

El Eco de Cartagena

Decano de la Prensa de la Provincia



Subscripción.—En la Península: Un mes, 1 pta.—En el Extranjero: Tres meses, 7.50 id.—La suscripción se contará desde 1.º y 16 de cada mes.—No se devuelven los originales.

Condiciones.—El pago será adelantado y en metálico, ó en letras de fácil cobro.—Corresponsales París Mr. A. Lorelle, 14, rue Rongemont; Mr. Jhon F. Jones, 31 Faubourg Montmartre.—New-York, Mr. George B. Fisher, 21-Park Row.—Berlín, Rudolf Mosse, Jerusalem Strasse, 46 49.—La correspondencia al Administrador

Importante para los Agricultores

Banco Hipotecario de España

Préstamos por 5 años, con facultad de entregar y retirar cantidades en cuenta corriente.

Interés de 4'50 % y 0'60 céntimos de comisión. Los fondos ingresados en la cuenta corriente, ganarán el interés de 4'50 % prorrateado por días.

Para más antecedentes, dirigirse al único Agente en esta Región

D. José Sánchez Doménech
PLAZA DEL REY, 19

Por tierras de Flandes

El espíritu municipal

Lo que caracteriza al pueblo belga, no es, á mi modo de ver, la acclitud mercantil é industrial, ni el instinto gregario con que, adoptada una reforma social cualquiera por una minoría, siguenla ciegamente las multitudes, ni la inclinación al ahorro y á la previsión en todas sus formas, ni siquiera las cualidades artísticas tradicionales en la tierra de Flandes: lo que caracteriza principalmente á este país, y es base de su prosperidad presente, es el espíritu corporativo. El belga no se concibe aislado, espiritualmente aislado en el seno de la nación. Sobre formar parte de una familia, es miembro activo de un municipio, á cuya vida y á cuyo desenvolvimiento atiende con preferencia. El espíritu municipal—tan antiguo en los Países Bajos, cuanto que de él arrancan la vitalidad de las viejas ciudades industriosas y gloriosas, Amberes, Gante, Malinas, Lieja, Tournai, Bruselas, Nemur, Dinant, Alort, etc., etc.—agrupa á las gentes en unas mismas aspiraciones aplaca las diferencias políticas y parciales, funde todos los esfuerzos en un esfuerzo gigantesco cuajado de la ciudad se trata. Y no se diga que los españoles, por ejemplo, también forman parte de ciudades y municipios, porque esta participación es inactiva, ó se exterioriza en luchas estúpidas, de carácter personal, que ningún beneficio reportan á la localidad respectiva.

El amor de los belgas á la ciudad

evoca, de algún modo, el culto de los antiguos; de veneración se hacen objeto las plazas comunales, las torres-belfrois, los canales y los ríos, los puentes urbanos, los orfanatos y las instituciones todas de beneficencia, las sociedades artísticas, musicales ó pictóricas, y las deportivas, los cuadros de los maestros flamencos que en todas partes se conservan religiosamente, las banderas municipales, los estandartes, los escudos de armas, todo lo que, de algún modo, contribuye á que la personalidad del Municipio perdure y se robustezca y se afirm., todo lo que coadyuva á perpetuar las glorias de la ciudad y á preparar su porvenir. Una Exposición, una kermese, una fiesta cualquiera, es empeño de la ciudad entera; monstruosa parecería aquí la conducta de esa carroña de los municipios españoles, esos periódicos y esas gentes que en lugar de ayudar á las obras comunes procuran destruirlas sino media la dirección suprema de tal ó cual personajillo. Cuando se trata de una fiesta municipal, nadie discute aquí: quien tiene dinero lo dá; y los que no lo tienen ó no quieren darlo, por lo menos ponen buen semblante. De tal modo que, al llegar á una villa flamencamente en festival, tal vez el viajero no se asombrase ante los cortejos, ante las instalaciones de la feria, ante las fanfarrias de ciclistas, ante nada en fin; pero de seguro se siente contagiado por la alegría que asoma á todos los semblantes como un aroma espiritual con que la ciudad entera se engalanara.

