

El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

LA FIESTA DE LA CRUZ

IN HOC SIGNO VINCES

La festividad solemne que hoy celebra el orbe católico es la confirmación sobrehumana de los títulos celestiales de nuestra Fe... Porque la Cruz, antes estigma de baldía para los hombres y para los pueblos, se convirtió en centro de las adoraciones de aquellos y de éstos, desde que Jesús la llevó sobre sus hombros divinos, y la santificó con su sangre preciosísima, y la acogió como lecho de su dolor infinito al exhalar su postrer aliento por la redención eterna del precioso linaje.

Al considerar lo que Ella es—compendio sublime de todas las maravillas, misterios, y de todos los presagios de la tierra, código salvador de todo derecho y de toda moral para las naciones agostas y perecero testimonio de la divinidad de nuestra Religión sacrosanta—recordamos el hondo pensamiento de Gaume cuando afirmaba que una señal de quince años con la Cruz en una mano y un epitafio de Historia en la otra podía convertir al Cristianismo o hacerle renegar de la razón al más sabio de los incrédulos.

Pues el dilema es incontestable: o el mundo civilizado viene sufriendo una demencia inconcebible durante veinte siglos, o sólo del Cielo ha podido descender esa Cruz milagrosa, que convierte en divino lo que era profano; y hace que el paganismo con todos sus placeres y todo su poderío, se desvanezca y extinga ante un Orito que supone tantos sacrificios y tiene a la virtud por única fuerza de expansión; y ofrece el sorprendente espectáculo, incomprensible para la mente humana, de que unos ignorantes y débiles pescadores de Galilea, sin más argumento que la autoridad de un JUDÍO, muerto vilmente entre dos facinorosos, cambian la faz de la tierra, aboliendo la esclavitud, dignificando a la mujer, estatuyendo la fraternidad de los hombres, redimiendo a los pecadores de la barbarie, iluminando al orbe con los esplendores rutilantes de la civilización y del progreso...

Porque sería osar decir pensar que de Ella irradian eternamente la verdad y el bien; y por Ella corrieran innumerosos y jubilosos al martirio millones y millones de hijos de todas las edades, de todas las jerarquías y de todas las latitudes; y con Ella caminará por las sendas de la cultura y del orden las más atrasadas e inhóspitas naciones del mundo; y ante Ella hincaran sus rodillas y humillaran sus frentes las naciones que han venido sucediéndose a través de veinte siglos, si en Ella se hubiese expirado el HOMBRE-DIOS para la regeneración de la Humanidad pecadora.

Y cuán vano y ridículo es intentar complementarla en la vida... Recuerda el P. Billaire que allá, en 1793, Revellón-Lépez—uno de los jefes de la entonces asociada república francesa, que más distinguió en el saqueo de las iglesias y en la matanza de sacerdotes pretendió sustituir la de Cristo por una religión nueva más en armonía con el adelanto de los tiempos.

Fue desastroso el ensayo, y todo siguió y descomponiéndose al ver que su invento a pesar de lo hermoso y progresivo no prendió en los corazones reyes de la tribuna de su rotundo fracaso a Bonaparte, primer objeto a la sazón. Y

LA SALUD DE LOS PUEBLOS

este le respondió que para hacer la competencia a Jesucristo no conocía más que un medio—Haced lo que El—le dijo—HACEMOS CRUCIFICAR UN VIERNES Y TRATAD DE RESUCITAR UN DOMINGO.

Y Lépez—que no estimó prudente seguir el consejo de Napoleón—presentó avergonzado y vencido como un «fantasma sacrilego» pasaba entre la boca de las gentes, al pantano del olvido.

Y al pensamiento del olvido fueron e irá a parar hasta la consumación de los siglos todos los enemigos de la Cruz!

Y sólo en ella está la salvación de los individuos y de los pueblos. Constantino va a Italia, al frente de cien mil hombres en persecución de Majencio que acatilla a ciento noventa mil soldados. Teme ante el poder del adversario y ante lo arduo de las dificultades; más le cubren razones la confianza y el aliento en su corazón... Es que en el camino se le aparece la Cruz o el monograma del Redentor entre célicos fulgores y en medio de esta célica leyenda: **TOUTO NIKAI. CON ESTO VENCERAS...**

Y siendo un valor desconocido en su ánimo y esculpe en su «Fabarum» el signo de victoria; y veace al poderoso enemigo en el puente Milvio y da la paz a la Iglesia y pone fin a los perseguidores de la Fe, y proscriba el culto a la falsa deidad gentilicia, y muere en Dios, purificada su alma con las aguas bautismales y simbadado en nombre por los rutilantes esplendores de la gloria.

