

EL DIARIO MURCIANO

DIRECCION. CALLE DE VICTORIO, 53.—PRECIO DENTRO Y FUERA DE MURCIA, UNA PESETA AL MES.—NUMERO SUELTO, CINCO CENTIMOS

BATALLA DE FLORES

A los jardineros

Los jardineros que deseen construir las carrozas de la comisión, pueden hacer proposiciones al presidente de la misma D. José Más, hasta el sábado 24 del actual á las doce de su mañana.

En el domicilio del Sr. Más están los bocetos elegidos, los cuales pueden examinar los jardineros y floricultores para dar los precios de las carrozas.

También pueden hacer á dicho señor Más proposiciones para el suministro de los millares de ramos necesarios para la Batalla.

El confetti

Los industriales que quieran suministrar el confetti necesario para este festejo, pueden dirigirse al Sr. Más y hacerle proposiciones y facilitarle precios.

Las tribunas

El Sr. Más también oirá proposiciones para la construcción de las tribunas y vallas que se colocarán para este festejo, como en años anteriores.

CARTA DE PARIS

Sr. Dr. de EL DIARIO MURCIANO.

Muy señor mío:

Ayer comparció ante el tribunal, un domador acusado de homicidio por imprudencia, pues introdujo en una jaula de leones una niña que, naturalmente, fué bonitamente comida por las fieras.

Si la condena ha sido lijera (seis meses de prisión) es á causa de que el domador no es el principal culpable. Les alcanza más culpabilidad á quien, pudiendo impedir el espectáculo, no lo hicieron.

No se necesita ser muy listo para comprender que una niña metida en una jaula de fieras, corre peligro de muerte. La autoridad, dadas leyes hechas para proteger la infancia, pudo prohibirlo. Defendemos los niños contra el exceso de trabajo, contra la corrupción, contra la ignorancia; creo convendría más protegerles contra la muerte.

¿Y qué diremos del público que acude numeroso á contemplar como una niña con traje-

cito rosa baila rodeada de animales feroces? Toda la atracción consiste en el peligro que el angelito corre, pudiendo asegurar que la gente no acudiría presurosa, quitada la esperanza de un zarpazo ó una dentellada. En verdad que esto no honra mucho á la humana naturaleza.

Notad que aquí se prohíben las corridas de toros por que es un espectáculo salvaje. Sin embargo allí se despliega la inteligencia á la par que el valor. Aquí al contrario, no hay más interés que el peligro. No se trata de otra cosa que de ver si la niña será comida hoy ó mañana, y este momento es el que se aguarda con ansiedad.

Somos una contradicción permanente. Hablamos pestes de las corridas y contamos con placer los millares de animalitos asesinados villanamente por los jefes de Estado en sus giras. El único placer es matar: cuanto más se mata, más contentos.

¡Oh bestia humana!

M.

Paris 19 de Febrero 1906.

POR EL MUNDO

La mecánica y la claque

En el mundo teatral, tan impresionable de suyo, ha de producir honda sensación una noticia recibida de Viena.

Monsieur Zimmerman ha ideado un aparato que hará superflua la respetable clase de los alabarderos. La tarea de la claque se producirá mecánica y automáticamente.

El inventor afirma que dos sacos de cuero, henchidos de aire, golpeados el uno contra el otro, imitan con la mayor perfección, y sin diferencia alguna, el ruido de los aplausos.

Ha dispuesto en un teatro parejas de sacos, ocultos detrás de los adornos de arquitectura y enlazados con los bastidores mediante alambres eléctricos desde los cuales, el segundo apunte, con solo apretar un botón puede desencadenar los aplausos hasta convertirlos en verdaderas tempestades, en ovaciones delirantes.

¿El pan barato?

Mister Apostoloff ha dado cuenta á la Asociación nacional de maestros panaderos y confi-

teros de Inglaterra de un nuevo procedimiento por el cual, en el espacio de tres horas, puede convertirse el trigo en pan que, sin desmerecer en calidad del actual, puede venderse á la mitad de precio.

Ya en Birmingham hay montada una fábrica del nuevo sistema, cuyo éxito parece asegurado.

VIRTUD DE LAS VIOLETAS

En este mundo todo tiene su aplicación; todo sirve para algo.

La demostración de esta tesis encuéntrase en un periódico inglés, "The Lancet", redactado por médicos eminentes, que prueba las extraordinarias propiedades medicinales de la más humilde de las hierbas, cuya bonita flor adorna la *boutonniere* de nuestros elegantes en tanto que sale á luz la preciada lila que en diminuta porción viene á suplantarla.

Nos referimos á la simpática violeta, que desde hoy adquirirá á los ojos de la humanidad doliente una importancia colosal.