Por esto hasta las más humildes villas tienen un aspecto limpio y coquetto que las hace simpáticas y concebible la vida en ellas; pulcramente pa-

vimentadas las calles, alumbradas, dotadas de aguas: las torres comunales restauradas con arreglo á su estilo originario, las campanas de los carillones afinadas y melódicas; pintadas y completas las verjas de los jardines públicos, cuidadosamente enarenados los paseos, bajo los arboles frondosos; recortadas y floridas las rosaledas, en torno á las estatuas que se alzan en las plazoletas, como de provincias silenciosas y melancólicas.

El ciudadano tiene conciencia de su relación con el municipio; ama á su ciudad, no le es indiferente que esté bien ó mal administrada. Tal vez no se preocupa del Congreso de los diputados, pero de seguro atiende á que la sociedad cooperativa de consumo de que forma parte, marche bien; no tiene planes para resolver los problemas nacionales, pero sabe en qué Caja de ahorro ha de colocar sus ingresos, en qué escuela ha de instruir á sus hijos, cuánto le interesa tal ó cual vía férrea que beneficie á su pueblo y cuyo trazado se discuta en un momento determinado. Y dentro de la vida local, su actividad, excedente del trabajo necesario para la existencia económica, encuentra igualmente cauces por donde desenvolverse de modo digno, racional, útil para sí y para sus conciudadanos: si es artista encontrará obras maestras que estudiar y sociedades de pintores, de músicos, de bellas letras en que trabajar á su antojo. Las ciudades, emulándose unas á otras, las crean de todas clases; si simplemente, intenta divertirse, encontrará sociedades gimnásticas, sociedades ciclistas, agrupaciones de pescadores, de turistas, federaciones de tiro, etc. etc. Y una nota típica de todas ellas, es que indistintamente las integran hombres y mujeres. O más bien, son sociedades compuestas por familias. El domingo sí, por ejemplo; se trata de una sociedad de excursiones, docientas familias—los padres colorados y joviales las muchachas y los chicos enamorados más ó menos transitorios—toman el tren. ¡Y es de ver el regocijo de las buenas gentes, durante toda la jornada dominical, alegrada por las perspectivas risueñas, por las comidas abundantes, por la algarabía de las muchachas vestidas con trajes claros. Porque aquí, ese concepto árabe de la mujer encerrada mientras el marido se divierte ó se aburre con sus amigos, corriente entre nosotros, no se conoce. Para divertirse ó para fastidiarse todos juntos. Y yo, por mi parte, juraría que se divertían á riar...

Al anochecer la sociedad regresa al punto de partida. Frecuentemente tiene una charanga. El presidente, tocado con una chistera monumental y vestido con una levita que provocaría las ironías de nuestros Jorge Brummel, se pone á la cabeza del cortejo, soplando en un enorme trombón. Las mujeres y los hombres de todas las edades se cogen del brazo. Y al son de la música entran cantando en la ciudad, bajo la mirada benévola de la gente que refresca á las puertas de los cafés, sin que jamás ocurra el más pequeño incidente. Tal ha sucedido hoy en esta vieja y docta y católica ciudad de Lovaina, donde estamos desde hace varios días, y por cuyas calles solitarias, á la sombra de la antigua Universidad, hemos paseado nuestra tristeza en esta tarde de domingo.

Y pensad que toda la grandeza económica y cultural de Bélgica dimana de este espíritu corporativo de sus nacionales. Cuando cada ciudad semeja y se engrandece del conjunto de todas ellas resulta la prosperidad de la nación. Para formar un collar de perlas, preciso es, ante todo tener las perlas mismas: el hilo que ha de unir las no parece que sea lo más importante. Aunque la comparación, por lo común, sea de dudoso gusto, puede decirse que los belgas procuran hacer una perla de cada una de sus ciudades.

