

El Eco de Cartagena

Decano de la Prensa de la Provincia



Suscripción.—En la Península: Un mes, 1'50 ptas.—Tres meses, 4'50 id.—En el Extranjero: Tres meses, 10 id.—Número suelto, 0'10 cts.—La suscripción se contará desde 1.º y 16 de cada mes.—No se devuelven los originales.

Condiciones.—El pago se hará siempre adelantado, y en metálico, ó en letras de fácil cobro.—Corresponsales en París, Mr. A. Lorelle, 14, rue Rougemont; Mr. Jhon F. Jones, 31 Faubourg Montmartre.

Redacción y Administración, Mayor, 24

La correspondencia al Administrador

El nuevo Hermano Mayor del Santo Hospital de Caridad

Nuestras presunciones se han realizado. Desde que ocurrió el fallecimiento del distinguido y virtuoso señor D. Alfonso Zamora que desempeñaba este cargo, con el beneplácito de toda Cartagena, que reconoció en él excepcionales dotes para el desempeño de un puesto tan espinoso y delicado, cruzó un nombre por nuestra mente para el reemplazo, por tener la evidencia plena que para la dirección de la Santa Casa, gloria de este país, era el que dentro de la Junta de Gobierno, gozaba de gran prestigio entre sus compañeros, y de las simpatías generales en la población.

Su nombre es una garantía para el desempeño de ese cargo tan honroso y que lleva la representación de toda Cartagena. El elegido ayer tarde por unanimidad lo fué el entusiasta y distinguido cartagenero don Francisco Bosch y Montaner, dedicado siempre á la práctica del bien y que hoy desempeña el cargo de presidente de la Tienda-Asilo de San Pedro, cuyo floreciente estado es debido á sus iniciativas y donde ha ejecutado verdaderos milagros para realizar en dicho Asilo obras importantes de necesidad suma sin existir fondos para ello.

Pero como hemos dicho ya, el nuevo Hermano Mayor del Hospital de Caridad es una verdadera garantía para Cartagena. El ha de seguir la honrada administración de sus antecesores. Cartagena ha aplaudido sin reserva la elección del señor don Francisco Bosch y Montaner, y hemos de consignar para satisfacción del elegido, que en todas partes se le indicaba ya como sucesor del señor Zamora.

Este prueba las simpatías que aquí goza el Sr. Bosch. El Eco de CARTAGENA se congratula muy mucho de la elección del señor Bosch á quien le unen lazos de cariñosas amistad, felicitándole calorosamente por distinción tan señalada, felicitando á la vez á Cartagena y al Santo Hospital.

De espinoso y espinoso es el cargo, pero el Sr. Bosch lo ha de desempeñar sin dificultad alguna puesto que ha de tener á su lado á Cartagena toda que le considera una garantía para dirigir su predilecto Asilo, admiración de propios y de extraños.

NOTAS ALEGRES

Actualidades

Como dice un antiguo adagio, que á falta de pan buenas son tortas, ya que por ahora nos quedamos sin la compañía de ópera italiana que pensaba dar un abono en el Teatro Principal, el coliseo de la calle de San Vicente anuncia la inauguración de temporada para la noche del próximo sábado.

Máquez abre sus puertas, presentando un número de gran atracción «Los Satenelas» que á juzgar por el rumor de que vienen precedidos, han de obtener en esta ciudad gran aceptación.

No oiremos las bellas partituras de inspirados maestros, pero en cambio veremos espectros impalpables, calaveras que hablan y mujeres que se esfuman como el humo de un pitillo.

El sábado también, darán principio las llamadas misas de gozo, y el septenario pastoril, lo cual pone de manifiesto que la Pascua ya la tenemos encima como vulgarmente se dice.

Las panderetas y otros instrumentos pastoriles entrarán desde pasado mañana en el período de sus reinados, y los pobres pavos que ya pasean nuestras calles con cierta magstad, entran también, como suele decirse, en capilla.

También el sábado, (vaya un día grande) reanudarán sus funciones en el Teatro-Circo la compañía de zarzuela, que ha hecho un campés de espera en la temporada, para «arrepasarse» de obras nuevas.

OTEMA

De interés local

Atracadores y mendigos

El suceso que vamos á relatar ocurrió ayer á esa hora en que el crepúsculo de la tarde se extingue y rápidamente avanzan las tinieblas de la noche.

Un hombre andrajoso, groso, mal sucariado, denotando en su semblante y en toda su persona, el abuso inmoderado de las bebidas alcohólicas, pe-

dió limosna á los transeúntes en la calle San Miguel, junto á la Iglesia de Santa María de Gracia.

No debía estar muy satisfecho de colecta, porque su mal humor se aumentaba exterrorizándose con frases mal sonantes, cada vez que su mano se retiraba vacía, sin haber recibido la solicitada moneda.

Una señora, de siroso porte, pasó por junto al mendigo y éste insistió en sus peticiones con éxito negativo; no pudimos oír las amenazas que salieron de aquella boca que trascendía á vino pero vimos á la sirosa dama detenerse un tanto atemorizada y refugiarse luego precipitadamente en una de las tiendas de dicha calle.

