

El Eco de Cartagena



Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

Notas de actualidad

Con motivo de la fuerte lluvia que ayer al mediodía cayó sobre la ciudad, pudimos observar al buen resultado de la nueva pavimentación y de los sifones colocados en las calles, los que han evitado las inundaciones que se registraban en la Puerta de Murcia y otros sitios.

El publico elogió al nuevo Ayuntamiento por esta obra.

Felicitamos al Alcalde señor Torres y demás componentes del Concejo Municipal.

Un periodista extranjero, actualmente en Madrid, juzgando la actual situación política de España, escribe entre otras cosas:

«Cuando se encuentra uno en España se tiene la clara impresión de que es absolutamente imposible un cambio de régimen. El pueblo es monárquico y católico. El Rey goza de gran popularidad.

La impresión que se recibe en Madrid es que la cuestión de Marruecos domina toda la situación. Si el general Primo de Rivera triunfa, su prestigio crecerá considerablemente.

Si el general triunfa en su campaña de Marruecos, está asegurado su éxito en el interior. He hablado largo y tendido con los jefes de la oposición.

El conde de Romanones, me ha declarado que no quiere oponer obstáculos al trabajo del jefe del Directorio. No se debe olvidar que el conde de Romanones pertenece a la vieja aristocracia del país y que es uno de los hombres más ricos de España. No le gustaría, ciertamente, ver triunfar al comunismo.

—Existe—me ha dicho—un movimiento republicano en España. Pero carece de toda organización. La situación no puede ni remotamente compararse a la que existía hace veinte años, cuando la Reina madre María Cristina salvó por su valor y su tacto, a la dinastía de España.

Se ha hablado mucho en Francia del papel que juega en los centros revolucionarios el conocido escritor Blasco Ibáñez. Es evidentemente un escritor de gran talento, pero no hay que exagerar su importancia política. Es preciso recordar que habiendo fracasado su candidatura en Valencia, abandonó España para irse a América del Sur hace veinte años y que desde entonces no ha hecho más que brevisimas estancias en nuestro país.

En suma, el Directorio sólo tiene que preocuparse de los elementos revolucionarios de los centros industriales del Norte de España. Como lo he dicho en otras ocasiones están seriamente ayudados por los agitadores de Moscú, que les facilitan armas y dinero. Pero el Directorio vigila bien este movimiento y está perfectamente sostenido por el resto de las provincias de España, que son, como siempre, monárquicas y católicas.

El obispado de Verdún (Francia) ha publicado una nota oficiosa que se ruega reproducir en todos los periódicos católicos, la cual dice así:

«En contestación á las numerosas preguntas que se nos dirigen, declaramos que el abate Rutin, sacerdote de la cultural cismática de Culcey (Mosa), no tiene ni puede tener relación alguna con el Obispo de Verdún.»

Las revelaciones sobre la culpabilidad

dad de la guerra reproducidas por la prensa francesa, referentes á las notas de Louis, ex embajador de Francia en San Petersburgo, han causado en Alemania una gran impresión. La prensa se muestra parca en comentarios, pero hace constar que en lo relativo a la culpabilidad de la guerra, Francia debe aceptar su parte. Falta la parte de culpa correspondiente a Poincaré, y esta ha sido señalada esta vez.

El asunto está produciendo gran sensación en todas las naciones, lo que prueba que las notas del ex embajador francés merecen alguna autoridad. Determinados periódicos franceses afirman que la publicación de los carnets de Georges Louis obedece á los manejos de su viuda, que nunca ha ocultado su deseo de utilizar dicha arma contra M. Poincaré que, como es sabido, relevó a su esposo de emperador en Petrogrado.

Es indudable que el hecho que comentamos organizará una gran campaña en Francia y Alemania.

De Sociedad

Los que viajan
Ha regresado del Puerto de Mazarrón doña Dolores Gómez, Viuda de Cano.

—Ha llegado, procedente de Madrid, D. Miguel Aznar, vicepresidente de la S. A. Industrias Eléctricas.

—Ha regresado de Madrid el exalcalde don Manuel Zamora.

—De Madrid ha regresado la señora doña Antonia Tapia de Gullman.

—De Londres ha regresado don Francisco Hoff.

Notas varias

Los dos fruteros de plaza que regala la Acción Católica Social de clases obreras de Cartagena al que tuviera, la papeleta de rifa con número igual al premio mayor de la lotería correspondiente al 22 de Septiembre; los ha obtenido el Comandante del acorazado «Alfonso XIII» D. Benigno Expósito.

La función californiana

De acontecimiento artístico puede titularse la función teatral que la cofradía californiana prepara a beneficio de su procesión del Miércoles Santo, para el día cinco de los corrientes en el Teatro Circo.

