

El Eco de Cartagena



Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

EL CINE

Su influencia en la moralidad de las costumbres. Es urgente que pongamos remedio a los males que ocasiona

No se ha dejado de escribir hasta ahora en torno a este maravilloso progreso de la ciencia física, sobre sus influencias y trascendencias al orden educativo, espiritual, sobre todo, pero mucho ha de escribirse todavía acerca de él, porque, su sencillez de verdad, esas transcendencias inmediatas al orden espiritual y moral, que entraña este invento ha de irlos desarrollando en avance incalculablemente grande cada día.

El Cine, juntamente con Radiotelefonía es evidente que son, los dos poderosísimos instrumentos de la educación del hombre en el día de hoy, y que se complementan mutuamente, y de los que imprescindiblemente deberán valerse los elementos directores de la sociedad, conscientes y preocupados de su deber de educadores humanos.

Por ello argüiría una falta de visión de la realidad y falta lamentable en los católicos el no echar mano de estos progresos y facilidades, el no aprovecharse de estos potentes instrumentos (que, al fin, vienen de Dios) para los fines sociales de su Religión.

Son ellos, medios los más simplificados y rápidos y eficaces de la función educativa, puesto que provocan inmediatamente la situación sensorial.

En el valimiento y aprovechamiento del cine, como anteriormente ocurrió con respecto al valimiento y aprovechamiento de la Prensa, andamos algo o mucho rezagados los católicos. Es que muchos, excesivamente medrosos y pusilánimes, antes de aplicarse a estudiar la naturaleza del nuevo invento en orden a las relaciones que pueda por sí tener con la Doctrina y Moral cristianas, «a priori», y siguiendo un criterio asaz anquilosado o retardatario (en todo caso, criterio de ignorancia) han estimado estos progresos como enemigos «inse» de nuestra Divina Religión. Y entre tanto, los adversarios nuestros, exentos de poder sentir, en ello, escrúpulos de conciencia, libres de experimentar empachos de moralidad, antes con ardor diabólico, se han adelantado, sin el obstáculo, en obstáculo, de poderes rivales de conciencia, al aprovechamiento de estos poderosos medios para su obra infernal, de destrucción, de demolición de la educación cristiana en infinidad de almas.

Es, pues, preciso y de urgencia mirar de frente y con ojos atentos y gratos, con espíritu de inquisición amable y optimista a todo progreso material, que es siempre, en definitiva, un don de Dios, y ocuparse enseguida, con toda urgencia, a ver de aplicarlo con el mayor rendimiento posible a los buenos usos de la vida, haciendo que sean instrumentos para el bien moral y religioso, y no dejar que se tomen la delantera los enemigos, parándonos «a priori» en quejumbrosas declamaciones contra el invento o progreso material.

Vamos a permitirnos ahora indicar aquí las condiciones principales que deben regir según nuestro humilde sentir, el funcionamiento del Cine, bajo el aspecto que estudiamos, o sea, bajo el punto de vista de los fines educativos, especialmente morales, en la parte negativa o preventiva.

Son: 1.º: La previa censura, ejercida por persona de criterio moral ilustrado y discreto; 2.º: separación de sexos (excepto, naturalmente, en cuanto a los constituidos en matrimonio) en el salón de exhibiciones; 3.º: terminación de las sesiones a horas no avanzadas, nocturnas, a juicio del censor o autoridad eclesiástica del lugar, y 4.º: sesiones especiales, de películas adecuadas para los niños y jóvenes, v. g. hasta los 18 años.

Estas son cabalmente, también, menos algunos detalles, las normas de buena dirección, que para su observación proponían, de consumo un venerable y prudente párroco y un celoso y discreto alcalde de un lindo y cristiano pueblito del Norte al gerente de una Empresa de cine, que se creó y se estableció en aquel lugar.

A tender con todo ahinco a la guarda de estas reglas todos entendemos que se hallan obligados, por lo menos, los empresarios cinematográficos, que se precien de católicos.

