO DE & ARTAGENA

DECARO DE LA PRERSA DE LA PROVINCIA

NUM. 13795

PRECIOS DE SUSCRIPCION En la PENÍNSULA: Un mes, 1'50 ptes,-Tres meses, 4'50 id.-EXTRANJERO: Tres 4800, 10 id.—La suscripción se contará desde 1.º y 16 de cada mes.—La correspondenla à la Adjoiniparación

REDACCION Y ADMINISTRACIÓN, MAYOR, 24

SABADO 16 DE NOVIEMBRE DE 1907

CONDICIONES

El pago será siempre adelantado y en metálico ó en letras de fácil cobro.—Corres ponsales en Paris: Mr. A. Lorette, 14, rue Rougemont; Mr. J. Jones, 51, Faubourg-Mon

Anualmente consume España de 350 á 370.000 toneladas de hierros y aceros diversos; y la base principar de la vida de las fábricas establecidas en los centros metadigicos es el consumo nacional.

Alemania ausorite are de linco de llones de toneiada; lugiaterra próxi mamente igual cantidad; pero aunque lo que consume España guarda tan débil proporción no cabe negar que huestra península progresa,

Basta para evidenciario el fijarse en el horizonte que ofrecen la próxima construcción de ferrocarriles secundario, canales y pantanos, buques mercantes y de guerra, la utilización en grande escala de fuerzas hidráuli-Cas, etc.

En otro orden de consideraciones lo evidencian tambien el desenvolvimiento de la agricultura, el saneamiento y mejora de nuestras grandes Poblaciones todo lo cual puede deter minar un consumo, en piuzo no leja no, de un milión de toneiadas de hieпо у асего.

Quizás esto parezca demasiado poco en relación a las paciones indicadas, pero no se olvide que los Estados Unidos con una pobración sulamente cuatro veces mayor que la de España, Consumió en 1902, 19 millones de to-^{neiauas} de lingote.

Así como las industrias extranjeras, especialmente las de Inglaterra. Béi-Bica y Alemania se nutren á sus an chas de la expartación, del ampro modo cabe esperar que los españoles vendan fuera de la península y con ven laja el excedente de sus productos.

El precio del coste del lingute es enorme en el extranjero, y el de los minerales y combustibles va subtendo a considerables alturas y en tal concepto, ono ha de ser posible la lucha Provechosa de los productos españo es con los extranjeros en los merca-Capiting sob

Costando los minerales de 50 á 56 Por 100 de ley de bierro en Sierra Me bera y cerca de Ponferrada á razón de tres a cinco pesetas, al pie del horho alto y resultando aquí la mano de obra plao más barata, el combusti ble a contract de 20 (22 pesetts por onelada, puede obtenerse un precio e conto del lingote entre los más baios conocidos en el mundo.

Aloque debe tenderse es á evitar, a suestión del hierro, que teniendo en gran captidad la primera matetia, se exporte al extranjero, de donde llego vuelve convertido en locomooras, dinamos, grúas, vapores, instadeion de azucareras. piezas innumeables de fabricación, etcétera.

Coando la siderurgia nacional pro-Tese y la industria de las construcciones y de la fabricación se perfecdoned a la la España, solament to de l'eliconsumo nacional, un maire les de l'eliconsumo nacional, un maire les de l'elicos, que hoy la perderse en el extranjero.

Mediten nuestros políticos, nuestros Ladistas, nuestros gobernantes en es-& Bran problems nacional, se persuatransplio campo de aplicación the se desarrollan ante sus ojos.

DEL DIA en de como para las ciases obreres

presenta hosco y amenazador. as ohras paralizadas por escases de dial y exceso de tributación; el comercial sin movimiento por the senta, abundancia de ofertas

y poca demanda; la exportación de minerales, casi nula por la depreciación de éstos; el mat tiempo para el trasporte maritimo en el comercio de importación; y como si esto no bastara, la enorme capestiagen los artículos de primera necesidad, hacen que la vida de la clase projetaria sea casi un posible. Si á esto se añade to croda de la estación que empieza, se comprendesá to horrible del cuadro que se

i i senigni e i jo, cómpie i deli hambie y la miseria, agmenta los angores de las pobres familias obreras, que sin pan y sin abrigo se hallarán avocadas á la más negra desespera-

Todavía puede aumentar el número de desgracias, el paro del desagüe; pues paralizadas éstas, les minas, que de nuevo se inunden harán imposible los trabajos y quedarán sin ocupación cientos de obreros.

Por aqui puede empezarse el temedio; se puede precaver, si no fuera posible remediar totalmente el malestar de la clase obrera, haciendo que esas obras no se paralicen; que se averigue la causa de las deficiencias que puede originar la paralización y que se remedie; que cuando hay buena vofunted todo puede solucionarse sin perjuicio de los intereses particulares y en pro de las clases trabajadoras.

