

# EL DIARIO MURCIANO

UNA PESETA AL MES.

PERIÓDICO PARA TODOS.

REDACCIÓN: BALSAS, 1.

## TIENDA DE TEGIDOS

DE LA

## VIUDA DE BAÑOS

### PLATERIA

Verdaderas gangas y saldos recibidos recientemente para la presente temporada.

#### De ocasión

Perales y cretonas á 25 céntimos.

Batistas distintas clases también á 30 céntimos.

Céfiros y vichis gran variedad á 40 céntimos.

#### Atención

Pañuelos de Manila, 4 ramos de pájaros á 10 pesetas.

Pañuelos de Manila, 4 ramos de chinos á 20 pesetas.

Pañuelos de manila grandes para tapar á 25 pesetas.

Pañuelos de Manila negros lisos de 20, 25, 30, y 35 pesetas en adelante.

Imenso y variado surtido en faldas á 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 10 pesetas.

Variado é inmenso surtido en camisas blancas y color para caballeros,

das, lisas con y sin cuellos á 2, 3 y 3'50 pesetas.

Mantillas blanda negras, 3 varas á 5 pesetas.

Mantillas Santilli y tul á 6 pesetas.

Alpacas para señoras, con dibujo y lisas, un gran surtido.

Trages de lana y Alpaca para caballeros, gran surtido y muy baratos.

## VISITAD ESTA CASA

Precios fijos para los géneros que se detallan; precios y ventas al contado  
**Se cierra á las 9 en punto**

## AL DIA

### EN PLENO MARRUECOS

So pena de hollar los derechos venerandos de la actualidad, es obligación indeclinable de todo periódico hablar de Marruecos.

El imperio africano, hacia el que se orientan hoy las ambiciones de las potencias europeas, no podía por menos de ocupar la atención de nuestros hombres públicos, que, á la hora de ahora, llevan dados tres golpes á la cuestión, según frase feliz de un colega madrileño.

Tres golpes soberanamente hermosos; con la hermosura soberana, que nuestros políticos saben poner en los garrulos frutos de su estro oratorio, y también con la esterilidad y la ineficacia, que son la única obligada secuela de las solemnes funciones de retórica parlamentaria que á diario se celebran, á beneficio exclusivo de los padres de la patria.

No se resignan éstos fácilmente á poner sordina á su verbo grandilocuente, y, con motivo de las escaramuzas epistolares de que han sido actores los últimos ministros de Estado padecidos por España, sacan todos la caja de los truenos, sin duda para que el señor Maura saque la de los rayos, y confunda á unos y otros con algún destello irresistible de su olimpica omnipotencia.

Porque no hay duda... Maura triunfará, entre otras razones, por la muy sencilla de que las oposiciones le dan el triunfo hecho, desde el momento en que sacan ahora á colación faltas y culpas, cuya responsabilidad no alcanza, por causas meramente cronológicas, al gabinete actual.

Y mientras las Cortes pierden el tiempo—no suyo, sino de la patria—en bizantinos torneos, que nada práctico pueden dar de sí, no disponen de un instante para estudiar problemas vitales, cuyo estancamiento, como tales problemas, aleja cada vez más á España de ese concierto europeo, que es uno de los tópicos con que los oradores políticos rodean sus períodos brillantísimos.

La cuestión monetaria, las deudas de Ultramar, la crisis fabril, la miseria en los campos, tantos y tantos temas que diputados y senadores debieran abordar y resolver; son pospuestos á una cuestión de simple curiosidad: á la de saber quien fué el consejero responsable, encargado de la cartera de Estado, que lo ha hecho peor en los últimos años, ¡aquí, en una nación como la nuestra, en la que todos los que por aquel ministerio han pasado, se pueden llamar de tú...!

«En España; cuando hace falta un hombre práctico, se presenta

un orador» dijo poco á menos, e *Canciller de hierro* de los alemanes y, á fe, que la frase nos hace justicia y debemos enorgullecernos de que hombres de la talla de los Bismak hayan reconocido la riqueza excepcional de nuestra fauna oratoria.

