

# EL DIARIO MURCIANO

DIRECCIÓN: CALLE DE VICTORIO, 53.—PRECIO DENTRO Y FUERA DE MURCIA, UNA PESETA AL MES.—NÚMERO SUELTO, CINCO CÉNTIMOS.

## Relojeria de M. Vera



Platería, 80

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Limpieza de un reloj Roskopf ó Ancora.	1.50	Ptas.
Guarda de un reloj id.	1.50	»
Roje de volante id.	3	»
Limpieza de un despertador id.	1	»
Un cristal para Roskopf ó Ancora.	0.75	»

MARIANO VERA, PLATERÍA 80.

NOTA.—Todas las composuras de esta casa se entregan con tarjeta de garantía de uno á tres años.  
Se empavanan relojes como en fabrica.

## ¿Tenéis callos?

La callicida «Una noche» de Keernec

La Obra más importante de la ciencia médica moderna!

El único remedio que aniquila las raíces!!

Hace desaparecer las verrugas en tres días:

ESTE MARAVILLOSO REMEDIO AMERICANO ES INFALIBLE

Una peseta la CAJITA.—PROBADLO ESTA NOCHE, y mañana vuestros callos habrán desaparecido!

DEPOSITO EN MURCIA: Farmacia Catalana al lado de la Droguería de Ferrer Hermanos.

## AL DIA

### LA SEMANA

Acusa una nota de importancia y beneficiosa para la higiene de la población.

Nos referimos al resultado práctico que han ofrecido los ensayos de las mangas de riego en las distintas calles que se han hecho funcionar.

Poco á poco se irán convenciendo los incrédulos, que juzgaban los proyectos desfavorablemente, que en la ocasión actual se han equivocado ante la excelente prueba que dieron en la madrugada de ayer las mencionadas mangas de riego.

Damos nuestra más sincera enhorabuena al Sr. Alcalde por tan importante mejora, esperando que el pueblo de Murcia al darsela así propio, la haga extensiva á la digna autoridad popular, por el feliz éxito obtenido, en lo que al decir de algunos, era uno de tantos proyectos concebibles de resultados negativos.

Y hacemos pumio por que en otro lugar nos ocupamos con más extensión de tan importante mejora.

Otra de las octas agradables que acusa «La semana», para los que á cada momento dicen que en Murcia se carece de espectáculos donde se pueda pasar un rato entretenido, son los insistentes rumores que circulan hace unos días, de que una empresa que cuenta con valiosos y conocidos elementos, se ha quedado en arrendamiento con el Teatro Circo-Villar.

Según se nos asegura por persona que nos parece bien enterada, dicha empresa teatral, se propone presentar espectáculos desconocidos del público murciano, entre ellos algunos de los que no se ven á diario en provincias por los crecidos desembalses que representan.

De ser tal y como se nos dice las convinaciones teatrales que tiene en cartera la nueva empresa y que indudablemente habrán de obedecer á más amplios proyectos y fines ulteriores, le auguramos grand's resultados positivos, si como es de esperar se inspira al presentar los nuevos espectáculos, en todo cuanto sea compatible con la cultura, la moral y el buen gusto.

Si es así, Murcia está de enhorabuena.

El Circulo de Bellas Artes celebró junta general en el día de ayer á las siete de su tarde.

Entre los varios asuntos que se trataron, uno de ellos fué el de ampliar el título de la culta sociedad.

Desde hoy se denominará dicho centro docente «Circulo de Bellas Artes y Educación popular.»

También se dieran á conocer las nuevas clases que para el venidero curso se piensan establecer.

Es indudable que si el presidente Sr. Fernández Llera y sus compañeros de junta no desmayan, conseguirán poner á la altura ese centro intelectual, de los primeros de España.

\*\*\*

El mercado semanal continúa concurrendísimo.

Los comercios siguen acaparando los productos de la soda. En el ganado vacuno, á pesar de sus elevados precios, se hicieron muchas transacciones.

En el de cerda también.

Los huevos á 1.15 y 1.20 pesetas docena como en el mercado anterior.

Y hasta la próxima.

## AGUAS ARTESIANAS

Por fin, en la madrugada de ayer, 10 de Junio de 1905, brotaron las aguas que yacían aprisionadas en su vago del Malecón bajo y se derrocharon como cascada niagarina por las calles de la población, llegando á la plaza de Belluga, donde fueron refrescados los ángeles que adornan la hermosa fachala del inmortal Juan de Herrera, de nuestro templo Catedral.

