

El Eco de Cartagena



Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

Efeméride del día de ayer

El día de ayer fué tan intensamente cartagenero o de cartagenerismo tan intenso—como ustedes quieran—que no sé si acertaré a describir cumplida y acabadamente todos y cada uno de los emotivos acontecimientos de este Lunes Santo de 1925 deimborrable y grato recuerdo para la bella y privilegiada Cartagena.

El tiempo por la mañana auguzaba y prometía jugárnosla SERRANA, pero fué avanzando la tarde y a las cuatro y media, hora en la que el majo y MA...RRA...JO tercio de granaderos paseó—como anuncio del definitivo traslado procesional de la Virgen—su garbo majestuoso y su bizarría imponderable por las vías más céntricas de nuestra ciudad, el sol aunque débil y medroso, un tanto reservón y un poco hecho PERSONA, lució al fin.

No parecía, sino que quiso asomarse al cielo, para alumbrar por breves instantes, la bendición de ese maravilloso grupo escultórico del genial Capuz, artista que nos recuerda al famoso Ruiz Gijó, a cuya escuela parece pertenecer el escultor a quien hoy por su inspirada y gloriosa obra admira Cartagena toda.

Toda Cartagena así mismo se nos antojó que se había dado cita a las cinco, en la estación de M. Z. y A. Tal y tan grande era el bullicio y el gentío.

La efígie dolorida y angustiada de la excelsa Madre colocada sobre unas andas o parihuelas cuajadas de flores, aparece en el centro del marco de la puerta principal de la Estación. El digno Arcipreste, Sr. Cavero, con el ritual acostumbrado, procede a la bendición de la escultura. Es un momento, de profunda emoción espiritual, de hondo y tierno misticismo. La brillante banda del 70, entona energética y majestuosa la Marcha Real.

Don Antonio Sánchez, el veterano y simpático Capellán del Nazareno, da un viva pujante y fervoroso a la Patrona cartagenera, al que el pueblo todo rendido y devoto contesta entusiasmado y lleno de fe. Organízase la procesión precediendo y siguiendo a las imágenes de la Señora y el Hijo muerto una abigarrada muchedumbre de gentes en la que figura además del Excmo. señor don Juan A. Gómez Quiñes, Hermano Mayor de los Marrajos y la plana mayor de la Cofradía, una numerosa y nutrida comisión californiana, llevando a la cabeza a su presidente o principal don Casiano Ros. Los «encarnados» fueron galantes y atentamente invitados por los «morados» a este solemne acto de cuya reseña nos ocupamos. Entre otras Marchas ejecuta la banda de Cartagena dirigida por su joven y notable Músico Mayor, D. Angel García Ruiz, la titulada «Al pie de la Cruz», muy bonita y clásica por cierto de la que es autor el popular poeta festivo cartagenero, Julio Hernández.

Por las calles de San Diego, Duque, San Francisco, Glorieta, Prefumo y Mayor, (cuajadas de público) se dirige la procesión al templo de Santo Domingo ya invadido de fieles y en donde nos estaba reservada la fruición de otro interesantísimo momento artístico. La muñequita de ensueño, la linda tiple Caridad Arnáiz, con su voz deliciosa y argentina, galana y dulce, nos transporta a las riberas del Ideal, entonando de modo admirable y acompañada de ma-

gistra manera por don Jerónimo Oliver, un AVE-MARIA muy linda. De no respetar la seriedad del templo la hubiéramos todos aplaudido calurosamente. Muy bien por la encantadora CARLOS de la VIEJECITA, por la Rosario, sin rival de «El Cabo primero» que de tan plausible, intensa y extensa manera, ha contribuido con su valiosa cooperación antes, y después, desde el principio a última hora, al mayor esplendor y realce de nuestras fiestas típicas y clásica de Semana Santa hoy famosas en España entera.

Oliver, el por tantos conceptos ilustre maestro, si que también inspirado compositor; el imponderable Director de la laureada Banda de Infantería de Marina, el insigne músico honra y gloria de la por excelencia española región aragonesa, el talentado y sabio profesor Oliver, que con su Salve de anoche, grande y majestuosa como salida de su pluma maga y mágica, puso cátedra en Santo Domingo de artista eminente y eximio, nos cautivó de todo punto, demostrando una vez más hasta qué extremo de excelencia llega su gloriosa musa, su batuta encantada y su inteligencia artístico-musical. El numerosísimo y selecto auditorio quedó maravillado, subyugado y admirado de esta que pudiéramos llamar la obra cumbre y definitiva—dentro del aspecto religioso y sagrado—de las producciones todas de esta índole, repetimos, del notable compositor.

Los coros constituidos y formados por voces infantiles y de adultos (señoritas y caballeros) elementos todos de gran valía, concienzudamente ensayados y magistralmente dirigidos además por D. Jerónimo, por el músico de primera...magnitud D. Eduardo Lázaro, rayaron a gran altura en su cometido.

