

El Eco de Cartagena

Decano de la Prensa de la Provincia

Segunda época

Nuestra intervención

Para unos y para otros

Profundamente apenados, leemos todos los días la prensa local.

Cuando creíamos que la paz se había hecho, y nos sentimos orgullosos de haber sido los iniciadores de la nueva era, pequeñeces, antiguas rencillas, que bien miradas carecen de importancia, amenazan dar al traste con tan útil unión.

La enconada lucha, torna a aparecer, pero aún más dura, más implacable que antes; un chispazo ha bastado para que la brguerra de las antiguas pasiones resurja; una diferencia de apreciación es suficiente para que la labor de cordia se deshaga.

Estimados colegas, unos y otros, ponded la mano en vuestro pecho, y honradamente decidnos si este es el modo de laborar por Cartagena!

Carecemos, en verdad, de autoridad para ejercer de amigables componedores. No podemos ostentar más título, para ello, que el que nos confiere nuestra calidad de cartageneros, muy amantes de nuestro pueblo, y el caracter de imparcialidad que nos sirve de preclado galardón.

Aunque ambos títulos se estimen insuficientes, nos atrevemos a extender nuestra espada entre los contendientes, invitandoles a una tregua, que quisiéramos durara tanto como duro Cartagena.

Meditad serenamente... Creemos que atenderéis todos nuestra suplica ó nuestra recomendación como quiera considerarse— y cesando en vuestras discordias pondréis el telón principal que vos llevará a la meta á que aspiramos.

¡Dejad á un lado los personalismos! Si tan grandes son las diferencias políticas que os separan, las ideas se combaten con ideas.

Estimados colegas! Paz, serenidad, alteza de miras, que signifiquen el bien de Cartagena.

La Audiencia en Cartagena

Como hemos anunciado, el próximo día 1.º se trasladará á esta ciudad la sección primera de la Audiencia Provincial, que preside el que lo es de la Audiencia, señor Barrios.

La primera vista será la causa que se sigue por doble asesinato contra Regino Diaz Balanz, por el hecho ocurrido en la vecina diputación de Berlín, en Diciembre del pasado año.

De las defensas se han encargado los notables abogados de Murcia, don Salvador Martínez Crespo y don Pedro Baró.

Con objeto de informar á nuestros lectores detalladamente de todo lo relacionado con la estancia de la Audiencia en Cartagena, se ha encargado de esta información, nuestro compañero de redacción, el notable jurista don José María Sanz y Joven.

Conferencia notable en el Penal

Como habíamos anunciado, ayer tarde dió á la población pena de esta prisión central, una notable conferencia, el director de las Escuelas graduadas, don Enrique Martínez Muñoz, sobre el poder educativo de la obra de arte.

El ilustre conferenciante, que durante su documentada lección escuchó muchos aplausos, recibió al final numerosas felicitaciones á las que gustosos nos unimos, extendidas al señor Mar y personal de aquella casa de reedcción.

En Sa Miguel

Expléndida fiesta

Ayer asistimos á una solemne fiesta literaria, en el Asilo de San Miguel, que dirigen las religiosas de San Vicente de Paul.

Fue el motivo, el reparto de premios á las hijas de María, que firmaron la caja dotal de la asociación. Comenzó con la representación de la bonita comedia «¡Ahora sí que somos ricos!» en la que tomaron parte las señoritas Angeles Sánchez, Leonor Lorca, Jacinta Pérez, Obdulia Escuderc, Meila Bautista, Josefina Lorca, é Inocencia Buforr, siendo todas aplaudidísimas.

A continuación la señorita María Alarcón, interpretó al piano preciosas obras de concierto que merecieron los plácemes del selecto público que llenaba el salón.

Las hermanas María y Carmen García Martínez, bailaron con imitable gracia las sevillanas, con el vestido típico del clásico baile andaluz.

La señorita Luisa Rodríguez dió lectura á la memoria reglamentaria, en la que hizo brillar la caja dotal en el año que termina.

Y terminó el acto, con un bonito discurso de la señorita Rosa Escuderc.

Presidieron, el Pátroco de Santa María, la presidenta doña María Mesa viuda de Bruno, y el Reverendo P. Luis Marano, con otras distinguidas personalidades.

También procedió á la rifa de un juego de café, regalo de doña María Mesa, un reloj regalo de las religiosas, una Purísima de talla regalo del Sr. Arcipreste, y veinticinco copasetas, obsequio de una donante, siendo repartidos los números 2,475, 4,007, 3,407, y 5,467 respectivamente.

Lo que gastamos en Marruecos

Según los datos que hoy publica la «Gaceta», hemos gastado en Marruecos, durante los diez primeros meses del año actual, 117.937.015 49 pesetas, distribuidas por departamentos del siguiente modo:

Ministerio de Estado, 1.077.301 94 pesetas; Guerra, 112.316.663 51; Marina, 1.296.045 15; Gobernación, 426.360 41; Fomento, 2.782.516 43 y Hacienda, 38.108 05.

En igual período de 1914, ascendieron los gastos á 113.180.230 08 pesetas; de suerte que este año han aumentado los gastos en pesetas 4.756.785 41.

La Patrona de los Artilleros

Cultos y fiestas

Por las obras que se realizan en la Consagrada Iglesia de la Carlidad, la Asociación de señoras de Santa Bárbara de los Artilleros, no tendrá este año solemne función religiosa el día de la Santa Patrona. Solo habrá misa rezada á las once con asistencia de las Autoridades, la fuerza de la Comandancia con todos los Jefes y Oficiales, sus familias y personas invitadas.

Los días 1, 2 y 3 á las once de la mañana, en la referida Iglesia, habrá un solemne Tilduo y el día 4 á las ocho, misa de unión.

Como en los años anteriores, el día 3 por la tarde, se dará comida extraordinaria á la tropa y se le obsequiará con regalos por sorteo, con editando la expansión acostumbrada, compatibles con la ordenanza y buenos principios militares.

Atentamente invitados por el brillante Cuerpo de Artilleros, nos prometemos asistir tanto á la solemne fiesta religiosa como á los demás actos con que la Comandancia de Artillería de Cartagena celebrará la festividad de Santa Bárbara, su Patrona.

Espectáculos

Teatro Principal

Compañía A. López

Estreno de «Maruxa»

En la noche del sábado reapareció en el lindo coliseo la Compañía que dirige el veterano actor Andrés López.

Obra de empuño era la que el sábado se estrenó; la ópera del Maestro Vives, que venía precedida de gran reputación.

La impresión que sacamos de la partitura, fué excelente. No diremos que Maruxa sea la obra más original é inspirada de Vives pero sí podemos afirmar que en toda ella se reflejan cantos regionales españoles que dan pie al autor para desarrollarlos y ampliarlos con maestría, con una exquisita melodía y envueltos en rica instrumentación.

En el primer acto sobresale el duo de tiple y barítono, en el que desarrolla ampliamente Vives el motivo que después revolotea por toda la partitura. La frase en que ese motivo se contiene es inspirada y valiente.

La canción cómica de Rufo es bonita y se adapta bien al tipo que el libretista creó.

El cuarteto final resulta un número armonioso y vibrante. Algo inferior en inspiración es otro de los duos de este acto, el de tiple y tenor.

En el acto segundo se repiten todos los motivos tratados en el primero. Se breves en el preludio hermosa página musical y después detacan el fado y el ballable y á continuación de este la tempestad.

El libreto es muy flojo; seguramente con él, solo se trató de servir al compositor.

La ejecución fué excelente. El trabajo desarrollado por el Maestro Director y Concertador señor Rada fue fructífero y recompensado por el público que le aplaudió entusiastamente. La orquesta muy bien ajustada y afinada.

De los artistas diremos que todos ellos se excedieron á sí mismos pero pecaríamos de injustos sino reflejásemos la excelente impresión general que causó en el público el notable trabajo de la tiple señorita Ramón á la que se ovacionó justamente por su afinación, maestría y facultades, en su *particella* de la señorita Rosa.

El tío Rufo encarnó muy bien en Marina que tuvo que repetir entre estrondosos aplausos su linda canción.

Eva López, una encantadora Maruxa á quien como siempre el público demostró sus simpatías y su cariño por su trabajo artístico.

El nuevo barítono Sr. Sédros, tiene una hermosa y bien timbrada voz y cantó muy bien el papel de Pablo; en su duo con Eva, fueron ap audísimos.

Muy bien el tenor.

En resumen, «Maruxa» fué un éxito verdad y á él no es ajeno Andrés López que ha puesto la obra con amor, cuidando todos los detalles, aumentando orquesta y coros y estrenando un bonito decorado.

Hasta aquí las salubres por lo pasado, pero nuestra censura mas acerba por ver anunciada en el cartel de esta noche, la reina de las obras sicilpáticas, mejor dicho aún, de las pornográficas, que de tal hemos calificado siempre «La Corte de Farsón», aunque su partitura sea, sí, puesto á un grizado obsceno.

G.



D. O. M.
La Ilustrísima Señora
Doña María Manuela Marín González
Cobos y de Arcsyna
Viuda de López Fernández de Alarcón
QUE FALLECIO EL PASADO DIA 24
después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
R. I. P.
Su Director espiritual, primos hermanos don Rita González de Gelabert, don Alberto González de Gelabert y don José María González Contreras; Sobrinos; Hermanos políticos; Primo político don Francisco Barreda y de Miranda; Primos políticos y demás familia, al participar á sus amigos tan irreparable pérdida, les invitan á los obsequios que por el eterno descanso de su alma se celebrarán el próximo jueves, dos de Diciembre, en la Iglesia Parroquial de Santa María de esta ciudad.
A las nueve y media funeral; y á las diez y media las misas de Empetratriz. El día 1.º á las diez, comienza en las misas de San Gregorio.
El Excmo. Sr. Obispo de la Diócesis, ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.
Cartagena 29 XI 1915.

El «Reina Regente»

Los aspirantes de Marina

Ayer mañana entró en este puerto procedente de Alicante el crucero «Reina Regente», buque escuelas de guardias marinas, pasando al Arsenal á provistarse de carbón.

A bordo del «Reina Regente» viajan cuarenta y seis alumnos de la Escuela Naval, de los años primero y segundo, con sus profesores. Lleva 452 hombres de tripulación y va al mando del capitán de navío don Manuel Pasquin y Rinoso. El segundo comandante es don Eugenio Montero de Reguera, capitán de fragata; tercero, capitán de corbeta don Luis de Rivera y Urburu; oficiales: señores Bernal, Menciaivil, Ramos Izquierdo, Calvo y García Rodríguez, tenientes de navío; y Crespo, Pastor, Tomasety, Regalado y Montijo, alféreces de navío.

El «Reina Regente» fué construido en 1906 en acero y desplaza 5.870 toneladas, tiene 110 metros de eslora, 15 de manga y 10 de puntal. Sus dos máquinas verticales de triple expansión, de 11.000 caballos de fuerza, le imprimen una velocidad de 19 millas por hora.

Su armamento se compone de 10 cañones González Rueda de 15 centímetros; 2 cañones Vickers de 75; 12 cañones Nordenfeldt de 57; 8 cañones Maxim de 37 y dos tubos lanzatorpedos.

Los aspirantes de Marina que viajan á bordo del «Reina Regente» son:

Don José María de Pazos, don José María de Amusatrgi y Rodríguez, don Angel Tapia Martínez, don Ambrosio Espinosa Rodríguez, don Oscar Martínez Molins, don José González Llano, don José M. Gómez Moreno, don Juan Morillas y Villalorga, don Javier Mendizábal Cortázar, don Virgilio Pérez y Pérez, don Fernando Pérez Cayetano, don Pedro Fernández Martín, don Santiago Antón Rzas, don Julio Guillén Tato, don Juan Navarro Dagnino, don Horacio Pérez y Pérez, don José María García y Freyre, don José L. de Rivera y Egea, don José Cervera Tribont, don José María Lázaga y Ruiz, don Manuel Nieto Antón, don García Lomas y Barriñana, don Manuel Pastor y Ferrández, don Pascual Cervera y Cervera, don Carlos Antón Palacios, don Luis Lalleman Manacho, don Francisco Ruiz González, don Vicente Aguiló Aserri del Caro, don Emilio Cano Manuel y Aubo red, don Juan J. Jáuregui y Gil Deigado, don Gonzalo Bruquetas y Llopis, don José Luis González y González, don Vicente Cervera y Jiménez Alfaro, don Federico de la Puente y Maganos, don Nicolás Piñero Boret, don Ramiro de la Puente, don Vicente Gironella Ronquillo, don Carlos Barrera y Terry, don Francisco Benito Perera, don Carlos Barreda Vázquez Reyes, don Pablo de Santa Ana y de la Rosa, don Ricardo Cosas

Notas agrícolas

Un ruego al Sr. Alcalde

Ayer vimos como otras muchas veces en un establecimiento muy céntrico de esta ciudad, que en su escaparate exhibía pájaros fríos para la venta. Ahora que tan activa campaña es emprendiendo su colega el Sr. Alcalde de Madrid y que secundan todos los periódicos, creemos oportuno rogar á V. E. prohiba la venta de dichos pájaros en bien de la agricultura.

Además rogamos á V. E. que los el reciente folleto publicado por el Consejo Provincial de Fomento de Granada, titulado «La protección á los pájaros útiles á la agricultura», que se reparte gratuitamente á quienes lo solicite.

Consejo Superior de Fomento

Reunida la Comisión permanente del Consejo Superior de Fomento, se ocupó, entre otros asuntos, de los siguientes:

Inversión de los créditos concedidos á los Consejos provinciales de Fomento. — Labor de dichos organismos relativa á los medios para aliviar los efectos causados por los pedriscos. — Organización de concursos para premios á los laboradores, dotandoles de maquinaria agrícola moderna. — Protección á los pájaros útiles á la agricultura. — Instrucciones para combatir las enfermedades del olivo y del viñedo. — Medios para impedir la adulteración de los vinos y evitar la plaga de los ábroles llamada «barricart» y para curar la «peregrina» enfermedad infecto contagiosa del ganado. — Crédito agrícola. — Creación de estaciones safraneras y laboratorios bacteriológicos.

La semana agrícola

El Instituto de Radiactividad de Madrid, ha organizado unas lecciones orales y prácticas componentes del curso breve intensivo titulado «La semana Agrícola de 1915 en el Instituto de Radiactividad», que se dará desde hoy al 5 de Diciembre próximo en el citado establecimiento.

Errata importante

En nuestro artículo del sábado pasado titulado «Cálculo de la eficacia de un abono», el numerador del quebrado, se compone de la diferencia entre R y R' multiplicada por V.

Obsequios á los marinos

A la hora de cerrar esta edición se está celebrando un «matinée» en los salones del Casino, en obsequio de los marinos que viajan en el «Reina Regente» del que mañana daremos cuenta.

Teatro Circo

Próximo debut

Dentro de breves días debutará en este hermoso coliseo una notable Compañía dramática, cuya lista de personal comunicaremos oportunamente á nuestros lectores.

Hoy sólo adelantaremos, que de primera dama figura en ella una excelente actriz ya conocida de nuestro público en el que dejó grata impresión se trata de la bella Anita María Ferry.

El primer actor es Luis Martínez Tovar.

El abono será de doce funciones y entre otros estrenos aplaudiremos «El Cardenal», «La tizona», «El alcazar de las perlas» y otras de Benavente y los Quinteros.

La Compañía trae espléndido vestuario atrezzo y decorado.

Ya otro día nos ocuparemos más extensamente de cuanto á este espectáculo se refiere.

Los maestros franceses y la guerra

Con referencia á cifras suministradas por el ministerio de Instrucción pública, monsieur Gabriel Henotau ha hecho las siguientes manifestaciones en el discurso leído ante la Academia Francesa el pasado jueves sobre el heroísmo de los maestros franceses en la guerra:

«Desde el comienzo de la guerra, 30.000 maestros, es decir, más de la mitad del total, han sido movilizados. De ellos, 2.000 han sido muertos gloriosamente en el campo del honor, y 8.000 más han quedado fuera de combate.

Gran número de ellos han conquistado los galones de oficial en el campo de batalla.

Cerca de 700 maestros han sido citados en la orden del día, 40 condecorados con la Legión de Honor, otros tantos con la medalla militar y más de 500 con la cruz de guerra».