

# El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

Propietario Director: D. Jesualdo Soler | Redacción, Administración e Imprenta: Bretan. 4 y 6 | Propietario Administrador: D. Juan Soler

## Enseñanzas

A raíz de unas elecciones generales siempre se deducen enseñanzas y consecuencias y unas y otras son convenientes analizar y puntualizar.

No es la menor enseñanza, en el resultado de la última lucha electoral, la baja enorme que en representación parlamentaria han tenido las fuerzas radicales de la extrema izquierda. Socialistas y republicanos han visto mermado el número de sus representantes.

Diversas han sido las causas que han engendrado este final. Fue una de ellas el hastío nacional de la política negativa de todos esos elementos. Pero sería engañarnos a nosotros mismos si creyésemos que esa fué la causa principal de la derrota.

El motivo porque ha salido de las urnas tan exiguo número de diputados de extrema izquierda, no ha sido otro que la división existente entre esas fuerzas revolucionarias afines.

Se destruyeron en luchas intestinas y a más les faltó el apoyo de los exaltados sindicalistas. Aún hubiesen salido menos diputados republicanos y socialistas si en algunas poblaciones no se hubiese dividido los elementos de más de la derecha.

Y esta es la suprema lección y enseñanza que hemos de sacar de la lucha: si es venido cuando más se dividen las fuerzas afines, si obtiene el triunfo con la cohesión y la unión y los elementos de orden, los neutros, las derechas deben tener presente el que hay en muchas cosas que sacrificar lo menos para obtener lo más; que hay que unirse y organizarse para ir a las luchas políticas con todas las probabilidades del triunfo.

El día en que se reconociera esta suprema necesidad será el día en el que las derechas tendrán el más resonante triunfo.

## Papeles viejos

No los tiren. En el "Blanco y Negro", calle Mayor, se compran todas las clases.

## De Sociedad

Los que viajan De Madrid, el diputado a Cortes por esta circunscripción don Eduardo Espin.

—Después de permanecer en Madrid unos cuantos días al lado de su hijo, ha regresado a ésta nuestro amigo el ex-concejal de este Ayuntamiento don Domingo Madrona, acompañado de su distinguida esposa.

Notas varias

Ayer fué presentada a la acie-

dad cartagenera la bellísima señorita Soledad Doggio.

Felicítamos a tan distinguida señorita y le deseamos toda clase de prosperidades en su nuevo estado.

Señoras:

Visiten la Exposición que la casa Miralles presenta en el Gran Hotel sólo por 10 días. Se liquidan los modelos por final de temporada; pago 90 días.

Sufragios

En la iglesia del barrio de Peral se han celebrado esta mañana misas de requiem por el eterno descanso del alma de la bondadosa y distinguida señora doña Ana Sánchez, madre de nuestro querido amigo y compañero el notable poeta cartagenero don Miguel Pelayo.

El templo se ha visto concurridísimo de familias amigas de la de la finada:

Descansen en paz y reciba nuestro compañero y demás familia el pésame más sentido de esta redacción.

Letras de luto

Ha dejado de existir en esta ciudad nuestro respetable amigo; el inspector general de Ingenieros D. Ginés Moncada Ferro.

A su atribulada familia enviamos nuestro pésame más sentido.

## Teatro Principal

### "Remordimientos"

de C. Recalde

Sentimos viva curiosidad por conocer esta producción del poeta Recalde.

Fuimos al Teatro con temor. No dudábamos del talento del autor, pero sí de su pericia al transportar a la escena lo que su imaginación creara. Quiere ello decir que fuimos predisuestos en contra de la obra que se estrenaba.

Nos equivocamos afortunadamente. Recalde, autor novel, llegó en este primer paso a donde no llegaron autores consagrados.

Hay en su obra inexperiencias de técnica, exceso en diálogos y escenas en algunos momentos, y sobre todo, para el cronista, padece la acción principal, que es a su entender; fundir las realidades de la vida del poeta, de Daniel el protagonista, con la farsa del drama que ha de estrenar y le ha de dar gloria y honor y aquella naturaleza enferma y raquítica, sucumbe en el momento en que triunfa el genio del autor. Esto, todo ello muy intenso, bien plasmado se desdibuja un tanto, pierde a veces interés, distrae al espectador del fin principal, con las prosaicas escenas familiares que cuidan, hislan etc., al enfermo Daniel. Esas escenas necesarias para el desarrollo debe Recalde condensarlas, aligerarlas, sin apartarse del camino real de la acción eje del drama, sin convertir éste a ratos en triviales escenas de familia.