La Comp. Alti, en la que como ya hemos dicho, figura lo más distinguido de la sociedad cartagenera, prosigue bajo la dirección de Juan Soro, el incansable, el institutable Soro, los ensayos saliendo las obras «El cabo Primero» y «El Sevilla está el Amor» cada día con más perfección, por lo que el triunfo de todos está descontado.

La orquesta, bajo la batuta del joven músico mayor del 70, sale ajustadísima a las partes y coros.

Desde el día 30 del corriente al 5 de Diciembre, de 10 a 12 de la mañana y de 4 a 6 de tarde se darán las invitaciones en la Contaduría de la Cofradía.

Los que tienen hechos encargos pueden recogerlos desde el próximo lunes.

Por adelantado enviamos nuestra felicitación a la Cofradía.

OTEMA

PUNTO DE VISTA

«Me llamo Carmen, n.º 12 frente a la calle Canales»

AGUINALDO DEL SOLDADO

En la sesión celebrada en el día de ayer por la Cámara de Comercio de esta ciudad se acordó se abriera una suscripción entre los componentes de esta Corporación para aguinaldo de los soldados que luchan en Africa.

El Sr. Gómez Quiles encabezó la suscripción con 100 ptas. y los señores presentes se prestaron gustosos a ofrecer su óbolo en beneficio de los soldados y marineros hijos de Cartagena que luchan en Africa y que seguramente ha de servir de lenitivo a la fatigas de la campaña.

TEATRO CIRCO

«El Adversario», obra ya conocida del público, sirvió de presentación a la Compañía de Comedias de Ramón Gatuellas.

La impresión causada al público por el conjunto fué excelente: buena presentación, actrices y actores vistiendo con elegancia, ajustado movimiento escénico y cuanto se requiere para adueñarse de un público ansioso de aplaudir buenas Compañías. Esto desde luego, se logró, y ello place al cronista, en esta Compañía.

Especial mención merecen algunos de sus componentes: Josefina Santauraria, de linda figura, bella, elegante y distinguida, añade a estas cualidades, tan necesarias para triunfar como primera actriz, voz melodiosa, dicción correctísima y, lo que es más esencial, «alma», para sentir y expresar, haciendo que el público sienta con ella. Obtuvo una acogida muy cariñosa y aplausos muy merecidos.

María Santoncha llena la escena con su figura y dió a su papel realce y desenvoltura y etc.

Gatuellas no era conocido de este público como primer actor y Director. En los dos aspectos triunfó anoche, y de su labor artística nos ocuparemos en noches sucesivas. En los bien distintos matices de «Mañolo Daray» dió la sensación de poseer gran dominio de la escena.

Joaquín Pacheco en «Crantrañe» fué muy celebrado, por su naturalidad.

Para esta noche se anuncia el estreno de «Los hijos mandan» de Prada, obra basada en una leyenda japonesa, y entre sus personajes figuran tipos nipones que dan a la obra un ambiente raro y exótico. Es obra exclusiva de esta Compañía.

DESDE MADRID

EL ENVENENAMIENTO CULTURAL COLECTIVO

En la sección «Glosas del día» y bajo el epígrafe «Los Tres peligros dice "Informaciones" que hay dos que por amor a España y por dignidad, nacional, debemos combatir: el del separatismo y el del terrorismo; pero el diario de la noche había de un tercer peligro tan temible como los otros y que un Gobierno atento a los dictados de la razón está obligado a combatir también, sobre todo en los momentos como ahora." Y ¿cuál es este tercer peligro? Pues el de las derechas extremas, que contribuyen con sus campañas insensatas a debilitar las energías nacionales. Y ¿cómo debilitan las energías nacionales esas derechas extremas? Pues escribiendo como escriben algunos de los perió-

