

# El Eco de Cartagena

Decano de la Prensa de la Provincia.

**Suscripción.**—En a Península: Un mes, 1 pta. — En el Extranjero: Tres meses, 7'50 id.—La suscripción se contará desde 1º y 16 de cada mes. No se devuelven los originales.  
Redacción: Plaza San Agustín, 7.—Administración, Medieras, 4.—Teléfono 237

**Condiciones.**—El pago será adelantado y en metálico, ó en letras de fácil cobro.—Corresponsales en París Mr. A. Lorete, 14, rue Rougemont; Mr. Jhon F. Jones, 31, Faubourg Montmartre.—New-York, Mr. George B. Pike, 21-Park Row.—Berlin, Rudolf Mosse, Jerusalem Strasse, 46 49.—La correspondencia al Administrador.



II ANIVERSARIO  
D. O. M.  
EL SENOR

## D. Juan Sánchez Doménech

Falleció el día 21 de Enero de 1911

Habiendo recibido los auxilios espirituales y la Bendición de Su Santidad

**R. I. P.**

La Hora Santa y todas las misas que de 10 á 11 se celebren en la Consagrada iglesia del Santo Hospital de Caridad, el martes 21 del corriente, serán aplicadas en sufragio de su alma.

La viuda é hijos ruegan á sus amigos, asistan á estos piadosos actos, por lo que les quedarán reconocidos.

El Eminentísimo Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo y los Excelentísimos é Ilmos. Sres. Obispos de Cartagena y Avila, han concedido las indulgencias de costumbre

## CRÓNICA DE MADRID

### Sintiendo á Maura...

Nosotros hemos sentido muchas veces á Maura. Lo hemos sentido cuando su figura altiva, venerable, gallarda, se alza en el escenario para fulminar una tremenda catilinaria ó para gorjear trinos patrióticos ó para lanzar al aire los ecos vibrantes de su recio doctrinarismo, de su política viril, honrada, noble. Lo hemos sentido cuando su conversación nos deleitó en las ocasiones en que frente á él, interlocutores con él, nos encontramos. Lo hemos sentido siempre, á través de las azarosas etapas políticas, á través de las contiendas humanas, siempre, como se siente en el fondo del corazón el ideal que se profesa, como se siente el amor que se cultiva, como se siente la esperanza que florece, siempre, intensamente efusivamente, espiritualmente...

He aquí que un buen amigo nuestro, camarada ilustre, inteligencia profunda, pluma viril de esforzado luchador, mozo aguerido con una eterna juventud porque la lleva en el alma que es eterna, nos ha hecho sentir, nuevamente, con redoblada intensidad con mayor sensación, á Maura. En un libro. Un libro suele ser capaz de grandes emociones, promotor de intensos movimientos del corazón.

Luis Antón del Omet—ya colubrariáis que á tal persona aludimos—en colaboración con otro periodista pasional, recio, Arturo García Caraffa, ha escrito unas páginas brillantes, un libro admirable, una obra que lleva consigo la atención de un pueblo, el entusiasmo de una opinión. «Maura». Ese es su título. Breve, sucinto; pocas letras para llenar una portada y sin embargo cuántas páginas pueden escribirse con esas letras por emblemático!

Es la historia de Maura. Es la refulgente pincelada del artista que retrata á un gran artista. Es la narración sobria de lo que con narrar se ensalza. Es la empresa fácil de ofrendar á España los trazos vitales, marcados, indelebles del gran español, del gran hombre, del artista consumado, del revolucionario convencido, de don Antonio Maura. Hemos dicho *revolucionario*? Si. Ya te hablaremos otro día de Maura como *revolucionario*. Sigamos...

Tenemos la pretensión de creer que tú, lector hermano, no esperas de nosotros un juicio crítico de la

obra de Omet y de Caraffa. ¿Acertamos? De todos modos no es nuestro propósito hacerlo. ¡Ardua tarea para fuerzas tan mezquinas!...