Pulida esta obra, aligerada en parte, "Remordimientos" dará prestigio a la firma de Recalde y los aplausos que en justicia le tributó el público deben ser un estímulo para que el buen poeta persevere en su labor.

Finalmente un consejo a Recalde: no cometa otra vez la insensatez de entregar a malas compañías los productos de su ingenio. Con cómicos como los que actuaron en el Principal no hay éxito posible. A excepción del señor Labra'los demás pusieron todo de su parte para que la obra fuese al feso.

Tal vez esto ayaltore más y más el drama de Recalde que resistió tan ruda prueba.

## Ordad a los niños con GLAXO es maravilloso Tanto para criarlos como para ayudar a criarlos

El GLAXO es la mejor leche de vaca de Nueva Zelanda, apropiada al estómago humano. Admirable también como alimento de ancianos; convalecientes y enfermos; especialmente los del aparato digestivo. El GLAXO en latas grandes resulta más económico. Úsese el biberón GLAXO con todos los adelantos científicos, incluso gomas esterilizadas. Importadores exclusivos en ESPAÑA PORTUGAL Y MARBUERCO: Sebastián Tauler y C.ª Montero, 18-MADRID Representante PEDRO LÓPEZ VELEZ, Palma 12. Cartagena

AYUNTAMIENTO

## La sesión de hoy

A las once de la mañana y bajo la presidencia del Alcalde señor de Lamo, se celebra la sesión municipal.

A ella asisten los ediles Dorda, Clares, Fuentes, Zafra, Yúfera, Plazas, Pedrero, Segado, Méndez, Navarro, Salinas y Vázquez.

Actúa de secretario el oficial señor Valdivieso y después de leerse el acta de la anterior sesión es aprobada por todos.

Antes de llegar a la orden del día se entabla un largo debate en el que se discute cuales han de ser las gestiones que han de realizarse para solucionar el conflicto minero en nuestra sierra.

Gran escándalo

El público ha invadido el Salón y el Alcalde ordena que la guardia municipal desaloje y deje solo a aquellos que están en los bancos.

El público protesta y los concejales de la mayoría protestan enérgicamente; el vocero era ensordecedor oyéndose voces de que el que se debe ir es el Alcalde.

Este no cesa de dar campanillazos y los ediles le increpan duramente.

Apaciguados un poco los ánimos intervienen en el debate Dorda, Clares, Plazas, Pedrero y Fuentes.

Otro escándalo y frases de mal gusto

Zafra comienza lamentándose de que en vez de estudiar bien el problema minero se dediquen a discutir esas tonterías y pronuncia frases de tan mal gusto que todos los ediles puestos en pie y en actitud amenazadora increpan a Zafra que sigue manteniendo lo que dijo.

La presidencia se esfuerza en poner orden.

Pedrero dice que mientras Zafra no rectifique ellos no pueden estar con dignidad en el estrado.

Plazas pide lo propio y el Alcalde ruega a Zafra explique su frase.

Zafra con habilidad rectifica y nuevas y prolongadas protestas de concejales y público.

El Alcalde vuelve a rogar a Zafra retire la frase pronunciada.

Entre Clares y Méndez se promueve un vivo incidente y aunque en tonos amistosos, pronuncian frases de mal gusto que hasta el público, asqueado, las rechaza.

Zafra rectifica y se termina el debate.

Prosigue la discusión del problema minero y el edil señor Clares nos hace ver el peligroso conflicto planteado.

Plazas interviene pidiendo que se le telegrafe al Presidente del Consejo de Ministros y Ministros de Fomento y Gobernación haciéndole constar a este último que pudiera alterarse el orden público.

Zafra habla también en el asunto y Fernández dice que el Ayuntamiento debe darles trabajo.

