



EL ECO DE CARTAGENA

AÑO XLVIII

DECANO DE LA PRENSA DE LA PROVINCIA

NUM. 13955

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la PENÍNSULA: Un mes, 1'50 pts.—Tres meses, 4'50 id.—EXTRANJERO: Tres meses, 10 id.—La suscripción se contará desde 1.º y 15 de cada mes.—La correspondencia a la Administración.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, MAYOR, 24

MIÉRCOLES 3 DE JUNIO DE 1908

CONDICIONES

El pago será siempre adelantado y en metálico ó en letras de fácil cobro.—Correos postales en París: Mr. A. Lorette, 14, rue Rougemont; Mr. J. Jons, 31, Faubourg-Montmartre.

Para El Eco de Cartagena

A MI AMIGO...

¿Con que decididamente te dedicas al cultivo de las letras?

Pues me alegro, deseándote los mayores triunfos.

Eres un gran pensador y si consigues dar forma á tus ideas, lograrás ocupar preeminente puesto. ¡Y qué grato es para el alma poder materializar sus concepciones!

Me gusta tu estilo, que respira una verdad sin límites.

Pero somos tan modernistas, que hoy no admiramos más que lo inverosímil y superfluo, que envuelto en falsos oropeles y fastuosidades, no subyuga y le rendimos homenaje.

Es deplorable que conociendo que cometemos necedades, no dejamos de cometerlas, y seguimos en esa corriente de falsedades é intrigas, que nos deleita y agrada, con su incitante aliciente de ridiculizarlo todo, y hasta poner en duda la honradez de una dama. Y á veces, cuando en nuestra corrupta imaginación, asoma la luz de la razón y en la soledad meditamos, ésta nos enseña algo más que aquellas falsas, frases aduladoras, ultrajes mal disfrazados, que al fin y á la postre, sólo son aplaudidos por los amigos del escarnio y de la mofa.

En el mundo que tú no das á conocer, se respira verdad y pureza.

Lleva á esos seres que tanto daño causan, al campo donde se respira el ambiente saturado de gratos y balsámicos olores, y verán extenderse ante su vista, á la par que inmensas llanuras que la Naturaleza, desconocidas emociones.

Cuando el débil pajarillo, encerrado en su jaula á semejanza de prisión que le mortifica mostrándole á través de sus calados la libertad, logra recuperarla, entonces emprende fugaz carrera y vuélvese loco de contento al recuperar su mundo; y posando el vuelo en la rama de un árbol lanza al aire trinos de amor y libertad.

Como á este pajarillo les sucede á nuestras almas, que á semejanza de aquel te envían su himno de entusiasmo, amor, libertad y pureza.

SOCIOLO.

Notas alegres

El colmo de la elegancia

Para ser dipulado—se necesita—un sombrero de copa—y una levita. Así al menos, reza el cantar; que pone esa prenda de vestir, casi, casi en los cuernos de la luna.

La levita, se considera algo en desuso, pero ahora, según los elegantes, vuelve á estar en predicamento, no por otra cosa, sino porque el monarca inglés á quien se considera como un perfecto «gentleman», la ha vestido mucho estos días, con motivo de la visita del presidente Fallières á la Gran Bretaña.

Con este motivo, algunos críticos, no sé si de guardarropía ó de alto copete consideran desacreditado el frac, prenda que se ha desacreditado mucho desde que se la ponen los mozos de café y los lacayos de casa grande.

La levita es algo democrática y puede que sea esa la razón de que el rey Eduardo se la haya puesto ahora «á todo trapo» para indicar que Fallières es un demócrata distinguido á quien se festeja; pero pasando por alto esas consideraciones no se puede negar que si el frac es ridiculo, la levita es modesta.

Para comodidad, nada como la americana transformada en Smoking en los salones aristocráticos. Pero los elegantes, en vez de seguir su propia inspiración copian á los más salientes figurines vivos y por eso nunca armonizan la comodidad con la elegancia.

El chaquet, parodia del frac, está igualmente en baja. No se comprende á ningún hombre de seriedad con esas prendas de faldones, que ridiculizan la noble figura humana.

Con el tiempo se irá tendiendo á lo cómodo, y así como el sombrero de copa comienza á ser cursi, concluirán también por serlo el frac, el chaquet y la levita.

La alta sastrería pone al hombre muchas veces en ridículo, pero la moda es la moda, y hay que seguirla, so pena de excomuniación mayor entre los elegantes.

Traje cómodo sería el smoking con calzón corto y boina, pero ¿quién sería el guapo que se presentase con tal indumentaria en los dorados salones? Huirían de él, como de un apestado los que tuviesen que recibirlo.

Sea de ello lo que quiera, el hecho es que la levita vuelve á estar en auge, con lo cual los sastres están contentísimos porque es prenda susceptible de muchas innovaciones que exigen gran movimiento en el guarda ropa.