Por otra parte deben fomentarse otras de iniciativa particular anticipándolas para dar ocupación á los obretos que estén ó se quedan sin trabajo; el Ayuntamiento puede en los próximos presupuestos recargar el capitolo de Obras públicas, sobre todo el de cammos; la Junte de Obras del Poerto debe también dar impulso á sus trabajos y uttimar sus proyectos con el mismo fin y las empresas todas deben prevenirse para acometer con urgencia los trabajos que puedan realizar, estableciendo la verdadera solidaridad entre las clases que pueden y los infelices obreros cayo malestar es de todos conocido.

La solidaridad para estos casos es un deber; en otros puede ser una... brma ó un sport político.

CRISTIAN

PÁGINAS LITERARIAS

En el preciso momento en que nuestro tren va á partir sube al coche una hermosa mujer, que, segúa parece, no

Un criado le dá desdecel andén warios bultos, que ella va colocando en la redecilla.

El jefe de la estación va á dar senal de partida. La viajera dice á su

 A mi marido se le va á escapar el tren, como de cosumbre Le ve usted. por abil.

Después se sienta y á los pocos momentos da comienzo el viaje.

Me pongo á contemplar á la desconocida, que es en realidad una mujer de extraordinaria belleza. Es alta y va elegantisimamente vestida. Lieva, un gran sombrero de paja blanca, con un amplio velo mny obscuro. Aquella exquisita criatura es rubia y no tieneel pelo rizado. Sus ojos son azules, y la expresión de su rostro es verdaderamente encantadora.

(Cóma amaria yo á esa majer si ella quisieral Pero indudablemente, la plaza está tomada.

Cuando viajo en ferrocarril no puedo mirar s una mujer sin imaginar que ya a comprender la hondad de mi alma antes de cinco minatos. Suedo conceder ana, cuartonde horas sin

embargo, confleso que jamás aprovecha el plazo que le otorgo.

Mi compañera de viaje hizo lo que todas las demás. En vez de mirarme se puso á contemplar les monumen tales anuncios que adornan las paredes y los campos. Probablemente pensaba lo que había de decir mas tarde a aquel marido á quien se le había escapado el tren «He viajado en un coche lleno de hombres, entre los cuales habís uno que me ha estado mirando. constantemente. ¡Ya ves á lo que me expones!» Y ese individuo en cuestión seré yo.

Prolongué hasta veinte minutos el plazo que otorgo á las personas cuyo trato deseo.

Al cabo de los veinte minutos la hermosa viajera no se había decidido á mirarme

La desconocida se levantó para quitarse la chaquetilla y después se sentó y se puso á leer un periódico ilustrado.

Me desanimé por completo y renuncié à todas las aventoras que esperaba.

Dirijo mi última mirada á aquella mujer que no sabe lo que se pierde y cojo mi novela de viaje, que debía haber leido antes de que el tren hubiese llegedo á la estación de Trouville.

Leo cincuenta páginas por hora, y sólo el cansancio me obliga á levantar de cuando en cuando la cabeza.

De pronto recuerdo que va en mi coche una mujer encantadora. Altí esté; pero no me parece la misma.

Indudablemente la otra era más

A no dudar, se había operado un cambio en aquella mujanAl primer golpe de vista me había parecido más esbetta. Habría yo creido que tendría unos veintidos años y después supe que por lo menos, rayaría en los treinta. Su pelo no es de un rubio natural y sassojos no tienen la expresión que yo les había atribuído anteriormente.

Confleso que no había notado que aquella mujer tuviese las piernas de masiado largas y que la distancia de las rodillas á las caderas era exagerada. ¿Y las manos? examinemos las manos, puesto que mi compañera de viaje se habia quitado los guantes. Las manos son huesosas y los dedos muy delgados.

La viajera ha dejado de leer y contempla el oleje. Si volviese la cabeza y me diese á entender que un poco de

charla conmigo podría distracria, abandonaría mi asiento para acercarme á ella... ¿No? ¿No quierc? ¡Tento peor para ella.

. Los viajeros que nos acompañan se han dormido. Estoy solo con aquellas mujer indiferente. Cojo nuevamente mi libro y prosigo mi lectura. Leo apresuradamente, suprimiendo las descripciones.

Estoy en la página 122 y nada logra distraerme. Creo que nos hemos detenido dos veces. La novela que leo comienza á aborrirme, á pesar de lo cual estoy resuelto á llegar hasta el fin. Antes, sin embargo me concedo uu momento de recreo: me permito mirar à mi compañera de viaje. Tengo que contener un grito de fiorror. ¿Qué ha sido de aquella mujer? Mecida por el movimiento del coche se ha dormido sobre la cadera izquierda, porque su corsé no le consiente otras posiciones. Me parece más larga la nariz y noto que el labio inferior le cuelga, ofreciendo un desagradable as-

Las mujeres guapas no deberían dormir jamás en ferrocarril. El sueño las envejece.

Aquella mujer dormida parece la madre de mi desconocida. El cansancio acusa los defectos que yo había supuesto.

El sombrero se aplasta contra la pared del coche y se inclina sobre una oreja La falda del vestido, un tanto levantada, permite ver un tobillo sumamente delgado.