A nosotros bien se vé que nos pasa lo contrario: para formar el collar—una gran nación rica y poderosa—los radicales de todos los matices andan empeñados en buscar primeramente el hilo.

Juan PUJOL.

Lovaina, Agosto 1911.

¡Qué criminal!

Madrid 12 9 m.

Dicen de Valencia que en el pueblo de Duesa, Miguel López ha dado muerte á un hijo suyo de siete años de edad.

Tan criminal hecho lo llevé á cabo descargando hachazos sobre la infeliz criatura.

Después de cometido tan horrendo crimen, el desnaturalizado padre se presentó tranquilamente á las autoridades.

El vecindario, indignado, quiso lyncharlo.

JORNOS FLORALES

TEMA 2.º—Canto al amor á la Patria

EN LA TROCHA

LEMA:

Vivir en cadenas
cuán bello vivir
Morir por la patria
qué bello morir!

Dos mozos de la región más renombrada de España, de la histórica Aragón, que el Ebro famoso baña. De los de la hidalga tierra, tan noble como patriota, de la que sabe en la guerra morir cantando la jota. En la trocha combatían contra nuestros enemigos y en arrojo competían los dos paisanos y amigos.

Por su gran amor á España, siendo del deber esclavos, portábase en la campaña de Cuba, como dos bravos. Un General, mandar quiso para las tropas leales una parte, que era un aviso que evitaba nuevos males. Se hace saber en voz alta lo que el General desea y á los moños les asalta, de pronto, la misma idea.

Y ruegan al superior que de ellos disponga y mande, disputándose el honor de cumplir misión tan grande. Con el valor que derrocha todo español en la guerra, intentan pasar la trocha, que el paso á los dos les cierra. Les intiman, se defienden y nada les acobarda aunque de sobra comprenden que un fin triste les aguarda.

Y allí prisioneros quedan sin que á los suyos delaten y sin que arrancables puedan el secreto, aunque los maten. Les interroga Maceo, cuando en su presencia se hallan estoicos, con el deseo de averiguar lo que callan.

—Si no hay nada que os lo impida—dijo con voz grave y fuerte—si habláis, os dejo con vida, si calláis, os daré muerte.—Dá muerte á mi compañero para que no me delate—dijo uno de ellos—no quiero vivir, para que él me mate—Y siendo mudo testigo de martirio tan cruel,

dejó morir al amigo querido y paisano de él. —Ahora—dijo con voz ruda—mátame, que hablar es mengua y para ser traidor, muda tiene un baturro la lengua. Consentí que á mi paisano dieras muerte de ese modo, por si cantaba de plano revelándote todo— Con gran furia, en su cabeza vengán todos sus agravios, y muere con entereza y la pleganria en los labios. Al ver, Maceo, á sus pies el cuerpo de aquel valiente y tozudo aragonés, ¡un beso le dió en la frente! Y dijo, los ojos puestos en él, por fan noble hazaña: —Con soldados como estos.... ¡¡cómo no ser grande España!!—

Gonzalo Cantó.

Socialista presentado

Madrid 15 9 m.

El socialista Mariano García Cortés, se ha presentado á las autoridades.

Estas tenían orden de prenderle por el discurso pronunciado en el mitin de Jal-Alai.

García Cortés ha publicado una carta, justificándose.

Dice que cuánto habló sobre el llamamiento internacional lo hizo refiriéndose á Francia y Alemania.

No hizo alusión directa ni indirecta á España.

A sabiendas de que era delito, no podía cometer tal tontería.

Quejas del vecindario

El balneario de San Pedro.

Es bien de lamentar lo que viene sucediendo con relativa frecuencia en este balneario, á los que, ansiosos de contrarrestar el calor siberiano que se deja sentir, remontan su vuelo á él para sumergirse en sus aguas.

El carácter agrio y formas poco correctas de una bañera sin escrúpulos, hacen que este balneario, que gozaba antes de cierta predilección, ahora vaya relajándose al olvido.

Nada nos intranquila á nosotros, pero si queremos, llamando la atención del señor Administrador, cese ese continuo escándalo entre bañeras y bañistas.

