

EL DIARIO MURCIANO

DIRECCION, CALLE DE VICTORIO, 53.—PRECIO DENTRO Y FUERA DE MURCIA, UNA PESETA AL MES.—NUMERO SUELTO CINCO CENTIMOS

LA PIÑA

Despacho de vinos y aguardientes

Situado en la calle de Gonzalez Adalid (antes Aljazaras) núm. 10

Especialidad en vino. Montilla á 2 pats. botella, marca Ricardo Navarro.

Vinos de Jumilla á 25 céntimos cuartillo; Valdepeñas tinto y blanco, á 30 idem idem.

Cognac especial para enfermos, el cuarto botella 1'50 ptas.

Servicio á domicilio.

POSADA DEL COMERCIO

Situada en la calle de la Rambla

El dueño de este establecimiento DIEGO FRUTOS, pone en conocimiento del público, que habiéndose hecho cargo recientemente de él, ha introducido grandes reformas en el local, para comodidades de los viajeros y personas que lo honren con su asistencia.

Al efecto ha reformado sus habitaciones, quedando todas ellas en perfecto estado higiénico, tanto por la limpieza como por la ventilación que tienen.

Se sirven comidas. Los precios son sumamente económicos, sin que por ello desmerezcan en nada el trato que se da en esta casa, la cual cuenta con medios y personal suficiente para garantizar la completa satisfacción de sus parroquianos.

Se admiten huéspedes. Para los estables el precio con habitación, es el de TRES PESETAS.

No equivocar.

Antigua Posada del Comercio, calle de la Rambla, MURCIA.

Depósito de cofinadas para almazaras de todos tamaños.

FORNOS

4 Jabonerías 4

Cubiertos desde 3 ptas. en adelante, con vino Rioja.

Pasteles de sesos y tortas de pascua.

Colocación

La desea un joven que sabe partida doble, para dentro ó fuera de Murcia.

En la portería del Sr. Marqués de Ordoño, darán más detalles.

RELOJERIA MODERNA

RELOJES DE PRECISION. COMPOSTURAS GARANTIZADAS

Príncipe Alfonso, 65. — Murcia.

C. USON, OCULISTA

Gabinete Electroterápico

CONSULTA DE LAS ENFERMEDADES DE LOS OJOS

DR. CUADRADO

FRENERIA 16.

Horas de consulta: De 10 á 12 y de 4 á 6 de la tarde.

RAYOS X.—Frenería, 16.—RAYOS X.

AL DIA

Aunque pasara tiempo y más tiempo, y los días y los meses y los años transcurrieran por nuestra vida política, siguiendo las cosas como hoy están, todos nosotros podríamos ser como los tenores de "La Bruja".

Al llegar el acto que contiene la escena del regreso, al pisar otra vez tras larga ausencia la tierra natal, podríamos entrar cantando:

"Todo está igual, parece que fué ayer..."

Porque variarían las situaciones; cambiará el turno paré impar de los partidos; ocuparán el poder—sabroso fruto apetecible—distintos gobernantes; y el estado de los pueblos, y el estado de las cosas, y el estado de la vida política, allí donde la política es mezzogiorno de por vida, no variara en un ápice, porque no es ni puede ser de suyo variable.

Por eso, nuestra política, desde hace años y años, es una política personal, que tiene por finalidad lo que el latino significó con aquello del *pro domo sua*.

Así es que todo continuará lo mismo, mientras que en eso funden todas sus aspiraciones nuestros políticos; por lo tanto, aunque pasen meses y años, podremos cantar como los tenores de "La Bruja":

"Todo está igual, parece que fué ayer..."

Porque los pueblos—y fijense en esto bien—no hallarán salvación posible, mientras sus directores y sus políticos, alejados de personalismos y de conveniencias propias, no pongan los ojos en el alto ideal de una política sana, que sea de sacrificio, que sea de abnegación y solo mantenida por y para nuestra regeneración nacional.

PLAZA DE TOROS

DE MURCIA

Gran Corrida de Toros

Para el día 8 de Septiembre de 1907, á beneficio de la Tienda-Asilo.

Con permiso de la autoridad y si el tiempo no lo impide, se lidiaran SEIS HERMOSOS TOROS de la ganadería de don

Juan Manuel Sanchez de Carreros, por las siguientes cuadrillas:

ESPADAS.—Rafael Gonzalez (Machaquito), de Cordoba y José Clarós (Pepete), de Sevilla.