Lee «Maura». Pasa tu vista por esas páginas profusas que surcó una pluma ardiente, gentil, de español, de artista, de maestro; la pluma caústica de Omet. Lee «Maura», si sientes todavía hervor de tu sangre, si no te ronda el pesimismo, si el redor no te domina, si el patriotismo te alienta, si nuestro consejo lo estimas.

Lee «Maura». Sentirás al hombre insigne como nosotros lo hemos sentido al apurar las excelencias de este libro admirable. Cuando hayas terminado la lectura piensa en el presente, escruta el porvenir y siéntete orgulloso de haber nacido en tierra hispana, de haber sido gobernado por hombre tan preclaro; piensa en tu estirpe, en tu pergamino de rancio españolismo y alégrate, vive, despierta de tu sopor tradicional.

Siente á Maura. Sinténdolo podrás conocerlo. Conociéndolo podrás juzgarlo. Juzgándolo tendrás la convicción de lo que vale y sabrás venerarlo.

Eso van ganando Omet y Caraffa con su obra. Dar á sentir á Maura. Dar á conocerlo y ofrecer al país ocasión propicia para venerarlo.

¿Puede haber empresa más noble?

¿Puede hallarse más honrado empeño? ¿Puede acometerse labor más patriótica?

Nosotros, que hemos sentido muchas veces á don Antonio Maura pero nunca con la intensidad con que este libro admirable nos lo hiciera sentir, queremos poner en esta crónica un aplauso efusivo á los nobles paladinos de la gran Causa, un parabién entusiasta á los campeones agueridos de la verdad, á los periodistas batalladores, á los polemistas viriles, á los mozos esforzados...

Luis de Galinsoga.

### Salvamento del «Veronese»

Madrid 20 9 m.

Telegrafían de Vigo diciendo que el salvamento del vapor «Veronese» ha durado tres días y dos noches.

Constantemente había presenciando los trabajos de salvamento de quince á veinte mil almas.

Todos elogian el heroísmo de los salvadores que ha superado á cuantos se han conocido en las costas gallegas.

### En la Sociedad Económica

## CONSTITUCION DE LA JUNTA DE DAMAS

Invitadas cortésmente por la Junta de Gobierno de la Económica, se reunieron en el salón de actos de la Sociedad las distinguidas Señoras que forman la sección denominada Junta de Damas que tan relevantes como útiles servicios, vienen prestando en las Económicas españolas que tienen establecida esta sección, desde el ya lejano día en que por iniciativa del ilustre Campomanes Ministro de Carlos 3.º tuvo lugar la fecunda fundación de estos organismos.

El digno presidente de la Sociedad General Ramos Bascaña, pronunció un breve sentido y elocuente discurso, de salutación y gratitud para las Señoras por haber respondido de forma tan harto expresiva al requerimiento que en nombre de ideales tan levantados cuales son los indicados en el programa á realizar por la Junta de Damas; los Amigos del País las habían hechas.

Sucintamente expuso la importancia de la labor que las Juntas de Damas realizan dentro de las Económicas, labor en la que tiene muy fundadas esperanzas ver coronada con el mayor éxito, por lo que se refiere á la sección que se constituye en la de Cartagena; añadiendo que este juicio no era la expresión de una galantería obligada, sino un reflejo fidelísimo de su pensamiento, y del de los amigos del país todos, los cuales no olvidarán nunca la provechísima y eficaz ayuda que prestó á la Económica la Comisión de Señoras que prestada por Doña Enriqueta Mesa, organizaron en unión de la Económica las primeras Colonias Escolares, cuyo resultado fué tan excelente que pueden servir de modelo de estas instituciones.

Inspirados en este ejemplo y muchos más que podría aducir, es en lo que los Amigos del País de Cartagena fundan sus esperanzas, de que será altamente fructífera la labor á realizar de las Señoras, dentro de su importante misión en este organismo, y la que se puede concretar en lo siguiente: «Fomento de la virtud, educación y cultura femenina, extensivo en determinados casos á los niños, y á todas las clases sociales. Organización de Certámenes, exposiciones de labores y trabajos artísticos femeninos, colonias y cantinas escolares, obras de protección á la infancia, y de beneficencia docente en general, etc.»