Lo malo es, que no son precisamente los oradores, los seres más aptos para conquistar imperios ni para afianzar las conquistas.

Y así se dá el caso tristísimo de que; mientras aquéllos defienden nuestros derechos sobre Marruecos con la metralla de sus tropas, periódicos extranjeros del prestigio y la importancia de «L'Eclair», arremeten contra España, poniéndonos como no digan dueñas, y asegurando formalmente, que mal podremos los españoles influir sobre los marroquíes, cuando estamos tan necesitados como éstos, de que *influyan* sobre nosotros las naciones que hoy representan el progreso y la civilización.

De todo lo cual resulta, que es efectivamente Marruecos la actualidad palpitante.

Actualidad de dos caras.

La una representada por el imperio africano, hoy atrae las ambiciones de Europa, y la otra, por el Marruecos que el desprecio de las naciones coloca entre los Pirineos y el Mediterráneo.

## PASANDO

La ventana es baja, con rejas poco juntas, sin persianas que eviten la vista de la calle.

Junto á ella, varias muchachas, sentadas en sillas bajas, cosen y rien, vigiladas de cerca por la maestra. El semicírculo que forman, atrae, con fuerza irresistible, á los transeúntes jóvenes, que no pueden pasar junto á la reja sin dirigir á las modestillas una mirada ó una flor.

Es aquello un baluarte formidable, tras el cual, la Venus de aguja y dedal, se defiende intrépida de las acometidas del Adonis estudiantil. La ventana, más temible que las baterías de Port-Arthur, se encuentra erizada de frases agudas, de donaires picantes, de burlas dichas con refinada gracia.

Desafiando los proyectiles de aquella fortaleza, paso diligente, echando una mirada al interior. Es hora de descanso, y las oficiales,

dando treguas á sus batallas con los transeúntes, devoran un pobre almuerzo, y oyen de paso la lectura de un periódico festivo, ilustrado con monos pornográficos.

Es el tan celebrado «Piripitipi», la ilustración única de modistas y estudiantes. Su precio inverosímil, lo pone al alcance de todas las fortunas. Sus dibujos, de una voluptuosidad de mal gusto, y su texto acanallado, que quiere imitar, sin conseguirlo, los erotismos afligranados de un Lemettry, forman el pasto espiritual de aquellas cabecitas sin ideas, sujetas á la sensación del momento.

He pasado, filosofando con tristeza por el taller donde se incubía una inmoralidad inconsciente. He llegado á mi casa, aún pensando en lo que de ver acababa, y he abierto un periódico que habla de varias fugas amorosas. Y no he podido por menos de pensar, que esa literatura pornográfica, peste que invade los talleres y obradores, es causa principal de que, al conjuro de la primavera, se engrosen con nueva carne de placer, el vergonzoso ejército de Citerrea...

Cabul.

## CIRCULO DE BELLAS ARTES

En la reunión celebrada anteayer por la nueva Junta del Círculo de Bellas Artes se acordaron, entre otras cosas de menos interés, dar un voto de gracias á la Junta que presidió el Sr. Selgas y trasladar la sociedad á un sitio de los más centricos de Murcia.

Segun nuestras noticias el local en que se proyecta instalar el Círculo es el hermoso piso que hay desalquilado en la llamada casa de Guerra, en San Bartolomé.

## TEATROTERAPIA

Se ha comenzado á aplicar un nuevo remedio para la curación de los locos. Se trata de las representaciones escénicas, consideradas hasta ahora como honesto y culto entretenimiento, y que son empleadas en el Manicomio de Santa Ana en Francia, como medio de devolver á los alienados el uso normal de la razón.

Los médicos consideran las representaciones teatrales como un poderoso recurso terapéutico para combatir los delirios de toda especie, ejerciendo una acción sedante de eficaces resultados en aquellos infelices que son presa de grandes excitaciones nerviosas.