PICADORES.—Manuel de la Haba (Zurito), Antonio Luque (El Gordo), Antonio Gonzalez (Coriano), Manuel Saenz (Alejo).

BANDERILLEROS.—Francisco Gonzalez (Patatoro), Juan Rodriguez (Mojino), Ricardo Luque (El Camará), Manuel Rodas, Pedro Recorte, Emilio Mellado (Manteca).

PUNTILLEROS.—José Gonzalez (Machaco), Emilio Mellado (Manteca).

La corrida empezará á las 4 y las puertas de la plaza se abrirán á la 1.

PRECIOS.—Palcos con ocho sillas, 75'00 pesetas.—Id con cinco id. 50'00 id.—Barrera 1.ª fila sombra, 10'00 id.—Id 2.ª id. id. 8'00 id.—Id. primera id. sol y sombra, 4'00 id.—Id. 2.ª id. id. 3'00 id.—Sobrepuerta presidencia, 10'00 id.—Balcónillo de Barrera, 5'00 id.—Balcónillo bajo, 5'00 id.—Delantera baja, 2'00 id.—Tablónillo bajo, 1'50 id.—Delantera alta, 1'50 id.—Tablónillo alto, 2'00 id.—Sillas de rellano, 8'00 id.—Grada cubierta, 1.ª y 5.ª fila 1'00 id.—Entrada general, 3'00 idem.—Media entrada, 2'00 id.

El impuesto á cargo del público.

En el precio de las localidades no está incluido el importe de la entrada.

NOTAS.—Ligan las advertencias propias para esta clase de espectáculos.—Las compañías de ferrocarriles harán grandes rebajas de precios en billetes de ida y vuelta y pondrán trenes especiales.

LIBROS

Guía del Escribiente

De esta obra, que es el más acabado compendio de todos los elementos de la escritura en sus relaciones con el servicio de las oficinas, así públicas como privadas, y de las instrucciones generales que deben observar los amanuenses para el mejor desempeño de sus funciones, ha hecho un libro

nuevo su autor, el repatriado publicista D. Enrique Martín y Guix, al dar á luz la tercera edición de labor tan interesante como útil, primera y única de índole burócratica que ha sido recomendada por la Real Academia Española á las oficinas en general por su claridad, método y exactitud. La edición de que se trata, y que se acaba de poner á la venta, tiene doble cantidad de texto que las anteriores, y los Sres. Bailly Bailiere é Hijos, que la vienen editando, la presentan ilustrada con numerosos grabados, dando á conocer multitud de objetos de escritorio de moderna creación y en extremo generalizados en el extranjero.

Basta al extenso sumario de los capítulos que comprende la obra para que se recomende por sí misma. «Elementos de ligrafcos», «Reseña histórica de la escritura. Utiles necesarias para la escritura. Reglas de dociación. Elementos fundamentales de la escritura. De los distintos caracteres de letra manuscrita. Del rasgue, cubos de letras y ornamentación. Muestras de letras de todas clases. Redacción y corrección de estilo. Valor y uso de las letras. Reglas generales para la dociación. De las sílabas y palabras. De los acentos en general. De los signos de puntuación. Géneros, casos y formación de plurales. Superlativos, aumentativos y diminutivos. Relaciones de las palabras. De la redacción en general. Instrucciones generales que deben seguir los amanuenses. Preliminares. Escritura al dictado. confrontaciones y emiendas. Oficios y traslados. Documentos oficiales y sus copias. Impresos rayados y registros. Documentos de Contabilidad. De la correspondencia epistolar. Cierre y franqueo de la correspondencia, Encarpetado y archivos.

«Conocimientos auxiliares. Alfabetos especiales y lenguajes convenidos. División general de España. Citras, signos y abreviaturas. Reducción y equivalencia de monedas. Pasas y medidas antiguas y sus equivalencias con las del sistema métrico decimal. Corrección de pruebas de imprenta. Fórmulas para hacer tintas de todas clases. Notas curiosas é interesantes para los oficinistas. «Léxico del Oficialista». Vocabulario completo y definición de aquellas voces, de uso constante en las oficinas.

Su precio en toda España es el de DOS PESETAS el ejemplar.