TOUTO NIKAI... IN HOC SIGNO VINCES!... Vencerás tú, alma piadosa que luchas un día y otro día con los embates y tribulaciones de la misera existencia; vencerás tú, pobre obrero, que anhelas el justo sufragio de tus negocios y emprezas; vencerás tú, obrero laborioso y bueno, que ansias el triunfo de tus legítimas reivindicaciones y la natural mejora de tu humilde clase por las vías de la paz y del bien; vencerás tú, gobernante probo y austero, que aspiras a dirigir a tu nación amada por los caminos del orden de la rectitud y del progreso; vencerás tú, pueblo noble y abastado, que deseas tu felicidad en lo interior y en las relaciones internacionales y quieres avanzar hacia un glorioso porvenir.

Y sepan todos, pobres y ricos, ignorantes y sabios, súbditos y autoridades, que fuera de la Cruz sólo habrá odio y perturbación, y anarquía, y barbarie.

Lo dice la razón y la Historia lo acredita.

¡Oh, Cruz bendita y adorable, antorcha luminosa de la verdad, bálsamo divino del humano dolor, puerto seguro del navegante afligido, salud eterna del enfermo desahuciado, redención sublime del pecador infeliz!

Mece nuestras ansias, preside nuestros lechos, ampara nuestros campos, alienta a nuestros guerreros, impulsa nuestras empresas, guía nuestros pasos por los senderos de la gloria... Ampara a nuestro pueblo... Bendición a nuestro Rey!

De Sociedad

Los que viajan Ha salido para Madrid el coronel de Artillería D. Joaquín Caldeón con sus bellas hijas.

—Para Marmolajo, donde pasarán una temporada, D. Emilio Briones y su distinguido esposo.

Notas varias

Las señoras de las Conferencias de San Vicente de Paul celebrarán mañana a las 8 misa de Comunión general de Regimiento en Santa María de Gracia. Por la tarde a las 5 tendrá lugar Junta general en el Asilo de la Patria, que presidirá el Rto. P. Juan M. Solá.

A estos actos concurrirán todas las señoras activas y honorarias y las señoras de la Conferencia del Ropero.

—Mañana tarde a las siete y media se celebrará en el Casino una matinee en honor de los Alumnos de Artillería.

—Organizada por la Juventud Integrista de esta ciudad se celebrará el próximo lunes a las ocho y media de la mañana en la iglesia parroquial de Santa María de Gracia una solemne función religiosa para conmemorar la Unidad Católica de España.

En esta función oficiará el Sr. A. Ojeda y hará uso de la palabra el Rdo. P. Juan María Solá, de la Compañía de Jesús.

Agradecemos la invitación recibida.

Los alumnos de Artillería

Ayer se el rápido llegó a ésta la segunda expedición de alféres alumnos de Artillería que, como los que marcharon ayer, viajan en viaje de instrucción.

Visitarán los cuarteles, baterías, castillos, Arsenal, Base Submarina y el Aeródromo de los Alcázares.

Reciban nuestro saludo de bienvenida.

¿Crimen o suicidio?

En San Javier ha ocurrido un extraño suceso. Un joven de conocidísima y honrada familia llamado Manuel Ballester Fernández, ha aparecido muerto burlado una olivera en las afueras del pueblo.

Los que le han visto dicen que tenía un cordelillo al cuello con un saquito como de haberse colgado en olivera, estando el cadáver completamente rígido.

El desgraciado muchacho era conocido para nosotros por los de la Prensa pues prestaba sus servicios en un teatro oficial, donde a diario vamos. Era de carácter alegre, siempre en sus habros estaba la chirimoya y aun ayer mismo bromeamos con él en la oficina y nada pudimos notar en él de que tratara de atentar contra su vida, como se dice.

Ayer tarde marchó a San Javier con su padre y allí estuvo haciendo su vida normal; probó una camioneta de un tal Matosiano, pues era un aficionado entusiasta del automóvil y luego por la noche estuvo paseando por el pueblo viéndose en un cafetín.

Se trata de un crimen o de un suicidio? Nada se sabe aún, pues en el momento interviene el Juzgado de aquella villa, el que esperamos que bien pronto lo aclarará todo.

A los padres del infeliz muchacho, empantanados con diligencia y respetada familia de esta ciudad acompañamos en la pena que en estos momentos los embarga.

Teatro Principal

Esta noche hará su debut en este elegante coliseo el notable maripuleo Corlesopol y la ocasionista Mireya. El espectáculo estará precedido de programa de cine y las sesiones darán comienzo a las 7 1/2 de la tarde y 10 1/2 de la noche.

Del homenaje a Meseguer

Relación de los niños premiados en el sorteo de libretas de Ahorro verificado el día dos de Mayo en La Palma como sobrante de la subropeión hecha para costear una lapida en memoria de D. Diego Meseguer.

- LA PALMA**
- Es una lista nacional de Niños:
- Juan Gil Hurtar
 - Domingo Segado Mértines
 - Juan López Marín
 - Manuel Gómez Pérez
 - Isabel Mate Lozano
 - Antonia Alcaráz Cares
 - Tomás Sánchez Hernández
 - Dolores Biles
 - Flore Espejo
 - José Avilés Martínez
 - Rosa Giménez Sánchez
 - Juan Egoa Martínez
 - Manuel Aguilar Hernández
 - Frauco Prado Hernández
 - Mariano Vera Cánovas
 - José Sánchez
 - Antonia Segado Balcabre
 - Josetina Martínez García
 - José Cirador Calderón (huérfano)
- A este cinco ptes. por sacar los números del sorteo.