Porque no veremos en ellas las modestas flores que indican la encantadora simplicidad de la inocencia, sino una planta medicinal de primer orden.

Así lo dice "The Lancet", en un luminoso informe, resultando de las experiencias verificadas al efecto en Londres. El punto de partida de este importante descubrimiento, fué el siguiente:

Un individuo de 54 años de edad, con una úlcera ó chancro en la garganta, fué examinado por tres médicos, y estuvieron acordes los tres en diagnosticar que se hacía precisa una pronta y cruenta operación.

No decidiéndose el enfermo á dejarse operar, recurrió á una curanderá, que le mandó poner á hervir en agua durante veinticuatro horas gran cantidad de hojas de violetas, dividiendo después el líquido en dos partes iguales. La una debía ingerirla, es decir, tragarla en pequeñas cantidades, y la otra aplicarla en compresas sobre la garganta, á la altura de la úlcera interna, renovándolas frecuentemente.

El hombre se entregó por completo al plan de la curanderá.

—Al fin y al cabo,—diría él,—para que me sajen el gajnate, tiempo queda.

Y no dejó un solo día de aplicar las compresas indicadas y de ingerir una buena cantidad de caldo de violetas. A los dos meses de seguir el régimen prescripto, el enfermo estaba completamente curado, con inmensa sorpresa de los médicos, los cuales se apresuraron á comunicar el caso á la Academia de Medicina de Londres.

Y como consecuencia de la comunicación científica, el tratamiento de las úlceras por el cocimiento de violetas, está siendo experimentado en diversas clínicas de Inglaterra, con resultados brillantísimos en cuantos casos se ha hecho uso de él.

POR NO ESTAR CASADO

En la Sala de lo civil del Supremo, ha tenido lugar la vista de un pleito muy curioso. La mayor parte de los vecinos de un pueblo de la provincia de Badajóz, compraron al Estado, en el año 1873, terrenos y dehesas que eran bienes comunales, y fundaron una Sociedad, en la que se repartían los socios los productos de aquellos terrenos.

Pero es el caso que, habiéndose pedido la revisión de los expedientes, fueron expulsados los socios que no eran casados, uno de los cuales demandó á la Sociedad, por entender que debía continuar siendo socio, pues abonaba su pretensión el ser vecino del pueblo; estar emancipado y hasta el haber sido secretario de la misma.

La Audiencia de Cáceres falló en consonancia con lo pedido, y el señor Salmerón ha sostenido el recurso, fundándose en que no siendo casado, no podía pertenecer á la Sociedad.

Opúsose á esta pretensión el letrado Sr. Muñoz Chaves.

CUENTO

LA ESTATUA DE BRONCE

El año pasado, al practicar un registro en las buhardillas municipales de Pont-Sur-Jouarre, Francisco, el portero de la Casa de la Villa, descubrió en

el fondo de un cofre un fajo de papeles en los que se consignaba que el difunto propietario de los venerables despojos de Port-Sur-Jouarre, había formado parte de la inmortal falange de héroes que á las órdenes del general Eble venció varias veces al enemigo.

Al informarse el alcalde del incidente, exclamó con aire de triunfo:

—¡Por fin, tenemos ya nuestra estatua!

Desde aquel día no se habló de otra cosa en los cafés de la población.

A la mañana siguiente se celebró una reunión preparatoria en la Casa de la Villa, en la que el alcalde fué nombrado presidente por aclamación del comité que acaba de organizarse.

Al cabo de quince días se había recaudado lo suficiente para la adquisición del bronce necesario.

Faltaba, no obstante, un retrato auténtico del héroe.

Pero se salvó la dificultad, gracias á la amabilidad del portero de la Casa Consistorial, el cual se prestó á servir de modelo al escultor.

Estamos en la víspera del día de la inauguración de la estatua.

Las calles están llenas de gente. A las invitaciones del Comité han respondido treinta y cinco bandas de música, dieciocho compañías de bomberos, la prensa regional y cinco oradores de nota.

Sin embargo, el héroe de la fiesta no se yergue todavía sobre su pedestal de granito.

Un accidente ocurrido durante el curso de la delicada operación de fundir el bronce había ocasionado un retraso en la entrega de la estatua.

Pero ésta se hallaba en camino, y se esperaba su llegada de un momento á otro.

El comité estaba constituido en sesión permanente.

Al fin se presentó Francisco, y con el kepis en la mano, dijo:

—¡Un telegrama para el señor alcalde!

El alcalde abrió febrilmente el despacho, y después de haber leído su contenido, cayó desplomado en una butaca.

El telegrama decía textualmente lo siguiente:

«La estatua se ha roto en el

