

El Eco de Cartagena

Decano de la Prensa de la Provincia



Subscripción - En la Península: Un mes, 1'50 ptas. - Tres meses, 4'50 id. - En el Extranjero: Tres meses, 10 id. - Número suelto, 0'10 cts. - La subscripción se contará desde 1.º y 16 de cada mes. - No se devuelven los originales.

Condicioncs. - El pago se hará siempre adelantado y en metálico, ó en letras de fácil cobro. - Corresponsales en París, Mr. A. Lorette, 14, rue Rougemont; Mr. Jhon F. Jones, 31 Faubourg Montmartre. - La correspondencia al Administrador

Redacción y Administración, Mayor, 24

La Unión y el Fénix Español
Compañía de Seguros Reunidos
Capital social: 12.000.000 de pesetas
efectivas, completamente desembolsado
AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA, FRANCIA Y PORTUGAL
45 AÑOS DE EXISTENCIA
SEGUROS SOBRE LA VIDA. - SEGUROS CONTRA INCENDIOS.
Subdirección en Cartagena: HIJOS DE SORO. Caballero 4, 6, 8 pral

La Pasqua y los soldados cartageneros

Con este título publica anoche nuestro querido amigo y compañero Manuel Dorda y Mesa, un sentido artículo en las columnas de «El Porvenir» pidiendo algo, altamente práctico y beneficioso para los soldados cartageneros que han defendido en el suelo africano el honor de España.

Solicita el querido compañero, á quien Dios ha dotado de un corazón muy grande, que Cartagena entera, pobres y ricos, poderosos y mercenarios, se unan en un sentimiento y en una aspiración común, y juben todos, cada uno según la medida de sus fuerzas, para que todos entienda los hermanos nuestros que han luchado hasta ahora con las hordas rifeñas y que luchan actualmente con las inclemencias de la temperatura, reciban por nuestro conducto un recuerdo, un obsequio en estos días de Navidad que se avicina y que ellos pasarán seguramente alejados de sus hogares.

Es hermosa la idea y á ella nos asociamos con toda el alma; si siempre nos ha sido grato todo aquello que tiende á endulzar amarguras y á secar lágrimas, más ha de serlo en la ocasión presente, que sentimos multiplicarse en el fondo de nuestra alma el cariño, la veneración que siempre hemos consagrado á ese puñado de valientes á quien los azares de una campaña arrancó de nuestro lado, en días que tenemos muy presentes en la memoria.

Pero no basta iniciar la idea, es necesario realizarla, se hace preciso—y esto rápidamente—traducirla en hechos prácticos que obtengan el resultado que nos proponemos, y ya que iniciativa ha partido del amigo Dorda, á su lado nos encontramos para secundarla en la forma que él estime más conveniente.

Que esos días, ya muy próximos, de Navidad, que son de alegría, de expansión, de regocijo para todos, en

los cuales se reúnen las familias, alrededor de bien provista mesa, para celebrar el nacimiento del Hijo de Dios, no sean de tristeza y de amargura para los soldados cartageneros que todavía permanecen en Africa; dediquemos á ellos un recuerdo y enviémosles en forma de obsequio, el testimonio de nuestra admiración y nuestro cariño.

Con que... menos á la obra que el plazo que resta es muy corto.

Intereses locales

La construcción de la Escuadra

En todos los actos de nuestra vida, en todos cuantos sucesos se relacionan directamente con la prosperidad y engrandecimiento de Cartagena, demostramos nuestra proverbial indiferencia; dentro de nosotros la llevamos, aun á pesar nuestro, y constituye la característica de nuestro individualismo.

Desde hace más de un mes, vemos casi á diario en la prensa de Ferrol que en los primeros días del actual Diciembre se pondrá la quilla en aquel Arsenal al nuevo acorazado «España», y esto, que debe ser naturalmente motivo de regocijo para aquel Departamento, se anuncia á los cuatro vientos, se invita á tan solemne acto al ministro de Marina y se procura revestir el fausto suceso de la mayor solemnidad posible.

Hacen muy bien los ferrolanos en alegrarse y fiacion mejor todavía en exteriorizar su entusiasmo

Pues bajo este punto de vista, también está Cartagena de enhorabuena y justo es que se dé á la publicidad lo que hasta la presente ha permanecido envuelto en el más pudoroso misterio.

Desde el día 26 de Agosto en que comenzaron en este Arsenal los tra-

bajos por cuenta de la Sociedad Española de Construcción Naval, se ha dado un impulso vigoroso á las obras de los buques que se construyen en los astilleros.