Peor lo que es profundamente execrable e imperdonable—no han faltado empresarios de cines, que gloraban de ser muy católicos, que, dando de mano absolutamente a todo escrúpulo y delicadeza de conciencia en este punto, se han sumado a los adversarios de nuestra Moral Divina en la obra infernal de desmoralización social, por éstos directamente perseguida.

En el mismo caso, del pueblito del Norte, a que arriba indico referencia, a las justas demandadas del señor cura y del señor alcalde contestó espetando las siguientes frases del señor gerente de la empresa cinematográfica: «Ustedes no saben nada de estas cosas del mundo. Nosotros transformaremos y civilizaremos para dentro de seis u ocho años este pueblo por medio de este Cine».

Quedaron, como puede suponerse, anonadados y mudos aquella celosa autoridad local ante respuesta de tamaño frescura, por no decir cinismo.

En efectos bien pronto se principió a notar, aún a la luz de los más míopes, la transformación avasalladora que en las costumbres privadas y públicas iba operando aquel Cine, al que desde un principio dieron en apellidar sus propietarios con la simpática y expresiva denominación de «Cine Blanco».

Así continuó funcionando como había principiado, de la manera y proceder diametralmente opuestos al que habían pedido las autoridades eclesiástica y civil del lugar, durante cerca de un año y medio aquel cine de propietarios católicos, realizando durante ese lapso de tiempo con su actuación un apostolado infame, un gran progreso de costumbres en el sentido de libertinaje e inmoralidad, hasta que unos hechos que Dios permitió y que sobrevinieron al cabo de ese tiempo, y cuyo desarrollo no precisa relatarlo aquí, pues que ello prolongaría muy mucho estas líneas, además cortaron felizmente o reprimieron en gran parte aquel deplorable estado de cosas.

Y aún no faltaron almas, de pretensa virtud, que, por no perder la amistad de pequeños cesáres del mundo, no dijeron «esta boca es mía» dejando correr la bola de la inmoralidad.

De Sociedad

NOTAS VARIAS

Don Alejandro Dominguez, especialista en Diagnósticos Químico Biológicos ha trasladado su Laboratorio y consulta exclusivamente diagnóstica a la Puerta de Murcia n.º 3-3.º

PETICIÓN DE MANO

Esta tarde por la distinguida dama doña Rosario Moncada, viuda de Iglesias y por don José Iglesias, ha sido pedida en matrimonio para nuestro compañero en la prensa don Juan Iglesias, la distinguida y bella señorita Carlota Dueto Gimet, hija del fallecido contralmirante de la Armada, Manuel.

Entre los futuros esposos se han cambiado valiosos regalos señalándose la boda para Noviembre próximo.

Por adelantado enviamos nuestra enhorabuena a los próximos esposos.

ENFERMOS

Se encuentra mejorada en su enfermedad la señora doña Dolores del Agulla, esposa del teniente de Infantería de Marina don Antonio Luque.

LETRAS DE LUTO

En Murcia falleció ayer tarde el coronel del regimiento de Infantería Sevilla don Aurelio García Monleón, que era muy conocido en Cartagena donde residió algún tiempo, pues aquí ejerció el mando de dicho regimiento antes de ser trasladado a la capital.

El finado contaba 59 años de edad y su entierro se ha celebrado esta tarde.

Reciban su viuda, hijos y demás familia nuestro pésame.

Procesión de la Octava del Corpus

Como final de los solemnes ejercicios eucarísticos que se han venido celebrando durante la octava del Corpus en la iglesia parroquial de Santa María de Gracia, ayer tarde se verificó la procesión con el Santísimo que resultó muy lucida.

Salió fuera del templo y en ella iban numerosos fieles con cirios.

La Custodia era llevada bajo palio por el Arcipreste don Pedro Gambín y sostenían las varas los señores don Manuel Nieves, don Francisco Ariza, don José Ramos, don Domingo Blanco, don José Martínez Miralles y don Pedro Arnau.