El sombrero de copa, que estaba algo arrinconado, volverá á recobrar su antiguo esplendor, y los horteras volverá á ser los domingos, el colmo de la elegancia.

ABELIMART.

FEMENINAS

Carnet de la moda

Las modas de verano, ampliación de las modas de primavera, han efectuado estos días su aparición y les debemos una acogida favorable, pues son todo las bonitas y prácticas que es de apetecer. En el grupo de los trajes destinados á ser lucidos en playas y estaciones veraniegas, hay no pocos de tela cruda, gruesa y consistente, algunos de franela blanca y bastantes de lanilla listada ó cuadrículada. De los primeros, se recomiendan por su sencillez un modelo confeccionado con tela cruda, cuya falda, pegada todo alrededor en pliegues planchados muy anchos, luce por todo adorno tres cenefas caladas, ejecutadas mecánicamente. Chaqueta recta, con cuello fichú y carteras de mangas y rayadas por cenefas caladas. Los delanteros lucen filas de botones de nácar de gran tamaño y están sueltos sobre una camiseta de gruesa guipure blanco rezaada por cintas-cometa de terciopelo color guinda. También son muy nuevos los trajes de tela cruda compuestos de falda lisa y blusa inglesa, acentuadas por cenefas bordadas al realce con algodón azul, encarnado, verde ó violeta.

De franela hay trajes compuestos de falda plegada y levita ó casaca más ó menos entallada, guarnecidos con pespunte ó trenchillas de seda. En algunos modelos, sólo se emplea la franela para la falda, que es de forma corseleta, rematado por un ancho biés de terciopelo azul porcelana.

La blusa japonesa es de etamine azul, sembrada de florecitas bordadas con seda blanca y luce por todo adorno una corbata chorrera de tul bordado. El modelo grabado número 9, de forma muy á propósito para paseo y excursiones campestres, es de lanilla formando cuadros grises y verdes. La falda, redonda y semilarga, luce por todo adorno dos anchos biéses del mismo tejido cosidos á puntada escondida.

Levita muy larga, de forma recta,

realzada por trenchillas de seda verde oscuro, trenzadas imitando el dibujo de la paja de los sombreros.

Los delanteros, caprichosamente cortados, dejan al descubierto una camiseta de linón blanco, guarnecida con dos volantitos plegados, separados por una estrecha pala realizada por compacta fila de botones de nácar. El sombrero que completa la toilette es de paja gris, adornado con cintas de terciopelo verde oscuro.

También es muy distinguido un modelo de traje para campo, compuesto de falda de lana formando anchas listas y azules y de casaquita de alpaca de seda azul, con cuello vuelto y aldetas, almenados, guarnecidos con entredoses de encaje de bolillos dispuestos al aire. Los delanteros de la casaquita están sueltos sobre un chaleco de faya blanca, cruzado á modo de fichú sobre un plastrón de lencería.

Además de los citados modelos de trajes de verano, hay otros que sin duda alguna les superan en atractivos aunque preciso es reconocer que tienen la desventaja de su extremada fragilidad. Me refiero á los trajes blancos, de batista clarín, adornados con encajes de Bruselas ó «Valencienenses»; á los de musolina blanca, con motivos de guipure moderna aplicados á la falda, y blusa fruncida por una japonesa de guipure, y á los trajes compuestos de falda de linón, con una ancha cenefa de bordado inglés dispuesta al aire y levita de bordado inglés, sin forro ni viso. He dicho que el inconveniente de estos trajes es su poca duración, porque apenas resisten tres posturas sin necesidad de lavados y planchados; pero las señoras y señoritas que pueden disponer de una hábil doncella ó tengan á la mano una buena planchadora, no deben vacilar en darles la preferencia, pues no es posible encontrar trajes más frescos ni de efecto más lindo.

Como tocados para campo y playa, se usarán sombreros de paja tejida, con la copa alta tan ancha, que permitan suprimir el uso de la sombrilla, y numerosas capelinas de paja «etamine» sedalina plegada, tu', muselina y bordado inglés, adornadas con lazos de terciopelo negro, cintas «chinesas», flores y frutas, empleadas con verdadera profusión. Todos estos adornos, aparecen dispuestos en formas tan nuevas y caprichosas, que no

puede una menos de pensar que la inventiva de nuestra graciosa soberana está muy lejos de la decadencia.

Grandes Hoteles de España

El de París en Granada

En todas épocas es visitadísima Granada, por los que acuden á admirar sus maravi artísticas, sobre todo su histórica Alhambra, y especialmente en la festividad del Corpus Christi, en cuya época se celebran grandes fiestas que son la admiración de cuantos á ellas concurren.

Existe la creencia en España y en el extranjero de que no poseemos ningún gran hotel que pueda ofrecer las comodidades y confort de los grandes hoteles de Europa, siendo esta creencia completamente errónea; pues el gran hotel París, de Granada, puede con justísimos títulos figurar al lado de los primeros del mundo.