Dorda también se extiende en el asunto y como conocedor del pro-

PRIMER ANIVERSARIO  
El señor

**D. Joaquin Ruiz Stengre**

Hermano del Santo Hospital de Caridad y Vicepresidente de la Cámara de Comercio falleció en el Señor el día 10 de Enero de 1920 confortado con los auxilios espirituales y la Bendición de Su Santidad

**R. I. P.**

Las misas que se celebren en todas las Parroquias de esta ciudad el día 10 de los corrientes serán aplicadas en sufragio del alma de dicho señor. La vela y alumbrado con Misas de 8 a 2 que tendrá lugar en la Iglesia del Santo Hospital de Caridad tendrán igual aplicación como así mismo los ejercicios de la tarde.

Su viuda, hijas y demás familia ruega a sus amigos y demás personas piadas una oración por el alma del finado y la asistencia a estas cultos.

Varios Sres. Prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

biema, hace largas manifestaciones y expone cuales cree él son las medidas que han de realizarse.

Entran en este momento los señores Góngora y González (D. D.) que hace mucho tiempo estaba retirado del Municipio.

Dorda termina pidiendo que se le telegrafe al Gobierno y que los obreros sean colocados en las obras del ferrocarril a Águilas.

Clares largamente nos habla y propone que se telegrafe, que se hagan obras y que se coloque a los obreros en el ferrocarril.

Se acuerda por fin, después de dos horas y media de discusión, que se cite a reunión a los representantes de la Cámara de Comercio, Propiedad, y todas las demás entidades y representantes de los Sindicatos Patronal y obreros, como también al Municipio en pleno.

Se acuerda celebrar una reunión mañana tarde con los representantes del Sindicato Patronal y el domingo a las 11 de la mañana una asamblea magna en el Ayuntamiento.

Instancia del escribiente de Secretaría don Joaquin Moncada solicitando un mes de licencia por enfermo.

Se pone a votación y se acuerda pase a la Comisión del régimen interior.

Oficio del Concejal don Amancio Muñoz de Zafra solicitando cuatro meses de licencia.

Concedida.

Distribución de fondos para atender a las obligaciones del corriente mes.

Que pase a la comisión de Hacienda por mayoría de votos.

Instancia del mozo de limpieza del matadero Pedro Franco Espinosa solicitando un mes de licencia por enfermo.

Que pase a la comisión.

Petición de Doña Carmen Mellado Laura y de don Francisco Minguez solicitando se modifique la clase de cédulas con que aparecen en el padrón.

Que pase a la Comisión de Hacienda.

Instancia de don Angel de la Iglesia en representación de la Sociedad Unión Eléctrica; don Ginés Huertas Martínez y don Vicente Garcerán so-

licitando licencias para realizar obras. Que pase a informe de la Comisión.

Instancia de Rosario Jiménez viuda del guardia municipal Mateo Tomás solicitando un socorro.

Que pase a la comisión después de una larga discusión entre los señores Clares, Dorda, Navarro Pedrero y Plazas.

Graves incidentes.- El público interviene

Terminado el despacho ordinario el concejal bloquista señor Martínez Fuentes invita a la presidencia a que le diga algo relacionado con una cafetería que se está haciendo en la calle de Bodegones y que es de la sola propiedad del alcalde.

Igualmente invita que diga si es cierto que fué expulsado de la Audiencia de Murcia el día del escrutinio.

El Alcalde dice que no y entonces el señor Martínez Fuentes dice que por su honor él hace público que sí fué expulsado, como lo dijo muy bien un periódico de la noche y que no era precisamente «El Porvenir». (En el público se oyen voces de que se fuera el Alcalde.)

Promuévese por tal motivo un escándalo que tenía presagios de que iba a ocurrir algo grave por la actitud del público que no cesa de chillar contra el Alcalde.

Los ediles vociferan también contra él y éste con la campanilla trata de imponer orden pero le es imposible, pues nadie le hace caso.

Viendo que el asunto tomaba malos derroteros el Alcalde suspende la sesión.

Apesar de ello el público estuvo durante largo rato chillando y los ediles daban fuertes golpes en los pupitres.

## INSTANTANEA

Para Recalde

Que tienes excelentes condiciones de poeta, de escritor y de autor dramático es cosa que no necesita demostrarse.

La complejidad de tu talento abarca, por igual, estas tres fases. Mas te falta adquirir el dominio de una fase cuarta: la fijeza.