Ayer tarde fuimos testigos presen-

que suele sentirse con frecuencia en los momentos que preceden á la tempestad.

El Alcalde mayor llamó á los alguaciles y les dió órdenes para que se mezclaran á la multitud y avisaran con recato á los hidalgos que hallaran á su paso para que fuesen entrando uno á uno en las Casas Consistoriales y esperasen sus órdenes después de ceñirse sus ferradas armaduras.

Transcurrió media hora, en cuyo tiempo se reunieron en la plaza de armas del Ayuntamiento la mayor parte de los hidalgos convocados por los alguaciles.

Entre ellos se hacían notar los Alvarez, Angostos, Arces, Bienvenidos, Bracamontes, Calatayudes, Carreños, Casanovas, Cascales, Cobachos, Cortijos, Dávilas, Elguetas, Espines, Fernández, de Sto. Domingo, Ferreros, Frías, Garcías, Gíneres, González, Grasos, Hernández, Ingleses, Ivernones, Junjes, Lafuentes, Leonals, Martínez, Martínez Fortún, Mayolis, Mendiolas, Narváez, Paganés, Pallareses, Panesio, Pérez, Pérez de Burgos, Ramírez, Rocafuertes, Rosas, Rosiques, Segados, Sepúlvedas, Tacones, Torres, Vergaras, Xaras, Ibañez y otros varios que sería prolijo enumerar.

Todos aquellos caballeros habían mandado sus caballos que tenían encargados á sus lacayos res-

multitud que llenaba la plaza del Ayuntamiento que podía apreciarse sin temor de equivocarse en mucho, en unos ochocientos hombres; lo que daba un total de dos mil hombres de peles.

Verdad es que aquella abigarrada multitud estaba mal armada; pero aun así podía contar con cuatrocientos arcabuces, disponía de las casas de la población; de la exaltación de sus vecinos, incluso las mujeres, y además estaba dirigida por hombres influyentes que unían á su prestigio una notable valentía; pero lo que verdaderamente inquietaba á la nobleza y más que á ésta al Alcalde mayor, era la dirección suprema de Antón Pica, quien á un valor sereno y á una audacia verdaderamente extraordinaria, unía una sagacidad de primer orden, una constancia á toda prueba y un gran prestigio sobre los ciudadanos que electrificaba con sus tribúnicos discursos.

El Alcalde mayor se hallaba en el mayor conflicto.

Estaba persuadido de la tenaz é inquebrantable resistencia que el pueblo en masa habría de hacer á aquel funesto alistamiento, que se veía obligado á practicar por orden de la Corte á toda costa, y temblaba ante las consecuencias de la lucha, porque si duda la autoridad real que estaba en él representada, podría ser humillada vergonzosamente.

Quiso conocer éstas y el Sargento Mayor le dió una exacta nota de las que se reunieron en los puntos fijados por la primera autoridad.

Las noticias que la nota arrojaba eran bien tristes y desconsoladoras.

De cuatrocientos milicianos de que constaban las banderas, tan solo unos doscientos se habían reunido á ellas. En las Casas Reales se hallaba la bandera de arcabuceros de galeras y unos veinte artilleros. Estas exiguas fuerzas no podían auxiliar al Alcalde mayor por tener la misión de defender de los esclavos el importante establecimiento que guarnecían; no obstante el capitán Ortiz del Río cedió bajo su responsabilidad la mitad de estas fuerzas que fueron á situarse en los dos extremos de la plaza de armas del Ayuntamiento: entre ellos, cosa extraña, se notaba la ausencia de los Cáceres.

En resumen: no llegaban á cuatrocientos hombres las fuerzas de que podía disponer el Alcalde mayor para contrarrestar la insurrección.

En cambio, el pueblo, según las confidencias de la primera autoridad, tenía más de trescientos hombres parapetados en las alturas del Molinete, otros trescientos sobre la Puerta de Villa, más de cien to cincuenta en cada uno de los arrabales y la gran