Dicho hotel no carece en nada de cuantos adelantos puedan existir en los grandes hoteles, por su situación, envidiable decorado y espléndida y exquisita mesa.

Nosotros que conocemos este gran hotel por haberlo visitado, lo recomendamos á nuestros lectores con verdadero interés, en la seguridad de que les prestemos su verdadero servicio.

BOLSA DE MADRID

(De nuestro servicio particular) IMPRESIONES

Nuestros valores continúan subiendo en la Bolsa de París, lo que demuestra que en dicha plaza no se consideran desprovistos de fundamento los rumores sobre supresión del afidavit, desmonetización de plata y otros que han circulado estos días, relacionándolos con proyectos que nuestro ministro de Hacienda llevará muy pronto á las Cortes, según aseguran los que se precian de estar bien enterados.

El alza de París, repercutiendo directamente en Barcelona, contribuye á sostener nuestro mercado, que no obstante, demuestra mucha pesadez y poco negocio. El Interior fin de mes abre á 83'45, baja á 83'37 y reacciona

EL ALIMENTO DE LOS DIOS 112

de abstenecer de ir á una ó otra parte en consideración á su prima Juana? y sobre todo ¿por qué esta misma consideración la hacía permanecer solita? La verdad es que su prima Juana era para él un símbolo, pero un símbolo incomprendible.

La vista de la colina y del sendero que conducían á la granja llamó entonces la atención de Bousigatov, quien recordó aquel otro día espléndido, no lejano, pero olvidado ya entre tantas emociones nuevas, en que el químico caminaba lentamente de Urshot á la granja para ver sus pollos gigantes... Es indudable que el destino juega con los hombres.

En una de las tardes más calurosas de la campaña. No corría un soplo de viento, y había un polvo de polvo en el camino. Se veía poca gente, y los ciervos del parque, que estaban fuera de las empalizadas, rumiaban tranquilamente.

Los expedicionarios vieron dos avispas inmensas en un material, fuera de Hickleybrow, y otra que volaba de un lado para otro, en el frontis de la tienda del especieco, á la entrada del pueblo, buscando sitio por donde colarse. Al dueño de la tienda se le veía dentro, acechando los movimientos de las avispas y convenientemente preparado.

El conductor de uno de los carros soltó las riendas, y volviéndose á Redwood le dijo que

al cambio de apertura. Después de la sesión oficial se hace á 83'47 y 50. El Contado en partida se negocia á 83,10 y 15 y en títulos pequeños á 81'95 y 85 por 100. El Amortizable comienza las operaciones á 100'50 y en el transcurso de la sesión se reafirma, cerrando á 100'65 todas las series.

La creencia de que no está lejano el día en que se ha de presentar á las Cortes el proyecto de la Ley del Banco de España influye en las acciones de este, que se cotizan á 457, con baja de dos enteros. El Español de Crédito queda á 114'75 exdividendo; el de Castilla, á 96, ganando un nuevo entero y el Río de la Plata, á 407'50, sin variación. Más animados los Tabacos se operan á 403 y 402'50, y los deudas industriales, con muy poco negocio, en general, no hacen más que sostener los cambios precedentes.

Francos: abren á 103'70 y cierran á 113'80 intervenidos. Libras, á 28'55 y 53. «Suscripción de Obligaciones del Tesoro» en el día de hoy, 763,500 pesetas. Cantidad total suscripta, 37 592,000.

Bilbao.—Hidroeléctricas, 120; obligaciones de id, 103'25; Francos, 113'35.

LOS RAFFLES

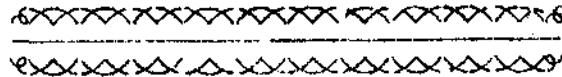
En la semana próxima la excelente compañía dramática de Francisco Villagómez y Donato Giménez, actuará en el teatro circo, estrenando Los Raffles, obra melodramática, de levita, que ha obtenido verdadero éxito durante la pasada temporada en el teatro de la comedia de Madrid, como antes lo había logrado en Inglaterra ó Francia.

Además de la presentación escénica en extremo lujosa, la obra reune tales condiciones de interés, que baste decir que la compañía Villagómez desde hace un par de meses no representa otra obra por España.

Exámenes en las escuelas

El programa-instrucción para los exámenes que han de celebrarse en las escuelas públicas, con arreglo á lo dispuesto en el artículo 22 del real decreto de 7 de Febrero último, es el siguiente:

IV



A las cinco de aquella tarde y abastecido en Urshot de todo cuanto necesitara, el terrible jefe de la expedición marchaba con su impedimenta hacia Hickleybrow con la mayor tranquilidad; al menos en la apariencia. En Urshot había adquirido los barriles de parafina y mucha leña, y de Londres había sacado muchos sacos de saúfre, ocho escopetas con municiones en abundancia, tres frailes para las avispas, un asa, múltiples; tres azadones, dos orillos de suada, muchas bote-