

El Eco de Cartagena

Diaria decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

Por la Enseñanza

Hoy ha terminado su visita de inspección a las escuelas del término municipal la comisión de Instrucción Pública, habiendo salido satisfactoria de la visita.

Aplaudimos una vez más al Ayuntamiento que se preocupa intensamente de la enseñanza.

Las fiestas de Verano

Programa de las fiestas que se celebrarán este verano:

- Día 25 de Julio.—Diana por las banderas de cornetas y música de los regimientos de Infantería de Marina, Infantería de Cartagena n.º 70, Artillería y de la Cruz Roja.
- Día 26 de Julio.—Concierto en el muelle por una banda militar.
- Día 28 y 29 de Julio.—Regatas por el Real Club.
- Día 30 de Julio.—Castillos de fuegos artificiales.
- Día 31 de Julio.—Concierto en el muelle.
- Día 2 de Agosto.—Concierto en el muelle.
- Día 4 de Agosto.—Concierto en el muelle.
- Día 5 de Agosto.—Corrida de toros y por la noche fuegos acuáticos.
- Día 7 de Agosto.—Concierto en el muelle.
- Día 8 de Agosto.—Castillo de fuegos artificiales.
- Día 9 de Agosto.—Concierto en el muelle.
- Día 11 de Agosto.—Concierto en el muelle.
- Día 12 de Agosto.—Novillada y por la noche fuegos acuáticos.
- Día 14 de Agosto.—Concierto en el muelle.
- Día 16 de Agosto.—Concierto en el muelle.
- Día 18 de Agosto.—Concierto en el muelle y concurso de escaparates.
- Día 19 de Agosto.—Concurso de escaparates.
- Día 21 de Agosto.—Concierto en el muelle.
- Día 23 de Agosto.—Concierto en el muelle.
- Día 25 de Agosto.—Concierto en el muelle.
- Día 28 de Agosto.—Concierto en el muelle.
- Día 30 de Agosto.—Concierto en el muelle.
- Día 31 de Agosto.—Fuegos artificiales.
- Día 1 de Septiembre.—Concierto en el muelle.

De Sociedad

LOS QUE VIAJAN

Ha marchado á Ceuta el condestable de la Armada don José Delmás Blasco.

—Se ha trasladado a la playa de San Javier el Concejal de este Ayuntamiento don José Martínez Miralles y su distinguida familia.

—También ha pasado de Totana a San Javier doña Florentina Aznar de Maestro e hijos.

ENFERMOS

Se encuentra mejorado de su indisplición el Inspector de Policía don Leopoldo Lumbreras.

El Santo de la Reina

Mañana santo de S.M. la Reina doña María Cristina, por las baterías se harán las salvas reglamentarias; en los castillos ondeará el pabellón nacional y los edificios públicos lucirán coque duras.

Las tropas vestirán de gala.

Varias noticias

(Por telégrafo)

Se ha convocado a oposiciones para el ingreso en el masisterio de primera enseñanza de dos mil doscientas plazas de maestro y ochocientas de maestra con un sueldo de 3000 pesetas.

—San Sebastián Estella trabajó en la mañana de ayer con el ministro de jornada.

Después asistió a la fiesta del Gran Casino en honor de Goya.

Se celebró un banquete de seiscientos comensales y un baile aristocrático.

—En Tetuán Sanjurjo recorre las fracciones del Sur de Senhaya hasta a frontera francesa.

—Ávila.—Un incendio enorme destruyó un tren de mercancías que se hallaba situado en una vía muerta. Se evitó que el siniestro se propagase a otros. Después de enormes trabajos pudieron los bomberos sofocar el fuego que había tomado gran incremento, habiendo que lamentablemente ochenta mil duros de pérdidas invertidas en unas diez millonadas.

Hubo que suspender la circulación de trenes. Fuerzas de Intendencia también contribuyeron con gran eficacia a sofocar el incendio.

EL GAS

es el mejor amigo de las señoras; es rápido, limpio y económico.

Uniformidad que no hay que olvidar

Vosotros habréis oído hablar de casos lastimosos de tuberculosis entre vuestros amigos y parientes, pues bien, hay un número elevadísimo de casos de estos que han sido ocasionados por descuido de los órganos respiratorios en la Bronquitis, Catarrros, Gripe, etc.

No olvidéis nunca que un solo franco de SEDOTOS, jarabe al eucalipto de sabor agradable, será mejorable defensa contra ese terrible mal.

Precio 4 pesetas. Venta en todas las farmacias.

Espectáculos

Nuestro anuncio en esta ocasión se expone a los señores que no sigan la aprobación al recomendación; sólo informar al público.

Gran Cine Sport.—Hoy «Billet Rouge» Paramount en 7 partes.

Exposición Messeguer

En el Ateneo

Ayer tarde a las siete inauguró en el salón bajo del Ateneo la exposición del pintor cartagenero Ruiz Messeguer.

Al acto asistimos invitados cariñosamente por el expositor, a quien en dicho momento rodeaban varios amigos. No pudo darse a la inauguración la solemnidad acostumbrada, y que la importancia y calidad del artista reclamaban, pues incompensablemente hubo el olvido de hacer las invitaciones de rigor. No obstante la cordialidad que halló el notable pintor cartagenero entre los escasos asistentes a la inauguración, le compensaron de otras efímeras y a veces inútiles y banales satisfacciones.

Raramente se avanza en el arte con la rapidez con que progresa este pintor cartagenero.

Hoy frente a sus obras, hay necesidad de reconocer que las anima un raro consciente y que su autor ha llegado al pleno dominio de las técnicas de la línea y el color.