Los tres «guardapesca» están tan adelantados que se botarán al agua quizá en la segunda quincena del presente mes; el cañonero al cual se colocó la quilla en Septiembre ó en los primeros días de Octubre, avanza también con tanta rapidez, que ya tiene colocada toda su armazón y construídos los mamparos ó compartimientos y á continuación de este, en la misma grada, se le ha colocado la quilla á otro cañonero.

En el lugar que dejaron libre los tres guardapesca, se colocaron otros tantos cazatorpederos y á toda prisa se hacen también las obras de reparación en la tercera grada, para colocar en ella nuevos buques.

Todo esto implica un beneficio positivo, en primer término para la nación que verá completarse dentro de un plazo relativamente corto su poder naval y en segundo término para Cartagena; pues muchos de sus hijos que carecían de trabajo, han obtenido colocación con la nueva empresa, viendo de este modo alejarse de sus hogares el terrible fantasma de la miseria que los amenazaba.

Las personas que hoy se encuentran al frente de la Constructora naval cumplen á conciencia su cometido imprimiendo gran impulso á los trabajos y la maestría que labora incesantemente en las construcciones comenzadas, se encuentra satisfecha por haber obtenido una estabilidad de que antes carecía, y ante la perspectiva de otras mejores que ya se anuncian y que seguramente han de beneficiarla.

Justo es que la prensa levante un poco el velo del modesto misterio en que hasta ahora se ha envuelto esta empresa, ya que trató de algo práctico y útil para Cartagena.

El último libro

Poetas inéditas de Ricardo Gil
La vista de este tomo, en el cual se han estampado unas cuantas composiciones inéditas del malogrado poeta Ricardo Gil, me produce infinita tristeza.

El último libro, el libro de ultratumba, el postrer hábito de un astro

brillante, potente, poderoso, que se ha extinguido al sentir el soplo helado de la muerte; los últimos sonidos armoniosos de una lira rota.

Este es el libro que tengo ante mis ojos.

Yo he sentido siempre admiración creciente por Ricardo Gil; yo he leído con amor todas sus poesías en las cuales he descubierto un fondo de dulce melancolía; sus versos cadenciosos, armoniosos, en los cuales palpita una inspiración vigorosa, son tristes unas veces, recocidos mansamente, plácidamente otras, pero en todos ellos se retrata el alma grande del poeta.

Ricardo Gil, que había conquistado ya un nombre glorioso, ha muerto joven, como Belquer y como Byron; triste sino de los que nos hacen sentir las delicadezas infinitas de la poesía.

El Ayuntamiento de Murcia ha dedicado un homenaje á la memoria del malogrado poeta coleccionando sus poesías inéditas y dándolas á la publicidad.

¿Por qué hemos nosotros de encomiar el mérito de las mismas? Entre todas, cojemos al azar la siguiente para que juzguen nuestros lectores

HISTÓRICO

Su nombre ignoro: la prensa cita el rasgo, el nombre cilla; oías con lo poco que dice, para conoceris, basta.

Sola en el mundo, en agreste rincón dos veces aislada, por su pobreza primero y después por sus montañas, vive una madre, sin otro protector de su desgracia que un hijo de quien recibió pan el cuerpo, amor el alma.

Como en llegar las noticias á aquel rincón tanto tardan, el estruendo de la guerra aún sus montes no traspasa, y acompañando al mancebo, que cayó soldado, baja la pobre madre á la aldea con serena confianza.

Sabe que ley bienhechora en su soledad la empara, y no teme que le roben, con él, su única esperanza.

Alegre acude al acento que hijos y madre separa. No perderá con el suyo pan su ensiego, amor su alma.

Llega á la aldea, en el brazo del noble mozo apoyada, y oye la palabra guerra; como maldición que espanta.

Pero despertando al punto, en ella, sangre heredada, dirige el paso resuelto

adonde el deber les llama.

Allí, presentando á todos el hijo de sus entrañas, y el corazón estrujando con su propia mano, exclama:

«Aunque es todo lo que tengo, y aunque las leyes lo salvan, si alguien á España ha ofendido, el morirá por vengarla.

«Mi vida os doy con la suya; pero si hay guerra, que vaya. Si yo muero, poco importa. ¡También es madre la Patria!...»

Pobre mujer, cuyo nombre oscuro la prensa cilla, yo te bendigo. En tu acento resucita nuestra raza.

Nosotros, nos asociamos al homenaje merecido que á Ricardo Gil ha dedicado la ciudad que le vio nacer y también le dedicamos un cariñoso recuerdo.

Su memoria perdurará eternamente en el corazón de los que le conocieron.

NOTAS ALEGRES

Actualidades

Los rateros continúan «trabajando» á sus anchas, sin que la policía pueda darles caza.