¡Qué honor para nuestro buen amigo D. Gaspar de la Peña, tan discutido y motejado por los míopes, que no ven más allá de sus narices!

Los pozos artesianos, concebidos é ideados por el alcalde de Murcia, han tenido feliz alumbramiento, que hoy aplauden propios y extraños.

Al Sr. Peña le hace falta dinero para poder realizar sus proyectos; d-biera volverse loco, como el Marqués de Urejula y hacer en Murcia lo que aquél hizo en Barcelona; querer es poder.

D. Francisco Rius y Taulet,

otro de los grandes innovadores que ha tenido al frente de su Municipio la ciudad de los Condes, hizo el parque, el ensanche y derribó la Barcelona vieja, sin consideraciones á nadie, y por contera la Exposición Universal de 1888.

En Madrid tuvimos un Marqués de Ponteijos, que rompiendo los moldes viejos de sus antecesores, restauró la villa y corte del Príncipe de Squilache, que comenzó la reforma con el arquitecto Sabatini, que no pudo torminar por las circunstancias políticas de su época.

Y no busquemos fuera de Murcia, lo que tenemos dentro.

En los nefastos tiempos (para algunos) del polaquismo de San Luis, Narvaez, Marfori y Gonzalez Bravo, tuvimos un corregidor, DON SALVADOR MARIN-BALDO Y TULLEA (con letra grande) que hizo mucho por su ciudad querida y autócrata municipal se impuso á todos por su carácter y por su patriotismo.

El Sr. Peña tiene condiciones *marimbaldinas* y dentro de su pequeño perímetro, hace lo que puede en pró de la buena gestión municipal.

Alelanta Sr. Peña; siga su campaña, que aun cuando le susfiguen los murmuradores de escuela á bajo, el que vale, como usted, el que tiene criterio propio, se impone siempre á la maledicencia, que solo sube á fuerza de arrastrarse.

Las aguas artesianas han dado resultado.

Nuestra enhorabuena.

## UN TIMO NUEVO

El arte de apodarse de lo ajeno por medios ingeniosos progresa sin cesar.

Los timadores de París han ideado un procedimiento muy original. Véase:

En un gran café se presenta un caballero elegantemente vestido, ocupa una mesa y pide un ajenjo, que el «gargon», sirve solícito.

Momentos después, otro caballero, también vestido con elegancia, se sienta ante la mesa de al lado, pide un bock, y saborea la cerveza con evidente delección, al par que fuma un cigarrillo.

El «caballero primero» llama

al mozo y le entrega, para que cobre el gasto, un billete de cien francos.

El mozo va al mostrador, cambia el billete y dá la vuelta al parroquiano, que abandona el establecimiento, después de dar expléndida propina.

A los pocos instantes, el «caballero segundo» llama al mozo.

—¿Y la vuelta del billete?—le pregunta.

—¿De qué billete?—pregunta, á su vez, asombrado el camarero.

Del de 100 francos que le di hace unos minutos para que cobrase.

—Pero... ¡si fué el otro caballero!

—Yo no sé nada del otro caballero; sólo sé que le di á usted para cobrar un billete, que usted fué á cambiar al mostrador, y reclamo la vuelta.

Que sí, que nó: La discusión atrae la atención de los parroquianos; nadie sabe á qué atenerse. El dueño del café acude.

El parroquiano se dá de prouto una palmada en la frente.

—¡Podemos comprobarlo!—

exclama.—Precisamente recuerdo qué, habiendo olvidado mi tarjetero, anoté en el márgen del billete las señas de un amigo. Ved si dice «Robert Guillar, 9, rue Alemagne».

En efecto, se busca el billete en el cajón; las señas están en él escritas.

El mozo se ha equivocado.

Y entrega al caballero la vuelta de los 100 francos, dándole mil excusas.

La escena se ha repetido durante muchos días en innumerables cafés y restaurants de París.

Hasta que el domingo pasado, según cuenta «Le Journal» se ha descubierto el ingenioso timo de «los dos caballeros y el billete» y sus autores han ido á la cárcel.

### Salto de agua

A unas cuatro leguas de Murcia y en un pueblo de esta provincia, se arranca un salto de agua, propio para molinos harinero, de pimentón ó de otras industrias. No hay edificio ni nada hecho; sólo se arranca el salto.

Para más detalles de ipanse á esta redacción; Victorio 53.