Gran Café Sulzo

Para el Domingo 4 de Mayo 3 grandes conciertos por la

Helvetia Jazz-Orchestra

Concierto Vermont, de 12 a 1 de la tarde.—Programa:

- «Mucho Mad id», Fox-trot del Cabaret, J. A. Martínez
- «El Regalo de Bada», Fantasía, Santullo y Ver.
- «La Oreja de Oro», Marcha Española, M. S. Miguel

Concierto de 2 1/2 a 4 1/2 de la tarde y de 9 1/2 a 11 y 1 1/2 de la noche.—Programa:

- «Presentes Armas», Potencia, Fuentes y Camarero
- «Fantasía», Fantasía, Vives
- «La Piedad de Bida», Danza del Ojo
- «La Piedad de Bada», Invocación y danza sagrada
- «Los Gavilanes», Fox-trot, Gaertero

«La Isabela», Paso doble Jota, R. de Anzore

Programa para el 5 de Mayo

- «Arco Iris», Canción Perce, Fox-trot, Anli y Ballech
- «Pielica mdsical», Fantasía, Mesural y Marín
- «Suspiros de Bida», Danza Oriental, E. Robod
- «Maruxa», Preludio del 2º Acto, Vives

«Arco Iris», Fantasía, Anli y Ballech

«Cáñiles Teóricos», Sarcasmo Marcha, J. Gaertero

JUNTA
de protección a la infancia
Número premiado hoy

24

Cartagonovelerías

Hay en Sevilla una fiesta...

Hay una venta en Sevilla que se llama de *Ertaña*. Y hay en Sevilla una fiesta que igual no tiene en España.

Desde hoy, la Invención de la Santa Cruz, es una muestra ardiente, es una giteña loquilla y fogosa, que se perfuma con nubes y fragantes azaheres y se contempla con gusto y alegría en el cristal del Gualquivir, comienza a celebrarse, la allí simpática, tradicional y cristiana fiesta de las Cruces de Mayo.

Ponerme a describir con detalle y minuciosidad la sevillana costumbre, tendrías dos incóvenientes primeros, hacerme demasiado largo en esta crónica (hoy los lectores no tienen paciencia para leer nada que sea un poco extenso, por muy entretenido o importante que sea) y segundo, que habiendo cosas que son más para ser vistas que para ser relatadas o referidas al lector, sobre todo al cartagenero que es el que ha de pasar en vista por estas líneas, no puede interesarle demasiado la descripción y pintura de una costumbre que tiene lugar en una ciudad de aquí tan distante aunque ese punto, sea nada menos que la castiza y popularísima Sevilla.

Cartagena y esto es lo que yo me propongo al escribir este mal hilvanado trabajo, dado su paraje, hacer resaltar la analogía que en costumbres y hábitos guarda Cartagena y Sevilla) con la bella y atractiva capital andaluza, Cartagena no podía dejar de tener algo también que respecto de la *Cruz de Mayo* la asemeje con la tierra de la Giralda. Oiro que esto no es lo de Sevilla. Cada pueblo tiene su peculiar tradición sus fiestas y costumbres particularísimas en su carácter algo que podríamos llamar «origen» en ella. Aquí no hay patio, ni corrales aunque haya el mismo sol espiado la misma luz maravillosa, que allá alumbra con sus célicos fulgores los corrales y los patios en donde el triunfo del siglo de la Redención se levanta en altar primoroso conjunto de luces y de flores. Aquí no hay bailes delante de las cruces con música de alegres pisacillos de manubrio, guitarras y bandurrias, acordeones y flautas. Ni hay aquí como en la hermosa Sevilla rito de patios y castañuelas ni coplas de amor ni jondos cantares; ni paflores de Masías, sirviente de doncel a la Cruz ni macabros gloriosos que brille al sol como resplandeciente oro, ni farolillos, ni hincados, ni colgaduras, ni cines, ni casines, ni promesas.

¡Cruz de Mayo sevillana que en mi patio levante Te podrá muchas más flores Si consigue en querer!

No, no hay nada de eso en Cartagena, pero la ciudad inmortal, cuna del glorioso arte de las simonías, como Sevilla su hermana riende tanto hervor a la Santa Cruz de Mayo y aunque con otras costumbres, también en sus calles típicas, ofrece al espectador y bendito, el tributo de su fe piadosa y de su cristiana adoración.

Dr. Nemesio de Sevilla (El Buzón)

Cartagena Hoy 8-4 1924.

ESTIBAN SANCHEZ SANCHEZ
CEMENTOS.—MOJAJOS.
REFRACTORIOS LLOVET
CARTAGENA (San Antón)