El mendigo, con aires de atracador huyó hacia la calle de Campos, quizá buscando otro parage, en el cual diere más satisfactorio resultado su especial manera de solicitar un socorro.

Hemos convenido, que en Cartagena se ha hecho una industria de la mendicidad, que los pobres callejeros nos asedian, nos acusan a todas horas, cortándonos el paso, llamando á nuestras puertas, persiguiéndonos hasta nuestro propio domicilio, pero lo que resulta verdaderamente intolerable y es cosa que no debe pasar sin protesta y sin correctivo, es que la súplica humilde, se convierta en amenaza grosera y que la mano que implora se levante airada, como mano de bandolero, pronto á caer sobre el transeúnte que no puede ó no quiere satisfacer las exigencias de tanto y tanto peticionario.

Si la mendicidad pública resulta espectáculo repugnante impropio de poblaciones cultas, el atracador descarado, aunque se encubre con las falsas vestiduras, para mejor éxito y mayor disimulo, es intolerable y sobre él debe poner enérgica mano nuestras autoridades.

Existen en otros países, reglamentos y leyes que prohíben en absoluto esa industria sin pérdida ni riesgo, que en nuestra población se ejerce libremente y al prohibirla, quizá han tenido en cuenta los legisladores, que la verdadera miseria, la necesidad apremiante, se oculta tiburosa en sitios apartados y no se muestra pública y descaradamente en calles y en plazas atardiéndonos con sus gritos ó poniendo ante nuestros ojos, asquerosas lacertias del organismo, que están pidiendo á gritos ser recluidas en las cárceles de cualquier establecimiento benéfico.

Y tengan también en cuenta los hombres que nos gobiernan, que la mayor parte de los mendigos que nos

asallan en los sitios públicos, son forasteros y á nuestra ciudad acuden atraídos en primer término por su fama de caritativa, en segundo, alentados por la impunidad de que aquí disfrutan.

Creemos que éste, es asunto del cual deben ocuparse nuestras autoridades, impidiendo que en la población se den semejantes espectáculos.

DE SOCIEDAD

Desde ayer se encuentra enfermo le algún cuidado, nuestro querido amigo y contertulio D. Juan Sánchez Doménech.

De todas veras deseamos que mejore rápidamente.

Se encuentra enfermo el ilustrado profesor de la Escuela Superior de Industrias de esta ciudad, D. José Retamal.

Deseamos que el paciente obtenga en breve una completa mejoría.

Por requisitoria del juzgado de este Arsenal se cita al procesado por deserción José Palomén Pérez, natural de Barcelona, para que se presente ante el mismo en el término de 30 días.

Postales y Recortes

Invitados por los empresarios taurinos de las plazas del Norte, se ha celebrado una reunión en la Diputación de Madrid con los representantes de las demás plazas de España.

A la reunión sólo asistieron unos catorce, correspondientes á las plazas de Oviedo, Gijón, San Sebastián, Barcelona, Alicante, Bilbao, Salamanca, Figueras, La Línea, Nimes, Santander, Pamplona y otras que las representaba el empresario de la de Bilbao.

En vista de los pocos asistentes, se acordó aplazar los acuerdos para otra reunión que se celebrará en Octubre próximo.

¡Con que hasta Octubre del próximo año!

Para esa fecha ya no queda en España ni el esqueleto, de ningún empresario taurino.

¡Esta muy en baja la fiesta nacional!

Dice un periódico que han empezado en Madrid las actuaciones en el asunto del lord y la bailarina.

Se sacaron fotografías de varios documentos que existen en el archivo de protocolos y en la iglesia de San Millán.

¡Vaya, ya tenemos en que asar el tiempo, cuando terminen el asunto de las elecciones de concejales.

Una Comisión de taberneros ha visitado al Gobernador civil de Madrid para pedirle que les consienta abrir los domingos durante las fiestas de Navidad.

El Gobernador está favorablemente dispuesto pero dice que esta cuestión depende del Alcalde al cual informará en buen sentido.

Es muy justo que el Alcalde permita que los domingos despachen los taberneros copas de uis ó de vino

Los nuevos uniformes de Infantería de Marina

El Ministro de Marina Sr. Concas ha firmado el decreto sobre el cambio de uniformes del Cuerpo de Infantería de Marina. Las variaciones más esenciales son:

Las divisas son las mismas y colocadas en igual forma que en el Ejército.

El sombrero apuntado en un todo igual al descrito para este Cuerpo en la R. O. circular del 22 de Julio último.

La gorra llevará una cinta de seda color grancé claro, con flores de lis y barras; la carrillera será dorada.

Ros: será blanco, con el galón de oro flor delisado y barras, y en su frente una chapa de metal dorado á fuego con el escudo de España y corona sobre rayos, y apareciendo colocado sobre el emblema del Cuerpo, ó sean, dos anclas cruzadas y corona, pero de manera que no se vean más que las uñas y arganeos; encima lleva un chapín con el botón de la Marina, cogiendo la escarapea nacional.