Con la mayor tranquilidad, y á cualquier hora del día ó de la noche penetran en las habitaciones que tienen ojeadas y se llevan todo cuanto á mano encuentran.

Ayer le tocó en turno á una casa de la calle de la Serreta de donde se llevaron al medio día, una maleta, una manta y varias prendas.

Los dueños de los objetos robados dieron conocimiento á las autoridades, y éstas hasta la fecha ni han encontrado las prendas ni á los rateros.

¡Hasta otro!

La despotica Tabacquera, se ha propuesto indudablemente terminar con la raza de los fumadores.

El tabaco que en la actualidad suministra á sus parroquianos no puede ser de peor clase y se hace casi imposible fumarlo por su desagradable sabor.

Siguiendo así tan tirana empresa, vá á conseguir que la mitad de los españoles que tenemos el feo vicio de fumar, lo abandonemos por completo, antes de sucumbir afixados por la mala calidad del tabaco.

Hay pues que dejarse las cajetilla y los cigarrillos por que cada día van siendo peores.

El abono para las funciones que en el Teatro principal ha de dar la compañía de ópera italiana va aumentando, y esto prueba los muchos deseos que aquí existen por oír la buena música.

Adelante con la demanda y que sea un hecho la ópera en Cartagena.

OTEMA

FESTESJOS

Los vecinos del barrio de la Concepción han formado el programa de los festesjos que irán de celebrar con motivo de la festividad de la Purísima Concepción, patrona de tan alegre barrio.

El día siete por la noche, á las ocho y media se quemará un bonito castillo de fuegos artificiales, construido por los pirotécnicos hermanos Mora.

El día ocho al amanecer recorrerá las calles de dicho barrio una banda de música tocando alegre diana, disparándose gran número de cohetes. A las doce se distribuirá entre los pobres una abundante limosna en especie.

Por la tarde en la calle Mayor se verificarán varias cuecañas y á las 8 de la noche tendrá lugar en el casino nuevo un concierto de violín y piano por dos reputados profesores y después habrá un gran baile

NOTAS DE LA CAMPANA

Persisten afortunadamente los rumores optimistas, acerca de la campaña; los rebeldes aquellos que exteriorizan más ardentemente su encono contra España, se encuentran hoy sometidos y muchos de ellos se entregan á las faenas agrícolas con la misma tranquilidad que antes de comenzar la campaña.

El único que se muestra todavía algo reacio á la sumisión y busca prosélitos, para continuar la lucha, sin lograr encontrarlos es el célebre cabecilla El Migizán que hace predicaciones belicosas.

Los kabilenós no le escuchan, pues todos ellos, ante las rudas lecciones recibidas se muestran ansiosos de la paz.

El Migizán desesperado juró vengarse de ellos.

CANTOS DE LA NOCHE

AL CÉPIRO

Cefirillo, que apenas alzas tus alas leves, las perfumadas flores sobre sus tallos nuevos, aspiras sus olores, y el fresco ambiente llenas de esencias de jazmines y azucenas;

suspiro misterioso de la noche callada, ¿caso vas buscando, tu asilo en la oscuridad, do encuentras un blanco, y guardas tu refugio la selva con desvelo cariñoso?

II

AL MAR.

Inmóvil ahora está tu faz serena,

duermen las olas en su lecho extenso, y pareces así cristal inmenso en tu marco de rocas y arena.

¿Eres aquel que espantas, irritado rugiendo con indómita fiereza, ó gigantesco espejo dilatado en que miran los astros su belleza?

III.

A UNA ESTRELLA

Tú eres la soberana de esa corte de estrías que puebla del cielo las anchas vías, errante caravana, cuyas inciertas banderas por los desiertos del espacio guías;

eres el más hermoso lucero que enamora al astro de la noche con fortuna; por eso carifoso al despuntar la aurora caminas junto al nimbo de la luna;

eres del áura un beso convertido en diamante,

Antes que ciego la muerte, que la muerte es preferible á vivir sin poder verte.

Manuel Dorda Mesa.

1902.

la visión de lo fantástico colma el afán insaciable con deslumbrantes halagos que toman forma indecisa del delirio ó del letargo, la lóbreguez de la noche con su misterioso manto envuelve el mundo en fantasmas que recorren los espacios como tormenta de dudas en la senda del cansancio. Entonces, inquieta el alma la realidad vá buscando por entre los tenebrosos pliegues del mortal descanso, sin saber qué mundo habita en el infinito pléiago donde es cada luz un mundo y cada mundo un pedazo de la escala interminable que conduce á lo increado: trono augusto de la Ciencia, de la Verdad tabernáculo. Todo es bello ó todo es triste, pero al despertar es vano cuanto el sueño delirante encuentra á su rápido paso por la región impalpable