

LA OPINION

DIARIO DE LA MAÑANA

Suscripción

En Lorca, mes. una peseta
Fuera, trimestre. cuatro »

DIRECTOR

Francisco Carrasco Ruiz

Anuncios

y comunicados á precios convencionales.
Administración é imprenta: Corredera, 46

Política y administración

Nuestra campaña

A pesar de lo contundentes y terminantes que resultaron nuestras denuncias, en contra del reparto del arbitrio de inquilinato y vecinal, del que hemos dicho que es injusto é in-moral, el Ayuntamiento no ha tomado más determinación que enviar nuestro periódico al Juzgado, para que el Juzgado le diga que no existía delito alguno que perseguir, en el artículo que tanta sensación le produjo al Alcalde y á algunos señores Concejales.

¿Pero ya no hay nada que hacer, señores del concejo?

¿Ya se va á dar por terminado el asunto, quedando en pie todas nuestras graves acusaciones? ¿Y ese acuerdo de la corporación de exponer al público una copia del repartimiento, para que por lo menos el pueblo conozca la obra de esa Junta repartidora?

¿No se le va á dar cumplimiento á ese acuerdo?

Esta actitud en que se ha colocado el Ayuntamiento, hace que el país entero nos esté dando la razón en esta cuestión que tanto afecta á los contribuyentes. Nosotros no hemos de cejar en nuestros propósitos, de procurar una rectificación en los desmanes que suponemos cometidos en ese padrón distributivo y, por lo tanto, urge que sepamos á qué aternos.

Este periódico ha de persistir en su actitud con respecto á esta importante cuestión, y si comprendemos que á nuestros serios razonamientos se hacen oídos de mercader, apelaremos á procedimientos que conmuevan al país en defensa legítima de sus justos derechos.

Cuando se lanza una acusación, como la que nosotros hemos lanzado, es necesario defenderse; el silencio supone culpabilidad, y todavía no queremos convencernos de que ésta exista.

El Ayuntamiento, pues, tiene la palabra.

La canción del Otoño

¿Cuándo llegará el Otoño?...
quiero vivir la tristeza
de sus menguados días grises
y sus brumas cenicientas...

Otoño... Tardes penosas,
sutiles velos de niebla,
monótono son de lluvias
y revolver de hojas secas...

El sol del Otoño, es triste,
porque tiene la serena
melancolía, de un beso
sobre una boca entreabierta.

En mi jardín, los jazmines
han llorado sus esencias,
en una lluvia de aromas
sobre el rictus de las sendas.

Y junto al dormido estanque
de una transparencia enferma,
el Otoño, ha deshojado
una rosa amarillenta...

M. Gimeno Castellar

Triunfo forense de nuestro Director

De «El Liberal» de Murcia.

TRIBUNALES

«En la sección segunda de la Audiencia compareció ante el juzgado en causa procedente del juzgado de Lorca, Andrés Ruiz (a) Ahumao, acusado de expender moneda falsa.

El Ahumao era acusado por el fiscal de cinco delitos, para cada uno de los cuales le pedía catorce años, ocho meses y veintidós días.

Durante la mañana se practicó la prueba testifical é informaron el fiscal y la defensa.

Esta estaba encomendada al abogado D. Francisco Carrasco que interesó del jurado un veredicto de absoluta inculpabilidad.

Comenzó la sesión de la tarde haciendo uso de la palabra el presidente señor Fernández Céspedes, quien elocuentemente hizo resaltar la augusta misión encomendada al jurado, excitándole, al propio tiempo, para que al emitir el veredicto lo hagan libres de todo prejuicio, ateniéndose solamente á los dictados de su conciencia.

Después del discurso resumen retiróse el jurado á deliberar y después de prolongada deliberación se leyó el veredicto, á cuyas preguntas contestó en sentido negativo, dictando la Sala sentencia absolutoria.

El fiscal, no conformándose con el veredicto pidió la revisión que fué denegada por la Sala.

El procesado fué acto seguido puesto en libertad.

Según oímos á los profesionales, el

informe del señor Carrasco Ruiz fué muy hábil, lleno de doctrina y muy correcto en dicción.

Con fácil palabra logró convencer al jurado y obtener uno de sus mayores triunfos.