Detras, seguían, presidiendo, el Excelentísimo señor Capitán General de este Departamento don Juan Bta. Aznar, don Juan Dorda y otros distinguidos caballeros.

En contra de lo que su conciencia debía gritarles; dependiendo también de su intervención cristiana la evitación de tamaños males.

Siempre se dan de estos espíritus, virtuosos que no quieren en modo alguno perder el favor de los de más arriba del mundo, en tales casos.

Mucho cabe todavía, y, aún, debe decirse del cine, de las relaciones entre sus múltiples aspectos; de la Casa confeccionadora de las películas, y de las empresas cinematográficas bajo el aspecto económico-moral, etc., etc.; mas imposible en un artículo de periódico, aun lo más escuetamente posible, además de que harto se han excedido ya las líneas de este imprecioso artículo: *Juan de Bedia*.

†

En sufragio del alma del señor

Don Mateo Sánchez Vicente

Médico homeópata.

Que falleció el 14 de Junio de 1927

R. I. P.

Se aplicarán las Misas de Emperatriz, que se celebrarán en la iglesia parroquial del Carmen el día 27 del corriente a las 10 de la mañana.

La familia ruega a sus amigos que tengan presente en sus oraciones por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

Estar conversando

con alguien y tener que rascarse constantemente, es desagradable y de mal efecto. ¿Ha pensado Vd. alguna vez cual es el origen de este picor?

A menudo la causa la constituyen pequeños parásitos que se introducen en la piel y cuya existencia se revela por pequeños puntos rojos. Si Vd. siente este picor, esté prevenido, pues son los primeros síntomas de la sarna y de otras erupciones y enfermedades de la piel. Si Vd. empieza a sufrir dicho picor acuda enseguida al

Mitigol Baysal

Frictione Vd. con él todos los sitios que le pican y al día siguiente habrá desaparecido ya esta molestia; los parásitos han sido destruidos y el peligro queda confutado.

Neurología

El inesperado fallecimiento de nuestro querido amigo don Diego Cervantes Cervantes, produjo en toda Cartagena general sentimiento.

Y este sentimiento, quedó patentizado a ver tarde al celebrarse el traslado del cadáver al Cementerio, a cuyo acto asistió un numerosísimo público, como pocas veces hemos visto en Cartagena, en el que estaban representadas todas las clases sociales de la ciudad.

Las niñas del Asilo de San Miguel y los empleados de la plaza de toros con sus jefes, acompañaban al cadáver con cirios encendidos.

En la presidencia iban distinguidas personalidades cuyos nombres no publicamos por no incurrir en omisiones, pero si hemos de decir que era de lo más selecto de Cartagena.

El arco que encerraba los restos mortales del que fué buen cartagenero era llevada a hombros de deudos y amigos y la cubrían los mantos de las cofradías de Nuestro Padre Jesús Nazareno y del Prendimiento.

En la parroquia de Santa María se le rezó solemne responso, acompañándole el clero hasta las puertas de San José.

Descanse en paz el alma del finado y reciba su desconsolada viuda, padre y demás familia la reiteración de nuestro pésame más sentido.

Muchas gracias

Enviamos nuestras más expresivas gracias al Excmo. señor Capitán General del Departamento, por haber atendido la petición que anteayer le hicimos de variar las horas de los conciertos que los viernes se celebran en la puerta de su residencia.

El de hoy ya ha sido con arreglo a la nueva hora de 6 45 a 8-45.

Muchas gracias.

DE TEATROS

Principal

Como repetidas veces hemos anunciado, esta noche a las diez, se celebrará en el Teatro Principal el festivo organizado por distinguidos elementos alicantinos, en beneficio de nuestro Santo Hospital de Caridad. Se pondrá en escena la ópera de Rossini «El Barbero de Sevilla».

Circo

Anoche debutó en este teatro la troupe «Los Juaransos», cuyo variado e interesante programa de variedades fueron celebrados y aplaudidos. Esta noche a las 10:30 continúa su actuación.

Sigrida

En tercera plana original de interés