Con verdadero dolor me hago cargo de aquel desastre. ¿Valfa la pena de haber sonado durante algunas horas en compañía de aquella mujer? Aún concediendo que se hubiese prestado á amarme, algún día habria notado yo los indicados defectos. ¡De buena me había librado!

Y libre de todo remordimiento reanudo mi lectura en la página 123. No vuelvo á mirar á la viaiera. Aunque me suplicara que aceptase su cariño no le haria caso alguno y le contestaría desdeñosamente. Soy feliz, me be quitado un gran peso de encima y leo más apresuradamenta que nunca.

Nos vamos acercando á Trouville. Mi compañera se despierta sobresaltada. Coge unos de sus sacos de mano del que saca un espejo redondo y otros objetos de tocador.

En seguida se modifica por completo el espectáculo: el sombrero queda colocado en su sitio, vuelve ágreffejarse la expresión de los labios, y el rostro, después de bien empolvado, recobra su natural y primitivo aspecto.

Aquella mujer se ha transformado en un instante, reconquistando en ab

soluto toda su belleza. La viajera cierra su saco, se vuelve a poner la chaquetilla y cuando entramos á la estación de Trouville está tan hermosa como en el momento de la partida del tren.

¡Pero he dejado de amarla!

P. VEBER

EL PLANETA MERCURIO

El pasado jueves, y entre diez y media de la mañana y dos de la tarde pasó el planeta Mercurio por el disco del Sol.

Como el plano de la órbita de Mercurio no coincide con el de la Tierra, dicho fenómeno sólo se reproduce en periodos de trece, siete, diez y tres* años, El último paso se verificó el 10 de Noviembre de 1894, v el próximo ocurrirá el 6 de Noviembre de 1914

Este es un problema que no parece próximo á ser resucito.

Nadie ignora que el planeta Mercurio es el que se encuentra más cerca del Sol, y como aunca es visible de noche, sólo puede observársele durante los crepúsculos, apareciendo como un astro rojizo de fuerte centelleo; que no se necesitan menos de 20 globos como el de Mercurio pura bacer uno como nuestro planeta, y que la duración de su «uño sidéreo» (ó sea el recorrido de su órbita) es de ochenta y siete días, veintitres horas, quin e minutos y cuarenta y dos segundos.

El tranvía eléctrico

En la próxima semana se inaugurará el ramal del tranvía eléctrico desde esta ciudad al barrio de Santa Lucía.

El intervalo entre cada coche será de 20 minutos, saliendo el primero de la Puerta de Murcia á las 7 de ki mafiana y de Santa Lucia para Cartagena à las 7'10. El último coche de Cartagena para Santa Lucía á las 8'50 de la noche y de Santa Lucia à Cartagena á las 9 de la misma.

. Las paradas serán como en las demás líneas, fijas y discrecionales. Fi-

Biblioteca de El Eco de Cartagena 76

La ciudad virja, in ciudad negra, la ciudad cur ropea, la ciudad china, todas estas ciudades que forman la de Madras, se habían conmovido mucho al anuncio del proceso; los indios ricos y pobris esperaban con ansiedad su fallo para juzgar de la justicia de los ingleses, sus dueños, y para saber si tendrían la imparcialidad bastante para sacrificar A un compatriota auyo, marchado con la sangre de an indio.

En la mañana del día de la vista, todas las avenidas del palacio en que se instaló si tribunal cataban inundadas por un pueblo de todos los colores. mossico bamano que no pies més que las calles de Madeas. Los jueces eran cinco, precididos por el juez de lo crimina ; el attornes general estaba en su banco.

Condujeron á los presos á su presencia Llevaban el vestido de su caza desgraciada; sin embargo; las señaras de la alta sociedad blanca y cobriga de Madras Observaron que tenjan noble presencia y que en nada se asemejaban á los ascalsos,

Drapnés de baber pregunt-ba 4 los a uasdos por an edad, au profesión, su pais, su domicitio, el juez de lo criminal mandó llamar á los testigos. Catores depusieron contestes; Mirpour y Goulab y los doce peones de Monno-samy. Todos afirmaron que gabriel y Kierbbe babíso assaluado á su señor y anamigo entre las márgenes del Lutchmi y las gaz-

CAPITULO IV

Sn Madras

Después de una larga marcha por la campiña Kierbbe y Gabriel llegaron á á Madras y fueron encerrados en la carcel del fuerte de San Jorge, La printe justicia es siempre más expeditiva, en las colonias elses que en les metropolis.

Los dos prisconeros no tardaron en compadecer - er antes aus jueces; babian agotado las conjenteras, ar sobre la causa de su prisión, Klarbba repetfa sisme pre que se le scussha sin duda de haber tratado detundar una ciudad su el desierto, crimen case tigado quisá por el código indio; é ignorando per ellos.

-Los dos cantores cos han den moiedol - decia Gabrie).

-Comprenderia perfectamente era acusación in

.... 🔼 👝 CAN