## Sonetos políticos

I

### LA INIQUIDAD

Afrontar el peligro, es conjurarlo;  
despreclar á la muerte, es contenerla;  
combatir al infame, es afrentarlo;  
adorar la justicia, es merecerla.

El hombre que jamás teme, ni ruega,  
ni se rinde servil, ni se doblega,  
ni permite armisticio en el combate

El que lucha sin tregua, ni reposo,  
y á sus deberes, fiel, manda inflexible,  
no merece el despecho, ni el olvido.

Nuestro presente fuera más glorioso,  
si á un gobernante austero, inasequible,  
no hubiésemos, con saña, escarnecido.

PETRONIO.

Inspección de clases.—D.ª Consuelo Salmerón de Escámez, doña Luisa Ferro de Moncada, doña Margarita Navarro de Ferro, doña Paz Gil de Pareja de Sánchez de las Matas, doña Teresa Pallarés de Rodríguez Valdés.

Señoras que forman la Junta de Damas de la Económica de Cartagena.—Doña Enriqueta Mesa, viuda de Pérez Uria, doña María Mesa viuda de Bruna, doña Flora Pera de Ramos Bascaña, doña Francisca Dorda, doña Obdulia Zapata de Maestre, doña Luisa Ferro de Moncada, doña Lucía Terrer de Benítez, doña Dolores Delgado de Dorda, doña Caridad Dorda de Lara, doña María Díaz Spottorno de Guardiola, doña Margarita Navarro de Ferro, doña Isabel Muñoz Delgado de Delgado, doña Consuelo Salmerón de Escámez, doña Encarnación Góngora de Más Gilbert, doña Carmen Salmerón de Carrión, doña Paz Gil de Pareja de Sánchez de las Matas, doña Mercedes Fajardo de Peláez, D.ª Adriana Delgado de Martínez Muñoz, D.ª Margarita Pérez-Lurbe de Martínez Muñoz, doña Angeles Aguirre de Rodríguez Belza, doña Librada Ortuño de Sánchez Arias, doña Concepción Oliva, de Oliva, doña Julia Molina de Lagostera, doña María Mancha de Sánchez Doménech, doña Pilar Izquierdo de B. Villasante y doña Teresa Pallarés de Rodríguez Valdés.

Leídos los artículos que se adicionan á los Estatutos y Reglamento de la Sociedad, las Señoras mostraron su conformidad, y buena disposición á cooperar en la importante obra que tienen que realizar, dentro de la Junta de Damas.

Acto seguido se procedió á la elección de la Junta Directiva, habiendo quedado constituida en la forma siguiente:

Presidenta, doña Enriqueta Mesa viuda de Pérez Uria.  
Vicepresidenta, doña Pilar Izquierdo de B. Villasante.

Vocales: doña Obdulia Zapata de Maestre, doña Francisca Dorda, doña Flora Pera de Ramos, doña Lucía Terrer de Benítez, doña Caridad Dorda de Lara.  
Secretaría-contadora, doña Mercedes Fajardo de Peláez.

Secretaría de actos, doña María Mancha de Sánchez Doménech.

Una vez que hubo tomado posesión la Junta Directiva, se eligieron las siguientes comisiones.

Comisión de propaganda para la suscripción de la bandera.—Doña Isabel Muñoz Delgado de Delgado, doña María Díaz Spottorno de Guardiola, doña María Mancha de Sánchez Doménech, doña Carmen Salmerón de Carrión, doña Mercedes Fajardo de Peláez y doña Librada Ortuño de Sánchez Arias.

Comisión ejecutiva para la confección de la bandera del destroyers «Bustamante».—Doña Pilar Izquierdo de B. Villasante, doña Flora Pera de Ramos, doña María Mesa viuda de Bruna, doña Lucía Terrer de Benítez, doña Francisca Dorda, doña Julia Molina de Lagostera, doña Dolores Delgado de Dorda.