dicos de tal significación, que la libertad esa, arlequinada y pintarrajeada por la que tanto se vocifera, es amparadora de libros y papeles que corrompen los corazones y que colocan en las manos de los hombres la bomba criminal o la pistola homicida, "es en la que bebieron los anarquistas ejecutados, el veneno y el odio que derramaron sobre la sociedad en que vivían". De suerte que el combatir una tal libertad, o una semejante licencia, y no tirar en su honor las monteras al aire y no tender a su paso las capas, para que ella, desenvuelta y desgreñada, como una bacante, las pise, constituye un peligro, que la ecuanimidad de «Informaciones» le permite poner al mismo nivel que el del separatismo y el del terrorismo, pero que si no tuviera tan feliz ecuanimidad, acaso presentaría a los católicos de la extrema derecha, que sostienen «esas campañas insensatas», como excediendo en muchos grados de malicia y de perversión a separatistas y terroristas. Lo peor de todo para «Informaciones» es que acerca de esas libertades hablan los desdichados sobre cuyas cabezas acaba de caer la terrible cuchilla de la ley en Barcelona, poco más o menos como han hablado y seguirán hablando los periódicos de la extrema derecha, contra las cuales azuza al Gobierno el periódico de las «Glosas»; pues ellos, los justificados, en los momentos supremos en que ya no les serviría para nada «la libertad», ni «la igualdad», dijeron lo que, entre otros, transmitieron a «La Voz» y a «El Imparcial» sus respectivos corresponsales en aquella capital, es a saber; que al trance en que se hallaban de vergüenza y de oprobio para sus nombres y para sus familias los habían tratado las malas lecturas, esas malas lecturas que fundan su derecho a circular sin obstáculos en la libertad; en que se pueden expresar y defender en el periódico y en el libro todas las ideas; en que desde el periódico y el libro se pueden hacer todo género de siembras, sin perjuicio de castigar las recolecciones, o lo que es igual y como tantas veces ya expresivamente se ha dicho, que se considera lógico levantar un trono para las premisas y un cadalso para las consecuencias. Sobre esto de la igualdad de derechos y de libertades ha dicho recientemente, en un artículo de buen sentido, un escritor tan reaccionario como Manuel Bueno, «que el garantizar todas las ideas iguales posibilidades de éxito es un error político, porque entonces se reconoce a la utopía disolvente la misma jerarquía que al principio sano; y sin vendrá quien bueno me hará, quien ponga por encima de la abominable utopía terrorista y separatista el principio sano que va contra las aludidas "posibilidades de éxito".

GRAN SASTRERIA

«El Ferrocarril»

P. de Murcia 7 y 9

P. de Murcia 7 y 9

Especialidad en uniformes Militares para todas Armas, de diario y Gala. Trajes desde 50 pesetas, hasta lo más selecto en calidad y confección:— ULTIMOS MODELOS:— Lutos en 48 horas

Gran oferta

Gabán Patria desde 40 ptas.

Pellizas buen surtido desde 25 pesetas:— Garantía en todos los trabajos Confección esmeradísima:— PRECIO FIJO

Pero al testimonio del señor Bueno y al incontrastable de los pobres recientemente ejecutados, podíamos añadir todos los contenidos en una erónica reciente que Adolfo Marsillach, a quien no sabemos si «Informaciones» comprenderá en el número de escritores trogloditas y reaccionarios, publicó en El Imparcial, que tan poco es precisamente el órgano de las cavernas, ni lleva la voz del «hombre terciario». Nos limitamos a recoger los últimos párrafos de dicho trabajo periodístico:

«El daño que han hecho las traducciones de la Casa Sempere, de Valencian Estos libros—nos referimos a los filosóficos y de ciencia social— y vendidos a peseta el tomo han podido ser por su baratura el pan espiritual de muchos obreros con noble afán de saber, pero huérfanos de una necesaria y saludable preparación escolar para interpretar los con equilibrio mental suficiente, han hecho en algunos el efecto de un tóxico.»

BARCELONA HA PAGADO MUY CARO. ESTE ENVENENAMIENTO CULTURAL COLECTIVO. Digaño, si no, las huelgas las semanas rojas, los asesinatos y los atentados, dinamiteros que hemos sufrido de unos años a esta parte. También lo han pagado caro algunos de los intoxicados. Entre estos el desgraciado José Llacer. Como a Buchner, leería así mismo a Proudhon, a Bakounine, a Malato, a Kropotkin, a Seral—si anda traducido—y alguna que otra, pañalada de Carlos Marx. Seguro asistiría a mítines libertarios y devoraría periódicos demoletores.

«Leyendo y no digiriendo, el pobre hombre ha llegado al cadalso, sin que el sacrificio de su vida haya servido absolutamente para nada.»

«¿Qué dolor! ¿Qué pena da todo esto!»

Y ahora reflexione «Informaciones» si debe pedir a un Gobierno atento a los dictados de la razón, que combata a los periódicos de la extrema derecha y que no oblitue a colgar de una espetera la pluma a Adolfo Marsillach que tiene el atrevimiento de hablar del ENVENENAMIENTO CULTURAL COLECTIVO, como consecuencia de las lecturas mal digeridas como efecto de los mítines libertarios y de los periódicos demoletores; y pierda el equilibrio de los estómagos y la cabeza hasta el punto de poner en el mismo plano al separatismo y al terrorista abominable y al escritor católico que cree que la libertad se ha dado al hombre para que realice su fin, para que se levante a los cielos y no para que, como reptil miserable, se arrastre por los fangares de la tierra.

Miguel Peñafór

de interés.

de interés.

de interés.

de interés.

de interés.

de interés.

de interés.

de interés.

de interés.

de interés.

de interés.

de interés.