El bombillo y fresa de éste es el mismo que se usaba, y el plumero para gala igual al de la Infantería del Ejército.

El gorro de cuartel llevará la misma cinta grancé de la gorra, y por encima de ésta, una trencilla de oro; en el centro del plato, una escarapea grancé con botón dorado los jefes

y oficiales, y toda dorada los generales.

Las bocamangas de la guerrera y levita de gala serán de paño grana, y esta última llevará, además, un galón en cuadro, en oro, de flor de lis y barras; una trencilla de oro las bordará y partiendo de él las tres sardinetas.

El cuello será de galón de oro de flor de lis, igual al de las sardinetas, corrido y por la parte del cierre en forma de martillo; irá colocado este galón sobre paño grana y no se verá de éste nada más que un vivo.

El cuello de la capota igual que en la Infantería del Ejército, con el emblema del Cuerpo.

Pantalón, calzón, espuelas, espolines, calzado y medias botas; los usados en la actualidad.

Con la gala se usará un ceñidor formado por galón de flor de lis y en su centro una faja grancé.

La pelizza se pone reglamentaria, con las insignias en las bocamangas.

Las polainas serán de cuero color avellana y la bandolera de charol negro, con el emblema del Cuerpo al frente; en la tapa del estuche llevará las cifras de S. M.

Se adopta la pistola Bergmann. El traje de verano será de «cutí» del mismo color que el últimamente adoptado para los sargentos.

Se ha redactado una cartilla de uniformidad, y en ella, además de la composición y usos de los diferentes uniformes, se detallan todas las prendas, y el equipo para el caballo de las plazas montadas.

NOTAS DE LA CAMPAÑA

No pueden ser más satisfactorias las noticias que se reciben de Melilla; hace muchos días que en aquellos campamentos no se escucha el estampido de la fusilería, y nuestros soldados permanecen inactivos, aguardando unos el momento de la repatriación y los otros que se verifiquen rápidamente las fortificaciones proyectadas, para disfrutar de alguna mayor comodidad en esta época de lluvias y de tríos.

Los últimos informes que se han recibido de aquella plaza, comunican que el moro adicto á España Mahimon Mohatar ha recibido varias cartas de los rebeldes, solicitando su in-

—Si la luna es muy brillante más es el sol de mañana.
Escrito está nuestro amor,
y el fuego de nuestras almas.
Pero ¡ay de tí, Akuf querido!
¡Ay de mí si adivinar!
—¡Alhah Kerim! dijo Akuf
que del sueño despertara.
La aurora anunciando el día,
y ahuyentando sombras vanas,
también ahuyentó de Akuf
la visión con que soñaba,
cual del Thivé desaparece
el grato aroma que exhala,
cuando encerrásele quiere
en ricas urnas de plata.
Y al ver á Naara radiante
de tanta hermosura y gracia,
enloqueciale el placer
que en su pecho rebotaba.
Serenóse al fin Akuf
y á Gebel dijo con calma:
—Tú quedas aquí, Gebel,
cuenta por si algo te falta,
que el árabe es generoso
y nunca olvida una gracia;
si es fiero, nunca fué ingrato,
porque con su vida paga.

Luego en alas de los vientos
sobre el águila volaba.
Akuf al desaparecer
distinguió á Gebel y Naara,
que en las puertas de su tienda
al árabe saludaban;
cual en el archo desierto
perciben las carabanas
entre las nieblas sombrías
á la luna que se esmalta;
y cuando ya iba perdiendo
las tiendas hospitalarias,
bajo los velos de huri
recordó á la hermosa Naara.
De pronto, pálido el rostro,
fija en tierra la mirada,
la mano izquierda en la brida
y con la derecha armada
de su templada y brillante,
corta y corva cimitarra,
—¡sus, Zedar!—le grita al bruto
que sus manos levantaba;
y áste, rápido girando
sobre los cuartos de éspalda,
vuelve grupas sin demora
hacia la tienda dejada.
—¡sus, Zedar! ¡Que la serpiente
no deposite su babal

al de Derrege y su dama,
y depositando en ambos
el veneno que llevaba...
muerto Akuf y entre sus brazos,
muerta también quedó Naara.

Enrique Muñoz.

—Alháh un oasis ha puesto
del desierto á nuestra entrada:
exclamó el árabe Akuf
al ver la tienda de Naara,
Naara, hermosa como el cielo,
al nacer de la mañana;
generosa cual la flor
del nenufar que á las auras
presta el exquisito aroma
que entre sus pétalos guarda;
rostro de expresión divina,
miel del Himiesto su habla;
relámpago en noche oscura
su eucantadora mirada,
y esbelta cual de Stambul
los mircetes y palmas,
la niña del Nedjed era
cual otra no vió la Arabia.
—¿Quién á través de la noche
y del huracán que brama,
á mi tienda se aproxima?
¡Despierta, Gebel, que andan
en redor de nuestro nido
las águilas africanas!
Despierta Gebel ui-Bett,
empuña la cimitarra,
y en la puerta de la tienda
con sirada voz gritaba: