

El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

Propietarios: D. Juan Soler y D. Jesualdo Soler

Director: D. José Moncada

Administrador: D. Juan Soler

Cartagena

en peligro

Anoche estuvo nuevamente en peligro Cartagena de sufrir otra catástrofe, quizás de más funestas consecuencias que la anterior de tan triste recuerdo.

El temporal de aguas que ayer se abalanzó sobre esta ciudad y su término, ha causado grandes daños en algunos sitios del campo, aumentando en más de dos metros el nivel de las Ramblas que desbordadas en varios lugares han arrancado la vía férrea en las inmediaciones de La Palma.

Seguramente que de continuar la lluvia unas cuantas horas más de agua hubiera penetrado en nuestra población reproduciendo las dolorosas escenas de que fuimos testigos hace poco más de un año.

Como es consiguiente la alarma fué anoche extraordinaria, cuando muchas las familias que no se atrevieron a descansar aguardando de un momento a otro la irrupción de las desbordadas aguas. En todo el término municipal y especialmente en Perpiñán y Canteras, los vecinos pasaron horas de mortal angustia y se adoptaron grandes precauciones ante el terror de otra inundación.

Es ciertamente lamentable lo que ocurre en esta infortunada ciudad, tan abandonada por el Gobierno y próxima a desaparecer un día en un nuevo catástrofe, ya que quienes pueden evitarlo se cruzan de brazos y esperan con la mayor indiferencia que esto llegue, confiando en promesas ministeriales de las que ya nadie hace caso.

Es pues inútil cuanto escribimos, para protestar de la indefensión y abandono en que se halla Cartagena, nuestras quejas y nuevas protestas han de caer en el vacío y como nada hemos de conseguir, preferimos aguardar pacientemente la llegada de la próxima inundación.

Papeles viejos

No los tiren. En el "Blanco y Negro", calle Mayor, se compran todas las clases.

Funeraria del Carmen

La más barata de Cartagena.

Servicio permanente

Calle del Carmen núm. 43

Desde la calle de Cangas

De Sociedad

Los que viajan

Regresó de Madrid la simpática y bella señorita Marina Anastasio y Pérez Lurbe.

—De su excursión a Andalucía han regresado, nuestro querido amigo don Enrique E. Fricke y su bella y distinguida esposa doña María Oliva Gutiérrez.

Notas varias

Como decimos en otro lugar, la esposa de nuestro buen amigo y contertulio don Antonio Butigieg dio a luz anoche, tras difícilísima intervención quirúrgica, una preciosa niña, que murió al nacer.

Los doctores don Nicolás Marín, don Luis Romero y don Felipe Reverte, auxiliados por la profesora doña Carmen Martínez, fueron los encargados de realizar la operación.

El éxito del señor Marín en el arriesgado caso a que nos referimos, ha sido extraordinario toda vez que ha librado de las garras de la muerte la vida de la madre.

Dignos de felicitación son la paciente y su esposo, así como los médicos ya nombrados.

—Con toda felicidad ha dado a luz una preciosa niña la distinguida señora doña Manuela Pitera Sánchez, esposa del oficial de correos don Nicolás Casanova.

Reciban nuestra enhorabuena.

Sufragios

Esta mañana se han celebrado en la iglesia de la Caridad, solemnes sufragios por el descanso eterno de las bellas y malogradas señoritas Maillide y Josefina López Martínez, arrebatadas a la vida en plena juventud.

A dichos sufragios asistió numerosa concurrencia que llenaba la espaciosa iglesia, testimoniando así las muchas simpatías que aquí cuentan la familia de la finada a cuyo padre el jefe de Telégrafos don Manuel López Gómez, reiteramos nuestro pésame mas sentido.

INSTANTANEA

Santa Cecilia

El próximo lunes celebra la Iglesia católica la festividad de Santa Cecilia.

Los músicos, de quienes es patrona la bendita Santa, no solo se disponen a homenajearla solemnemente, sino que han conseguido, para mayor magnificencia del religioso acto, que dirija la palabra, desde la Sagrada Catedral, el orador favorito de Cartagena; el dean de la Catedral de la diócesis; el elocuentísimo predicador señor López Maymón.

La fiesta se verificará en la Catedral Antigua, ya que en dicha iglesia se dá culto a la Santa; y se ejecutará la gran misa de Giner, por la Sociedad de Conciertos y voces de Capilla.

Una solemnidad religiosa que llenará el lunes 22 las naves del histórico templo.

Burla burlando...

Crisis de Intelligencia

Desgraciadamente para la humanidad, jamás predominó la inteligencia sobre la fuerza, ni el talento sobre la astucia o habilidad, conservando esto el mundo en el estado lamentable en que lo hemos conocido, y en el que permanecerá todavía durante muchos siglos... o docenas de siglos y si siempre tuvo lugar eso que podemos llamar «crisis de la intelligencia» (algo más importante que las crisis ministeriales hoy día, hemos llegado al pináculo de la situación, como dirían un orador político de la última hornada o un mantenedor de Juegos Florales veraniegos.

Que por qué hacer esa decisiva, contundente y rotunda afirmación?

Ah, señores! Pues porque contemplamos, no impávidos, sino enpavecidos, la preponderancia que hoy tienen los oficios sobre las artes, el trabajo manual (y el pedestre) sobre el intelectual y sobre todo job, colmo de los colmos! que comparamos los ingresos monetarios, si que también estomacales, de los que poseen una carrera y de los que no poseen más que su fuerza... de brazos, y ganan 3, 4 y 5 duros diarios (todos los días que quieren trabajar!

Esto, tiene una importancia sencillamente brutal (y no nos referimos a la fuerza idem) porque es indudable, que el padre que tenga varios hijos, en vez de hacerlos estudiar para médicos, ingenieros, abogados, etc. etc. y que ganen sus buenos 50 ó 60 duros al mes después de gastarse dos ó tres mil en la carrera, si piensa lógicamente de acuerdo con el bolsillo (factor esencialísimo en la vida humana) los hará que sean toneleros, cargadores del muelle; y demás oficios lucrativos que existen actualmente y que no exigen conocimientos ni gasto previos, pero que además garantizan unos ingresos completamente saneados, como suele decirse y, no sin razón, pues 5 duros diarios son indiscutiblemente más sanos que 4 pesetas ¿verdad?

Y aquí del grave problema que se presenta a sociólogos, políticos, médicos y demás individuos que se preocupan del porvenir de la raza y por ende de la nacionalidad española: que es mejor, si que sean unos analfabetos la mayoría de los españoles, pero que coman carne, y cuanto se les antoje por tener para ello por ganarlo con su rudo trabajo, o que sean unos fragaciencias, ahitos de cultura pero con el estómago fosilizado? Creemos que este es un problema que merece ser estudiado por las innumerables academias y centros e institutos sociales y científicos, morales y político que abundan en España, pues sabido es que aquí no habría que comer, pero ¿Juntas técnicas y consultivas? Todo lo que se pida y más, pero aquí el tecnicismo nos invade para todo, basta para la distribución de las patatas y el aceite y ¡claro está! tecnicismo tenemos los españoles a porrillo, pero en cambio ¡cuántos carecen de patatas y aceite para cenar!

Y francamente, como esto no tiene trazas de solucionarse, proponemos que de esos menesteres de subsistencia y demás cosas necesarias para la vida prosaica y estomacal, se encarguen hombres vulgares, si, pero que sepan distribuir las primeras materias y todo lo necesario para la vida de los españoles, y en cambio, los técnicos y hombres de ciencia, se dediquen a la resolución de los innumerables problemas que aun no resolvieron

nadie y que necesitan sesudas discusiones y soporíferas sesiones y demostraciones. Y además, que no solamente están sin resolver la cuadratura del círculo, el movimiento continuo (de este problema hay político que está a punto de resolverlo) y demás problemas transcendentales, sino que hay otros muchos que brindamos a quienes quieran hacer trabajos serios y que les harán pasar a la posteridad con un nombre célebre, y entre cuyos trabajos tenemos anotados en primer lugar los interesantísimos temas siguientes:

1.º Influencia del vuelo de los mosquitos en la formación de huracanes como resultado de la agitación de las capas atmosféricas.

2.º Importancia del trabajo de las chinches y pulgas en la pobreza de sangre de los españoles.

3.º Cálculos sobre la influencia de los movimientos de la cola de los peces en el desarrollados de las olas.

Con cualquiera de esos temas bien desarrollados, aseguramos el ingreso en cualquier academia bien nacional y extranjera.

Aprovéchense, pues, en la seguridad de que no cobramos nada de comisión... ¡y cuidado que es raro en estos tiempos no cobrar comisión!

¡Suerte que tiene uno!

Leandro de Alesson.

Lo sentimos

Nuestro amigo Butigieg—activo corresponsal de «A B C», de «La Tribuna» y de otros colegas más—ha tenido la desgracia, al llegar a ser papá, de que la robusta niña que habría alegrado su hogar, viniera muerta a este mundo, pícaro, triste y falaz.