El JOH CLEMENS, OH PIAL repetición del tema o motivo fundamental de esta SALVE sublime, resultó de una belleza y grandiosidad inenarrable. Los solistas señores Maestre de San Juan y don Isidoro Sánchez no pudieron estar mejor. Aseguraríamos sin temor de sufrir equivocación que pocas veces habían actuado con cantar ellos siempre de manera, brillante y sobresaliente, con la magnificencia y esplendor de anoche, con el éxito alcanzado en las particellas a ellos encomendadas en esta Salve prodigiosa.

La señorita Adela Lázaro reverdeció en el día de ayer los laureles alcanzados en años anteriores y en esta misma obra. Es una tiple de cuerpo entero. Atacó al agujero final de forma y manera pasmosa. Gustó extraordinariamente a todos cuantos tuvieron la inmensa satisfacción de escucharla, haciéndose lenguas el auditorio de su gran valía y portentosas facultades.

Finalmente, los cuarenta profesores que componen la orquesta, ejecutaron e interpretaron en sus respectivos instrumentos de modo irreprochable, por lo que en unión del Maestro Oliver, son dignos de un aplauso sincero y una cordial enhorabuena.

La notabilísima y en justicia ya afamada contralto Conchita Velázquez, otra gloria más de esta por el cielo privilegiada tierra cartagenera, encantó a sus paisanos, (entre los cuales de corazón y espiritualmente, honrándome, me cuento yo) con su célica y divina voz, agradable y extensa, sonora y plena, rítmica y maravillosa. ¡Qué prodigio de cantante! ¡Qué agudos y qué registros medios! ¡Qué maestría y qué dominio y qué soberana potencia

y qué torrente fonético! ¡Cuanta delicadeza y qué depurado arte! ¡Cuanta precisión y claridad y qué modo de emitir y vocalizar y de modular y de decir en fin.

Me he hecho demasiado extenso. ¿Pero qué remedio? ¡Fué el día de ayer tan intensamente cartagenero! ¡Lan cartageneramente intenso si la invención de términos les resulta mejor!

DR. NEMESIO DE HEREDIA.
(El Españolito)

Anoche se reprisó en el Teatro Circo la función que ha pocos días celebró la Cofradía California.

Como ya es conocida de nuestros lectores la actuación de cada uno de cuantos han tomado parte en esta velada, sólo diremos que trabajaron en ella toda su alma de artistas, (que es muy grande) y que estuvieron, si cabe, mejor que la primera noche, saliendo cuantos asistieron, muchos forasteros, encantados de un conjunto tan admirable y de algunos en particular, cómo la Srta. de Cuesta, señor Orbe, etc., que parecieron verdaderos profesionales de la escena.

Nuestra enhorabuena a todos, artistas y Cofradía, por el éxito obtenido.

Las fiestas de Abril

Traslado de tronos

A las diez de la noche de ayer fueron sacados procesionalmente del almacén de la calle del Adarve al templo de Santo Domingo los magníficos tronos de «La Agonía» y «La Verónica» que figuran en las procesiones del Viernes Santo.

Les acompañaba la plana mayor de la cofradía y la banda de música de Infantería de Marina.

Numeroso público presenció el paso de los tronos, por las calles del trayecto.

También asistieron los tercios de judíos y granaderos.

El trono de San Pedro

A la hora en que el periódico entra en máquina comienzan los preparativos para el traslado desde el Arsenal del magnífico trono de San Pedro a la iglesia de Santa María de Gracia. Enorme público espera en las calles de la carrera, que son las mismas de años anteriores, el paso del trono.

Lavatorio de Pilatos

Mañana a las 5'30 se verificará el tradicional Lavatorio de Pilatos, en el balcón de Correos, concurriendo los tercios de Granaderos y Judíos.

Las procesiones

La de mañana noche saldrá a las 7'30 de la noche de la iglesia parroquial de Santa María y pertenece a la Cofradía de Nuestro Padre Jesús en el Paso del Prendimiento.

Figuran en ella, los tronos del Samaritana, Oración del Huerto, Osuclo, Prendimiento, Santiago, San Pedro, San Juan y la Virgen Dolorosa, todos con sorprendente alumbrado eléctrico.

También figuran los tercios de Granaderos, Soldados Romanos, Hebreos con el Arca de la Alianza, Sanjuanistas, Santiaguistas y capirotes.

Van en ella las bandas de música de Infantería de Marina, Sevilla, Cartagena, Escuadra, la municipal de Beniel, la de Zaráiche (Murcia) dos charangas en los tercios de Judíos y Granaderos y dos orquestas.

La carrera a seguir será: calles, de San Miguel, Ainz, Cañón, Príncipe

TALLERES DE SASTRERIA

P. de Murcia "El Ferrocarril" P. de Murcia
7, 9 y 11 7, 9 y 11

Para las próximas fiestas ofrecemos: Trajes caballeros a medida, Estambres garantidos en colores a 65 ptas. Americanas punto lana gran confección, 50 ptas. Uniformes civiles y militares para todas Armas, de diario y gala, con toda garantía de artículo y confección.