Aun recordamos como una fecha muy reciente, las primeras tentativas de este joven animoso y dinámico, que un buen día henchido de optimismo y entusiasmo nos abandonó para buscar en Madrid mayor espacio y más dilatados horizontes para su afán artístico.

No ha mucho en este mismo salón del Ateneo, expuso una colección de lienzos y dibujos que merecieron la más franca aprobación. En ellos el artista comenzaba a alcanzar esa estabilidad y solidez de las cosas logradas.

Al cabo de muy escaso tiempo, esta vez vuelve Messeguer con otra extensa colección de obras cuyo valor artístico nos hace estudiarlas más detenidamente.

No sabemos donde admirar más fervientemente a Messeguer, si en los lienzos originales, en las copias del Greco y Goya, o en los dibujos.

En los primeros, hay varios retratos en los que el color juega en maravillosa combinación de tonos y luces. En los dibujos hallamos otra manifestación del genio artístico de Messeguer. No es solo una combinación de líneas lo que en ellos encontramos es que a través de tal artificio hay vida y fuerza de expresión, lejos de la frialdad de simples dibujos que en esta clase de trabajos se suele ver.

Las copias que nos ofrece esta vez Messeguer, se concretan a «Cristo abrazado a la cruz» y «San Juan y San Francisco» del Greco y «Los fusilamientos de la Moncloa» y «El tapiz de la cuneta de Goya».

Messeguer ha trascrito con tal lucidez de expresión y color estos cuadros, ha puesto un entusiasmo tan feliz en estas copias que el espíritu del que las contempla se siente invadido por la emoción íntegra de la obra original.

La expresión de angustia infinita, extraterrena, de ese Cristo, cuyos ojos encierran, a pesar de las brumas del fondo, un maravilloso poema de luz, es tan fidedigna, fué tal el acierto que tuvo el artista al trasladarla a su lienzo que largo rato nos ha hecho permanecer contemplando cuadro de tales merecimientos.

La copia de «Los fusilamientos de Goya», que Messeguer dedica a nuestro Ayuntamiento, es otra manifesta-

Regad a Dios en Caridad por el alma de la Señora

Doña Angeles Linares Vila

que falleció el día 20 de Julio de 1928.
Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

El funeral que se celebrará mañana 24 en la Iglesia de Santa María de Gracia a las nueve y media de la mañana, será aplicable por el descanso de su alma.

Sus desconsolados hijos Doña María y don Juan Vila Linares; hijos políticos don José Sánchez Paredes y doña Antonia Andreo Navarro; nietos, sobrinos y demás familia ruegan a sus amistades se sirvan tenerla presente en sus oraciones y asistir a dicho acto.

Cartagena 23 Julio 1928.

Hijos de Juan Martínez Méndez

Precio fijo **EL FERROCARRIL** Precio fijo

Recibidas las grandes novedades para la presente temporada en artículos para vestidos.

Mantelería, Cortinas, Stores, Calcetines, Medias, Cretonas Corbatas, Toallas, Cubiertas de seda, etc., etc., etc.

Sábanas retorta hilo tamaño grande 450 pesetas

Sección Pañería desde corte traje rico estambre 20 pesetas en adelante

Precio fijo—Puerta de Murcia 7, 9 y 11—Precio fijo.

Pedro Domecq y C.^a

CASA FUNDADA EN 1730

Vinos, Coñac y Champang

PROPIETARIA DE DOS TERCIOS DEL PAGO DE MACHANUDO, viñedo el más renombrado en la Región

JEREZ DE LA FRONTERA

«Casa en Londres y Representantes en todos los países»
Grandes destilerías y bodegas en Sanlúcar de Barrameda,
Jerez de la Frontera, Tomelloso (Ciudad Real)

ción de su facultad artística. Toda la tragedia que el cuadro simboliza está vertida en la copia con analogía insospechada. La reciedumbre del tema, los vigorosos trazos, los hallamos en ella con pasmosa realidad, Messeguer repetimos es un valor eficiente que reclama la más profunda atención. Otros más versados que nosotros en pintura podrán hacer la crítica de sus obras con minucioso detalle y resaltar sus bellezas. Nosotros hemos juzgado la plasticidad del conjunto.

La labor entusiasta, la actividad infatigable de Messeguer, las encontramos en las dos exposiciones que en tan breve espacio nos ha dedicado.

Messeguer es un enamorado de la pintura, su dinamismo es a veces febril; así no nos extraña los rápidos progresos que en tan corto espacio de tiempo les han conducido a la categoría artística en que hoy se nos presenta.

Es pues un cartagenero que honra y enaltece a Cartagena y de quien el Municipio debe preocuparse.

Ya éste le concedió una cu-

ta, cortísima, pensión para que continuara sus estudios y su labor en la Corte. Creemos que quienes concedieran tal pensión quedarán satisfechos de la labor del pensionado. Ayer contemplando los cuadros expuestos en el Ateneo, nos sugirió pensar que precisa una nueva revisión de este valor artístico. Este Messeguer de hoy no es el que hace poco más de un año solicitó una subvención del Municipio cartagenero, pensión escasa que le fué concedida a manera de prueba. Hoy que los merecimientos del artista han subido tan lisonjeramente el Ayuntamiento cartagenero debió corresponder y concederle una pensión más remuneradora, merced a la que, el artista sin el más mínimo acudimiento de la necesidad, se entregue íntegramente a una labor de tan fructíferas promesas. Nuestras palabras, no serán baldías pues un bien orientado criterio guía a nuestro municipio y nunca más mercedamente conquistado tal premio que lo ha sido por Ricardo Ruiz Messeguer.

STEFANO

En tercera plana o iguales de interés