Real Club de Regatas

Madrid 20 9 m.

En la presente semana marcharán á Malaga los diputados radicales Salillas, Giner de los Ríos y Santacruz, para celebrar varios mítines de propaganda en distintos pueblos de aquella provincia.

La junta de ayer.

Con nutrida concurrencia de socios celebró ayer tarde á las cuatro su junta general reglamentaria el Real Club de Regatas, de este puerto.

Se leyó una Memoria presentada por el Secretario Sr. Moncada y comprensiva de la gestión desarrollada por la Directiva durante el pasado año, siendo aprobada por unanimidad.

Después se acordó reelegir á todos los señores que componían la Junta Directiva, siendo nombrados para los cargos vacantes, don Alberto Duelo, Comodoro; don Manuel Gómez Capitán; don Inocencio Moreno, Contador; y don Antonio Manzanares, Vocal.

## Notas de sport

Ayer mañana y como teníamos anunciado, se celebró un interesante y reñido match de Foot-ball entre los equipos «Sporting Club Abad» del barrio de San Antonio Abad y el de «La Polar» de Cartagena.

Después de una reñida lucha se declaró el triunfo á favor de los jóvenes del barrio de San Antón

que hicieron á sus contrarios tres «goals» contra uno.

Por deferencias surgidas entre los socios del «Sport Abad» ha quedado esta sociedad casi disuelta y los socios que se han separado del «Sport» han formado otra sociedad con el nombre de «Sporting Club Abad», los que se proponen que el nombre de la nueva sociedad sea el que más «ruido» arme entre los aficionados á esta clase de sport.

Mi enhorabuena á los jóvenes que componen el «Sporting Club» por el triunfo conquistado ayer.

BALÓN.

## De Sociedad

Se encuentra enfermo, aunque por fortuna no de gravedad, el alcalde presidente del Ayuntamiento de esta ciudad don Vicente Serrat. Deseamos que en breve obtenga un completo restablecimiento.

Ha mejorado de la dolencia que le aqueja, el joven don Ricardo Mur, hijo del Comandante de esta Prisión Affictiva nuestro distinguido amigo don Ricardo.

Por el pronto restablecimiento del enfermo nos interesamos de todas veras.

## Cotización y cambios

PLOMO, 16 13-9.  
PLATA, 31 11/32.  
ZINC, 25 17-6.

INTERIOR, 83'90.  
PARIS, 7 05  
LONDRES, 26'97.

## Teatro Principal

Grata sorpresa nos produjo la aparición en este lindo teatro de la genial Amalia Molina.

Por razones que no son hoy del caso, no pude abrir sus puertas el Maizquez y los activos empresarios del Principal aprovecharon las circunstancias y en breves horas organizaron un buen programa de variedades.

Con numeroso y distinguido público se celebraron las tres secciones. Los pequeños artistas hermanos Pujalte fueron muy aplaudidos en sus bonitos bailables.

La bella y escultural Concha Muñoz obtuvo un éxito franco con sus cuantos couplets recibiendo muchos aplausos por su trabajo y elegancia en el vestir y sobre todo por su talento sabiendo adaptarse al medio sin recurrir ni un instante al menor contacto con la sicalipsis sin que por ello perdieran en gracia y picardía sus canciones. Finalmente apareció la genial y castiza artista Amalia Molina. Con su vasto repertorio, con arte y con talento ha sabido hacer un precioso número en el que se gozan los encantos del género flamenco, dándole variedad y ambiente español en extremo.

Precioso decorado de Muriel, riquísimos y artísticos trajes y unido á todo esto, accidental pero necesario, su alma de artista, sus fibras, su temperamento tan castizo y gitano, con sus hermosos y ardientes ojos por los que sale todo el fuego que su corazón pone en sus clásicas canciones.

El tango, las soleares, el safi moro, la jota, todos los números del programa tuvieron en ella la más fiel intérprete y el público premio