Recibidas las colecciones en pañería para la temporada de primavera ÚLTIMOS MODELOS.

Gabán Patria desde 40 ptas.
PRECIO FIJO

Vergara, Subida a las Monjas, Plaza del Ayuntamiento, (donde se han instalado tribunas), Mayor, Plaza Prefumo, Honda, Plaza de San Francisco (lados O. S. E.) Arco Caridad, Currid Plaza de Risueño, Duque, Plaza de San Ginés, Cuatro Santos Jara, San Miguel al templo.

Cerrando la marcha irá, el clero, y un piquete de Infantería de línea al mando de un oficial.

Las músicas

La Infantería de Marina que mañana va delante del trono de la Samaritana, ejecutará las siguientes marchas: Marchas lentas números 3 y 5, de Oliver.

Juana de Arco, N. N. Schubert.

Grieg.

Pasionaria, A. Hernández.

Para ti, madre, J. Hernandez.

A la memoria del maestro Bretón, San Miguel.

Marcha fúnebre, Oliver.

El trono de la Virgen irá perfumado

Los señores Coréts Hermanos, fabricantes de los productos Peca-Cura, han autorizado a su representante en esta plaza para que perfume diferentes veces en la carrera con los productos «Loción Rosa Ideal» el trono de la Virgen de la procesión de mañana.

La representación del Directorio

Cor o tenemos dicho, llegará mañana en el trono el Vocal del Directorio, general señor Ruiz del Portal, que viene representando a aquél para las fiestas y bendición de la bandera del Sdmátón.

Para esperarle acudirán a la estación diferentes representaciones de entidades, el Ayuntamiento, los generales de Ejército y Marina, comisiones de todos los organismos de esta plaza y una compañía con bandera y música del 33 al mando de un capitán.

Se hospedará en el domicilio de nuestro respetado amigo don Juan Antonio Gómez Quiñes. Le acompañan dos ayudantes y su secretario particular, los cuales quedarán hospedados en el Gran Hotel.

Buena disposición

El Alcalde ha acordado, en vista de que este año las procesiones pasan por la plaza de Santa Catalina que el Ayuntamiento puedan ocuparlo los forasteros.

Aplaudimos sin reserva esta disposición.

Caravana automovilista

Esta tarde a última hora ha llegado una numerosa caravana automovilista procedente de Alicante.

Los trenes llegan llenos de forasteros.

Mañana se esperan otras caravanas automovilistas de Lorca, Alicante, Orihuela y Murcia.

Regatas

Programa de las regatas que se celebrarán en el puerto el día 13 a las diez de la mañana.

1ª regata

Botes de 3ª y 4ª lista de 6 remos, recorrido 1.000 metros en una sola virada.

Premios 50 y 25 ptas.

2ª regata

Canots de paseo. Premios un objeto de arte y tres medallas de plata.

3ª regata

Botes de 12 remos y timonel. Recorrido 1.000. Premios 100, 75 y 25 pesetas respectivamente.

4ª regata

Canoas del Club. Premio un objeto de arte y siete medallas de plata.

5ª regata

Canoas de buques de guerra a 6 remos. Recorrido 1000 metros.

Premios 100, 75 y 50 ptas.

6ª regata

De consolación para los que no hayan obtenido premios.

Premio único 50 ptas.

Esta regata se correrá en series, con arreglo al número de embarcaciones que en ella tomen parte.

SEMANA SANTA

La función de las Palmas

En la parroquia de Santa María de Gracia se verificó la solemne función de las Palmas, oficiando el señor Arcipreste y concurriendo el Ayuntamiento en Corporación con músicos y trompeteros bajo la presidencia del primer teniente de alcalde don José Marqués, figurando también el pendón de la ciudad.

Los Oficios Divinos

A los Oficios Divinos que se celebrarán en la parroquia de Santa María el Jueves y Viernes asistirá, el Ayuntamiento en Corporación.

De Sociedad

LOS QUE VIAJAN

De Madrid ha venido el joven don Tomás de la Cerda y de las Bárcenas —De Barcelona el teniente de navío D. Manuel Pasquin y su bella esposa D.ª Clotilde Olmos.

—De Madrid, para pasar con su madre las fiestas de Semana Santa, ha venido doña Carmen Carlos Roca viuda de Gómez Cánovas y su bella hija señorita Teresa.

—De Alicante ha venido don Guillermo Campos, padre político del comandante del submarino B-4 don Mateo Mille.

—De Madrid, el teniente coronel de Infantería de Marina don Enrique Pérez Noharro.

—De Madrid ha llegado D. Santos Casal.

—A Orihuela han marchado los preciosos niños Paquito y Salvador Copado para reponerse de la enfermedad que han sufrido.