El aprendiz

¿Con que ya no iba á obtener más triunfos en la Audiencia el Sr. Carrasco...?

¡Qué infantiles.....!

DE LA VIDA SENTIMENTAL

La casa muerta

¿Por qué murió?... ¿Cómo murió?... Contra esas dos preguntas, como contra las dos hojas de una puerta cerrada, se estrella siempre nuestra curiosidad. La madre tierra nos ha guardado años y años, siglos y siglos, su esqueleto, parte del esqueleto; mas por esos restos ahora vueltos á la luz del Sol, es muy difícil llegar á la posesión de por qué murió la casa aquella. Porque las casas tienen vida, no dudéis: una vida refleja si os place, de aquella otra que viven quienes la habitan, pero vida al fin. Y un día—¿cuándo fué?—todo quedó allí paralizado, muerto, soterrado... todo, todo menos el secreto del por qué y del cómo fué el acaecimiento.

Reciente y bien reciente está una de estas exhumaciones. Pero ayer, como antes de ayer, lo desenterrado es sólo un fragmento, parte del esqueleto nada más. Allí, al verificar la excavación, lo hallado corresponde á un trozo del vestíbulo, del peristillo, del «tablinum» (despacho, estudio, galería de estatuas) «æcus» (pieza de labor para las mujeres:) y hay pedazos de zócalo, de columnas, de pedestales, de frisos; hay también unas lamparillas, unas monedas, unos bustos mutilados, acaso injuriados por la azada que tan principal papel jugó en su descubrimiento; en el descubrimiento de la casa muerta. De esta casa que los arqueólogos se aprovecharán en seguida para reforzar sus argumentos ó para rectificarlos. Pero...

Lo que más nos importaría á nosotros saber, eso queda siempre en el misterio, tras los umbrales de la hermética puerta que en cada una de sus hojas nos guarda las respuestas á nuestra doble pregunta.

Y sin embargo ¡sería tan interesante el saber por qué murió y cómo murió aquella casa!

De todas las ciencias, de todas las artes, estas de investigación retrospectiva, ó que á ella ayudan, tienen para nosotros un valor inmenso. Predecir, lo encontramos menos difícil que desentrañar. Tenemos un hecho cierto y de él partimos hacia adelante podemos caminar hasta las hipótesis más atrevidas, seguros de que si algún día, siempre se nos tendrá, cuando menos, por hombres de imaginación; lo predicho llegó más pronto de lo que anunciamos ó no ha llegado todavía. Pero si del hecho cierto, si del resultado, partimos en dirección contraria, si caminamos hacia atrás ya no debemos caminar sobre el embaldosado de la verdad. Decir «pudo ser,» es ridículo, cuando no vergonzoso.

El porvenir, aún no nos lo han dado; cabe soñar. El pasado, fué nuestro, nos perteneció. Debemos dominarlo.

Por eso, cuando la casualidad ó la curiosidad, desentierran algo, por lo desenterrado debiéramos de saber la verdad, toda la verdad.

Ahora la mano del hombre, ha sacado á la luz del sol, los restos de una casa; ella tuvo vida.

¿Por qué murió? ¿Cómo murió?

RODOLFO DE SALAZAR.

Recortes electorales

De «El Liberal»

NOTAS POLÍTICAS

SIGUE EL ENREDO

«De las candidaturas que se han dado y se siguen dando para diputados á Cortes por la provincia de Murcia, nada se puede dar aún por definitivo.

Si podemos decir que la más aproximada á la verdad es la última que ofrecimos desde estas columnas.

Hoy los vientos que corren son más tempestuosos y la borrasca se cierne sobre dos ó tres distritos que prometen acontecimientos.

Es creencia muy fundamentada que la lucha se registrará en Cartagena, Lorca y Yecla.

En Lorca, desde luego, la lucha será un hecho, sea cual fuese el resultado de las últimas combinaciones, puesto que el Sr. Carrasco Ruiz, está dispuesto á medir sus fuerzas con aquel que le pongan enfrente.

En cuanto á Yecla y Cartagena, no se sabe en concreto en qué términos ni en qué condiciones se presentará la lucha; pero es tan proba-