Comprendemos cuan sentidos hoy estarán los papás, a cuya pena nosotros nos debemos asociar, no sin que les animemos, toda vez que Dios querrá concederles otro hijo que sea su felicidad.

"ONE STEP"

CRONICA

En la mayoría de los sujetos que son un poco sensitivos, nada tiene una influencia tan poderosa como la música; se va apoderando de nosotros poco a poco invadiendo nuestros sentidos que parecen adormecerse un momento, para despertar,—ya transformada la impresión en sensación,—en ese otro mundo imaginario y suntuoso que nuestra fantasía asimila maravillosamente.

Y son esos vales románticos y apasionados, de las operetas vienesas, que nos hacen decaer, dominados de su dulzura, mientras se abre a nuestros ojos un país quimérico, de cuento de hadas; un país de una eterna noche de luna, junto a un lago dormido, donde hay siempre un arrullo de besos con suavidad de pétalos de rosa, de una amada bella... ¿Porqué estos dolorosos vales románticos, nos hacen pensar siempre en el encanto de las noches perfumadas, y en el sabor de besos de las novias casadas?...

Esta noche, en cambio, ha sido una visión más nueva, más propia de nuestro siglo XX, que peca ya de un exceso de modernismo furioso.... Ha preludiado el piano unas notas sin color, y luego el terceto, ha comenzado un one step juguetón, quizá de una alegría un poco grave, de una alegría estrádamente británica.

Y sentimos en esta sobriedad juguetona del one step, que nuestro estado de nervios actual...

cambia y nos arrastra con los ataca a un trémolo vibrante de cosmopolitismo, en una visión oscilante y amada como de una cinta cinematográfica... Cerramos un momento los ojos, y se transforma rápidamente nuestra sensación visual, para dominar la otra más potente, del oído, que hace en nuestro cerebro un triunfo soberano, de influencia nerviosa... Y entonces vemos oyendo solamente, que surge ante nosotros una visión luminosa, de una larga avenida mayorquina, de anchas aceras alestadas de gente que marcha muy deprisa, bajo la soberbia imposición de los rasca cielos alivos, que desafiar las nubes... Y parece que nos atribulamos entre el sonoro trepidar de omnibus y coches elegantes, y autos soberbios, que son una nota de vibración eterna en la inmensa ciudad fébricitante... Vemos pasar a nuestro lado una miss rígida y estrafalaria que arrastra un cochecillo de bebé, y sonreímos a una muchacha rubia y delicada—delicada como una actriz de keystone—, que lleva su librito bajo el brazo, y cuida del bug doll que sigue su paso saltarín, sujeta a la cinta de seda que ella sostiene atada a la muñeca...

Pero termina la música dé pronto y parece que nos quedamos sordos; en nuestros oídos se apaga la visión, perdiéndose muy lenta, con la bocina del último automóvil que se aleja... abrimos los ojos entonces. Y estamos en este eterno café provinciano de los grandes espejos empañados de humo, de los eternos divanes de terciopelo rojo, donde nos consumimos de tedio todos los días a las mismas horas, entre este zumbir monótono, como de colmena, de las conversaciones, y este estrépito insoportable de los jugadores de dominó...

Hacemos un gesto beatífico de resignación encendiendo otro nuevo cigarrillo, y menos mal que aún podemos consolarnos—ante el recuerdo de la muchacha americana—, porque tenemos en la mesa de enfrente una deliciosa burguesita, que baña pastas en el chocolate y nos mira... nos mira con unos ojos glaucos...

Angel Monteagudo

FOTOAGRAFIA

Elegante y distinguida saldrá V. y sus niños retratándose Casa de Casau. Esta garantiza todos los trabajos.

Ampliaciones desde 7 pesetas
Osuna 3.—Cartagena

TEATRO CIRCO

Beneficio de Pepita Mellé

Tal vez en otra obra hubiesen luchado más las facultades de excelente actriz que adornan a esta primera figura.

Seguramente la bella actriz preferiría una obra tan perfecta, tan acabada como «Rosas de Otoño» del eximio Benavente, de ese don Jacinto que pudo permitirse el lujo de elevar sus derechos de autor en 7 pesetas por cada acto; y no 7 pesetas sino muchas más podía y puede cobrar el autor que escribió, Señora Ama, La noche del sábado, La Mal querida, La Princesa Bebé, El Nido Ajeno y Los Intereses creados, sin citar otras varias y si solo estas, por que entre otras están traducidas al inglés, al francés, al italiano y al alemán. Obras perfectas para el Teatro no se han...